

تاج العروس من جواهر القاموس

يَرَى الرَّأُوْنَ بِالشَّفَرَاتِ مِنْهَا ... كَنَارِ أَبِي حُبَّاحِبٍ وَالطُّبِينَا
وإنَّ مَا تَرَكَ الكُمَيْتُ صَرَفَهُ لِأَنَّهُ جَعَلَ حُبَّاحِبَ اسْمًا لِمُؤَنَّثٍ أَوْ
هِيَ مُشْتَقَّةٌ مِنَ الحَبِيبَةِ الَّتِي هِيَ الضَّعْفُ قَالَهُ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ أَوْ هِيَ
أَيُّ نَارٍ حُبَّاحِبٍ وَنَارُ أَبِي حُبَّاحِبٍ : الشَّرَرَةُ الَّتِي تَسْقُطُ مِنَ
الزَّرَادِ قَالَ النَابِغَةُ .

أَلَا إِنَّ مَا نِيرَانُ قَيْسٍ إِذَا شَتَّوْا ... لِطَارِقٍ لَيْلٍ مِثْلُ نَارِ
الحُبَّاحِبِ قَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ : لَا يُعْرَفُ حُبَّاحِبٌ وَلَا أَبُو حُبَّاحِبٍ وَقَالَ : وَلَمْ
نَسْمَعْ فِيهِ عَنِ العَرَبِ شَيْئًا قَالَ : وَيَزْعُمُ قَوْمٌ أَنَّهُ الِيرَاعُ وَالِيرَاعُ :
فَرَّاشَةٌ إِذَا طَارَتْ فِي اللَّيْلِ لَمْ يَشْكُ مَنْ لَمْ يَعْرِفْهَا أَنَّهُ شَرَرَةٌ
طَارَتْ عَنِ نَارٍ وَقَالَ أَبُو طَالِبٍ يَحْكِي عَنِ الأَعْرَابِ : إِنَّ الحُبَّاحِبَ : طَائِرٌ
أَطْوَلُ مِنَ الذُّبَابِ فِي دِقَّةِ يَطِيرُ فِيمَا بَيْنَ المَغْرِبِ والعِشَاءِ
كَأَنَّهُ شَرَارَةٌ قَالَ الأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا مَعْرُوفٌ وَقَوْلُهُ :

يُذْرِبِينَ جَنْدَلِ حَائِرٍ لِحُنُوبِهَا ... فَكَأَنَّ مَا تُذَكِّي سَنَابِكُهَا
الحُبَّاحِبَ إِنَّ مَا أَرَادَ الحُبَّاحِبَ أَيُّ نَارِ الحُبَّاحِبِ يَقُولُ تُصِيبُ بِالحَصَى فِي
جَرِيهَا جُنُوبِهَا وَرُبَّمَا جَعَلُوا الحُبَّاحِبَ اسْمًا لِتِلْكَ النَّارِ قَالَ
الكُوسَعِيُّ :

" مَا بَالُ سَهْمِي تُوْقِدُ الحُبَّاحِبَا .

" قَدِّ كُنْتُ أَرْجُو أَنْ يَكُونَ صَائِبًا وَأُمُّ حُبَّاحِبٍ : دُوَيْبَّةٌ

كَالجُنْدَبِ تَطِيرُ صَفْرَاءُ خَضْرَاءُ رَقَطَاءُ بِرَقَطِ صُفْرَةٍ وَخُضْرَةٍ
ويَقُولُونَ إِذَا رَأَوْهَا : أَخْرَجِي بُرْدِي أَبِي حُبَّاحِبٍ فَتَنْشُرُ جَنَابِيهَا
وَهُمَا مُزَيَّانِ بِأَحْمَرَ وَأَصْفَرَ .

وَحَبَّابٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ قَالَ النَابِغَةُ : فَسَاقَانِ فَالحُرَّانِ فَالصَّبْعُ

فَالرَّجَا فَجَنَابَا حِمَى فَالحَانِقَانِ فَحَبَّابٌ وَحُبَّاحِبٌ : اسْمٌ رَجُلٍ قَالَ :
لَقَدِّ أَهْدَتْ حُبَابِيَّةٌ بِيْنْتُ جَلِّ ... لِأَهْلِ حُبَّاحِبٍ حَبْلًا طَوِيلًا وَذَرَّي
حَبَّابًا : لَقَبُ رَجُلٍ قَالَ :

" إِنَّ لَهَا لَرَكَبًا إِرْزَبًا .

" كَأَنَّ هُ جَبِيْهَةً ذَرَّي حَبَّابَا وَالحَبَّابَةُ الخَضْرَاءُ : البُطْمُ وَهُوَ الكَبَارِثُ

منها وقد يُسمى الكيبارُ منها أيضاً الصَّروَ وصَمَّغُهُ أَجْوَدُ الصَّمُوغِ بعُد
المَطَاكِي والحَيَّةُ السَّوْداءُ : الشُّونِيزُ وهي الحَيَّةُ المُبَارَكَةُ مشهورةٌ
وسياًتي في ش ن ز والحَيَّةُ : القِطْعةُ مِن الشَّيْءِ .

ويقال لِإِبْرَادٍ : حَبُّ الغَمَامِ وحَبُّ المِزْنِ وحَبُّ قُرِّ وفي صفته A "
ويَفْتَرُّ عنْ مِثْلِ حَبِّ الغَمَامِ " يعْنِي البَرْدَ شَبَّهَ به ثَغْرُهُ في
بِياضِهِ وصَفَائِهِ وبرْدِهِ .

وجابِرُ بنُ حَيَّةَ : اسمٌ لِإِخْيَازِ قاله ابنُ السكِّيتِ وقال الأزهريُّ : الحَيَّةُ
: حَيَّةُ الطَّعامِ حَيَّةٌ مِن بُرِّ وشَعِيرٍ وَعَدَسٍ ورُزٍّ وكلُّ ما يَأْكُلُهُ
النَّاسُ والحَيَّةُ من الوَزْنِ م سياًتي في م ك ك .

وحَيَّةُ بِلَالٍ لَامٍ اسمٌ أَبِي السَّنَابِلِ بنُ بَعْكَكِ بنِ الحَجَّاجِ وقيلَ
اسمُهُ : عَمْرُو مِن المُوَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ . وحَيَّةُ بنُ حَابِسٍ كذا قال ابن
أبي عاصمٍ تابعيٌّ عن أبيه وله صُحْبةٌ أَوْ هو بالياءِ التَّحتيةُ وهو الصوابُ صَحَابِيٌّ
وحَيَّةُ بنُ خالِدِ الخُزَاعِيٍّ أَخُو سَوَاءِ صحابيٍّ نَزَلَ الكوفةَ وحَيَّةُ بنُ
أبي حَيَّةَ عن عاصمِ ابنِ حَمَزَةَ وحَيَّةُ بنُ مُسْلِمِ في الشَّطْرَنْجِ تابعيٌّ
وأَبُو قُدَامَةَ حَيَّةُ بنُ جُوَيْنِ البَجَلِيٍّ ثم العُرْنِيٌّ نَزَلَ الكوفةَ
تابعيٌّ وحَيَّةُ بنُ سَلَامَةَ أَخُو شَقِيقِ التابعيِّ روى عن ابنِ مسعودٍ وعبدُ
السَّلَامِ بنُ أَحْمَدِ بنِ حَيَّةَ التَّغْلِبِيٍّ روى النَّرْسِيٌّ عن رَجُلٍ عنه .
وأَبُو يَاسِرٍ عِدُّ الوَهَّابِ بنُ هَيْدَةَ بنِ عبدِ الوهَّابِ بنِ أَبِي حَيَّةَ
العَطَّارِ وقد نُسِبَ إلى جَدِّهِ روى عن أَبِي القاسِمِ بنِ الحُصَيْنِ .