

## تاج العروس من جواهر القاموس

نَطَّرَتْهُ إِلَى مَيِّ خِلَاسًا عَشِيَّةً ... عَلَى عَجَلٍ وَالكَاشِحُونَ حُضُورُ  
وَطَعْنَةً خَلَيْسُ إِذَا اخْتَلَسَهَا الطَّاعِنُ بِحِذْقِهِ . وَرَكَبُ مَخْلُوسُ : لَا  
يُرَى مِنْ قِلَاسَةٍ لِحَمَمِهِ . وَأَخْلَسَ الشَّعْرُ فَهُوَ مُخْلَسٌ وَخَلَيْسُ : اسْتَوَى  
سَوَادُهُ وَبَيَاضُهُ أَوْ كَانَ سَوَادُهُ أَكْثَرَ مِنْ بَيَاضِهِ وَهِيَ الْخُلَاسَةُ . قَالَ  
سُوَيْدُ الْحَارِثِيُّ : .  
" فَتَى قَبْلُ لَمْ تُعْنَسِ السِّنُّ وَجَهَهُهُ سَوَى خُلَاسَةٍ فِي الرَّأْسِ كَالْبَرْقِ فِي  
الدُّجَى وَأَخْلَسَ الْحَلِيَّ : خَرَجَتْ فِيهِ خُضْرَةٌ طَرِيَّةٌ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ  
. وَأَخْلَسَتْ الْأَرْضُ : أَطْلَعَتْ شَيْئًا مِنَ النَّبَاتِ وَالْخَلَيْسُ : الْخَلِيطُ .  
وَالْخَلَيْسَةُ : مَا تَسْتَخْلَصُ مِنَ السَّبِيحِ فَمُوتٌ قَبْلُ أَنْ تُذَكَّى وَقَدْ نَهِيَ  
عنها . وَالْخَلَيْسَةُ : النَّهْيَةُ كَالْخُلَاسَةِ بِالضَّمِّ وَهُوَ مَا يُؤْخَذُ سَلَابًا  
وَمُكَابِرَةً . وَالْمُخْتَلَسُ : السَّالِبُ عَلَى غِرَّةٍ . وَالْخَالِسُ : الْمَوْتُ : لِأَنَّهُ  
يَخْتَلِسُ عَلَى غَفْلَةٍ . وَالْمَصَادِرُ الْمُخْتَلَسَةُ : مَا كَانَتْ عَلَى حَذْوِ الْفِعْلِ  
كَانُصْرَفَ انْصِرَافًا وَرَجَعَ رُجُوعًا . وَالْمُعْتَمَدَةُ : مَا جُعِلَتْ اسْمًا لِلْمَصْدَرِ  
كَالْمَذْهَبِ وَالْمَرْجِعِ قَالَهُ الْخَلِيلُ . وَإِذَا ضَرَبَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ وَلَمْ يَكُنْ  
أَعْدَّ لَهَا قَبْلَ ذَلِكَ الْوَالِدَ : الْخَلَسُ نَقْلُهُ الصَّاعِغَانِيُّ خ ل ب س .  
الْخُلَابِيسُ كَعُلَابِيطٍ : الْحَدِيثُ الرَّقِيقُ نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقِيلَ : الْكَذِبُ  
قَالَ الْكُمَيْتُ يَصِفُ آثَارَ الدَّيَّارِ : .  
" بِيَمَا قَدُّ أَرَى فِيهَا أَوَانِسَ كَالدُّمِ مَبُوءًا شَهْدُ مِنْهُنَّ الْحَدِيثُ  
الْخُلَابِيسَا وَالْخُلَابِيسُ بِالْفَتْحِ : الْبَاطِلُ رَوَاهُ الْأُمَوِيُّ كَالْخُلَابِيسِ يُقَالُ :  
وَقَعُوا فِي الْخُلَابِيسِ . وَالْخُلَابِيسُ أَيْضًا : الْمُتَفَرِّقُونَ مِنْ كُلِّ وَجْهِ .  
لَا يُعْرَفُ لَهَا وَاحِدٌ عَلَى الصَّحِيحِ وَهُوَ قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ أَوْ وَاحِدُهَا خُلَابِيسُ  
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ . وَقَالَ اللَّسِيُّ : الْخُلَابِيسُ : الْكَذِبُ . وَالْخُلَابِيسُ : أَنْ  
تَرَوَى الْإِبِلَ ثُمَّ تَذْهَبُ ذَهَابًا شَدِيدًا يُعْنِي أَي يَعْجِزُ الرَّاعِي . وَفِي  
بَعْضِ الْأُصُولِ الْمُصَحَّحَةِ : يُعْنِي يَقَالُ : أَكْفَيْكَ الْإِبِلَ وَخُلَابِيسَهَا . وَقَالَ  
ابْنُ دُرَيْدٍ : الْخُلَابِيسُ : الشَّيْءُ الَّذِي لَا نِظَامَ لَهُ وَأَنْشَدَ لِلْمُتَلَمِّسِ : .  
إِنَّ الْعِلَافَ وَمَنْ بِاللَّوْذِ مِنْ حَصَنِ ... لَمَّا رَأَوْا أَنَّهُ دِينَ خُلَابِيسُ .  
شَدُّوا الْجِمَالَ بِأَكْوَارٍ عَلَى عَجَلٍ ... وَالطُّلْمُ يُذَكِّرُهُ الْقَوْمُ

المكابييسُ وقيل : الخلابيسُ : الذي لا يجري على استواءٍ . عن ابنِ دُرَيْدٍ .  
يُقَالُ : أَمْرٌ خَلَابِيْسٌ : على غيرِ استقامةٍ . وكذلك خَلَقٌ خَلَابِيْسٌ . والواحدُ  
خَلَابِيْسٌ وخَلَابِيْسٌ أَوْلًا وَاَحَدًا له . والخلابيسُ : اللئيمُ . نقله  
الصاغانيُّ . والخلابيسُ : الأَنَذالُ وَاَحَدُهُما خُلَابِيْسٌ . وقال اللّٰيْتُ :  
الخلابيسُ كعَصْرٍ فُوطٍ : حَجَرٌ القَدِّاحِ وضبطه الصاغانيُّ بفتحِ الخاءِ  
واللامِ وسكونِ النُّونِ وذَكَرَهُ الصاغانيُّ في خنيس كما سيأتي . وفي الصَّحاحِ :  
ورُبَّمَا قالُوا : خَلَابِيْسَهُ وخَلَابِيْسَ فَلابيه أَيْ فَتَنَنَهُ وذَهَبَ بِهِ كما يُقَالُ  
: خَلابيه وليس بيدِ عُدِّ أَنْ يكونَ هو الأَصْلُ ؛ لِأَنَّ السَّيِّئِينَ من حُرُوفِ  
الزِّيَادَاتِ . قلتُ : وجزمَ بِهِ ابنُ القَطَّاعِ وابنُ مالِكٍ في اللّامِيَّةِ قال  
شَيْخُنَا : لم يَذْكُرْ شُرَّاحُهَا خِلافًا في ذلك وكذا ذَكَرَ الشَّيْخُ أَبُو حَيَّانَ  
في خُلَابِيْسَ : أَنه بمَعْنَى الخَلابِ وَأَنَّ السَّيِّئِينَ فيه زائدةٌ فتَأَمَّلْ . وقال ابنُ  
فارسٍ : هو مَنزُحُوتٌ من كلمتين : خَلابٍ وخَلابِيسٍ . نقله الصَّاغانيُّ في  
العُبابِ .

خ ل م س .

الخلابيسُ أَهْمَلُهُ الجَوْهَرِيُّ والصَّاغانيُّ في التَّكْمِلَةِ وصاحِبِ  
اللّسَّانِ وفي العُبابِ عن أَبِي عُمَيْرٍ وهو أَن تَرَءَى أَرْبَعَ لِيَالٍ ثُمَّ  
تُورِدُ غُدُوَّةً أَوْ عَشِيَّةً لَا تَتَّفِقُ على وِرْدٍ وَاَحَدٍ وَحِينَئِذٍ تَقُولُ :  
رَعَيْتُ خُلَامُوسًا بالضَّمِّ وهو الخِمْسُ الَّذِي هو أَحَدُ الأَطْمَاءِ كما  
سَيَأْتِي إِنْ شاءَ اللهُ تَعَالَى