

## تاج العروس من جواهر القاموس

وَيَرَوْعِشُّ كَيْضَرِبُ فِي نَسَبِ حَسَّانَ بْنِ كُرَيْبِ الرَّعْيَنِيِّ وَفِي نَسَبِ عَاصِمِ بْنِ كُلاَيْبِ الْقَيْتَبَانِيِّ . ضَبَطَهُ الْحَافِظُ هَكَذَا . قُلْتُ : هُوَ شِمْرُ بْنُ مَرِّعِشٍ مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ حِمْيَرَ كَانَ بِهِ ارْتِعَاشٌ فَسُمِّيَ مَرِّعِشًا قَالَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ . وَالرَّعْيَنِيُّ شَذَّةٌ مَاءٌ لِبَنِي عَمْرِو بْنِ قُرَيْطٍ وَسَعِيدِ بْنِ قُرَيْطٍ ابْنِ أَبِي بَكْرٍ ابْنِ كِلَابٍ وَسَيَأْتِي فِي النُّونِ إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى .  
ر - غ - ش .

الرَّغِشُ بِكَسْرِ الرَّغْيَنِ الْمُشَدِّدَةِ وَلَوْ قَالَ : كَمُحَدِّثٍ لِأَصَابِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ مَنْ يُنْعَمُ نَفْسَهُ لُغَةً فِي السِّينِ الْمَهْمَلَةِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ لَهُ هُنَاكَ ضَبْطُهُ كَمُحْسِنٍ وَأَصْلُ الرَّغْسَةِ : السَّعَةِ فِي النَّعْمَةِ كَمَا سَبَقَ ذَلِكَ . وَيُقَالُ : لَا تَرَوْعِشْ عَلَيْنَا كَلَّا تَمْنَعُ أَي لَا تَشْغَبْ نَقْلًا هِ الصَّاعِقَانِيُّ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .  
ر - ف - ش .

الرَّفْشُ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ لُغَتَانِ سَوَادِيَّةٌ وَهِيَ الْمَجْرُفَةُ يَرَفْشُ بِهَا الْبُرُّ رَفْشًا كَالْمِرِّفَةِ يُسَمَّى بِهَا بَعْضُهُمْ هَكَذَا . وَقَوْلُهُمْ لِلرَّجُلِ يَشْرَفُ بِعَدِّ خُمُولِهِ أَوْ يَعْزُّ بِعَدِّ ذِلَّةٍ : مِنَ الرَّفْشِ إِلَى الْعَرَشِ . أَيِ قَعَدَ عَلَى الْعَرَشِ بِعَدِّ ضَرْبِهِ بِالرَّفْشِ كَنَاسًا أَوْ مَلَاحًا وَفِي التَّهْذِيبِ : أَيِ جَلَسَ عَلَى سَرِيرِ الْمَلِكِ بَعْدَ مَا كَانَ يَعْمَلُ بِالْمَجْرُفَةِ وَهَذَا مِنْ أَمْثَالِ أَهْلِ الْعِرَاقِ .  
وَالرَّفْشُ : الدَّقُّ لُغَةً فِي السِّينِ الْمُهْمَلَةِ وَالرَّفْشُ : الْهَرَشُ هَكَذَا بِالشِّينِ الْمُعْجَمَةِ فِي سَائِرِ النَّسَخِ وَالصَّوَابُ : الْهَرَسُ بِالسِّينِ كَمَا قَيَّدَهُ الصَّاعِقَانِيُّ بِخَطِّهِ وَهُوَ الْأَكْلُ الْجَيِّدُ يُقَالُ لِلذِّي يَجِيدُ الْأَكْلَ : إِنْزَهُ لِيَرَفْشُ الطَّعَامَ رَفْشًا وَيَهْرُسُهُ هَرَسًا قَالَ رُوَيْبَةُ :  
دَقَّاءٌ كدَقِّ الوَضَمِ الْمَرِّفُوشِ ... أَوْ كاحْتِلاقِ النَّوْرَةِ الْجَمُوشِ وَقِيلَ :  
الرَّفْشُ : الْأَكْلُ وَالشُّرْبُ فِي النَّعْمَةِ وَالْأَمْنِ . وَالرَّفْشُ كَكَتَّانٍ :  
هَائِلُ الطَّعَامِ بِالْمَجْرُفَةِ إِلَى يَدِ الْكَيْسَالِ . وَرَفْشَ فِي الشَّيْءِ رَفْشًا :  
اتَّسَعَ . وَرَفِشَ كَفَرِحَ رَفْشًا : عَظُمَتْ أَدْنُهُ وَكَبُرَتْ شُبِّيهِ

بالرَّفْشِ وَهِيَ الْمَجْرَفَةُ مِنَ الْخَشَبِ يُجْرَفُ بِهَا الطَّعَامُ وَمِنْهُ  
الْحَدِيثُ كَانَ سَلَامَانُ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ أَرْفَشَ الْأُذُنَيْنِ قَالَ شَمْرُ :  
أَيُّ عَرِيضَهُمَا . وَيُقَالُ : أَرْفَشَ فُلَانٌ إِذَا وَقَعَ فِي الْأَهْيَغَيْنِ . أَيِ  
الرَّفْشِ وَالْقَفْشِ وَهُمَا : الْأَكْلُ وَالشُّرْبُ فِي نَعْمَةٍ وَالنِّكَاحُ . وَأَرْفَشَ  
بِالْبَلَدِ : أَلَجَّ . فَلَا يَبْرَحُ وَلَا يَرِيْمُهُ كَأَنَّهُ وَقَعَ فِي النِّعْمَةِ .  
وَتَرَفِيشُ اللَّحْيَةِ : تَسْرِيحُهَا حَتَّى تَصِيرَ كَأَنَّهَا رَفِيشٌ أَيِ  
مَجْرَفَةٌ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الرَّفْشُ : مَجْرَافُ السِّفِينَةِ .  
وَالْمَرْفُوشُ : الْمَدْقُوقُ جَيْدًا أَوِ الْمَأْكُولُ الْمُسْتَأْصَلُ . وَرَفِيشَ  
الْبُرِّ : جَرَفَهُ . وَعُمَرُ بْنُ يُونُسَ بْنِ رُفَيْشٍ كَزُبَيْرِ الْحَمَوِيِّ مِنْ  
شَيْخِ يُونُسَ بْنِ خَلِيلٍ .

ر - ق - ش .

الرَّفْشُ كَسَحَابٍ : الْحَيَّةُ نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ وَأَنَّ نَزَّهَهُ لِمَا عَلَى ظَهْرِهِ  
مِنَ الرَّفْشَةِ . وَرَقَاشٌ كَقَطَامٍ وَحَذَامٍ وَغَلَابٍ : عَلَامٌ لِلنِّسَاءِ قَالَ  
الْجَوْهَرِيُّ : أَهْلُ الْحِجَازِ يَبْدُونَهُ عَلَى الْكَسْرِ فِي كُلِّ حَالٍ وَكَذَلِكَ  
كُلُّ اسْمٍ عَلَى فَعَالٍ بَفَتْحٍ مَعْدُولٍ عَنْ فَعَالَةٍ وَلَا تَدْخُلُهُ الْأَلْفُ  
وَاللَّامُ وَلَا يُجْمَعُ قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :  
قَامَتْ رَقَاشٌ وَأَصْحَابِي عَلَى عَجَلٍ ... تُبْدِي لَكَ النَّحْرَ وَاللَّيْبَاتِ  
وَالجِيدَا