

تاج العروس من جواهر القاموس

الطَّيْبُ يَنْزُ بِالْكَسْرِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ رُكْنُ الْجَبَلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ
لِلْمُؤَنِّدِ ذِكْرُهُ فِي مَوْضِعَيْنِ فِي طَبْرِ وَفِي طَيْرٍ وَهَذَا الثَّلَاثُ فَلَا أُدْرِي أَيُّ ذَلِكَ تَمَّ حَرْفٌ
فَلْيُنْذَرْ . الطَّيْبُ يَنْزُ أَيْضًا : الْجَمَلُ ذُو السِّنَامَيْنِ الدُّهُانِجِ . قَالَ غَيْرُهُ :
يُقَالُ : طَابَتْهَا طَابَتْهَا : جَامِعًا . وَالطَّيْبُ يَنْزُ بِالْفَتْحِ : الْمَلَأُ لِكُلِّ شَيْءٍ نَقَلَهُ
الصَّاعِغَانِيُّ . وَأَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ الطَّيْبِيِّ الدِّمَشْقِيُّ
كَزُبَيْرٌ مَاتَ فِي حُدُودِ سِتِّ وَأَرْبَعِمِائَةٍ وَهُوَ أَكْبَرُ شَيْخٍ لَقِيَهُ الْفَقِيهُ نَصْرُ
الْمَقْدِسِيِّ .

طبرز .

الطَّيْبُ يَنْزُ كَزَنْجَبِيلٍ : فَرَجُ الْمَرْأَةِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ
لِجَهَازِ الْمَرْأَةِ وَهُوَ فَرَجُهَا طَانِبَرِيْزُهَا هَكَذَا أوردَهُ الصَّاعِغَانِيُّ بِالرَّاءِ فِي طَبْرِزِ
وَقَلَدَهُ الْمُؤَنِّدُ . وَالَّذِي نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي التَّهْذِيبِ فِي الرَّبَاعِيِّ فِي طَانِبَرِيْزٍ عَنْ أَبِي
عَمْرٍو هُوَ الطَّيْبُ يَنْزُ بِزَاءِ يَنْ .

طخر .

الطَّيْبُ يَنْزُ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ كِنَايَةٌ عَنِ الْجَمَاعِ وَكَذَلِكَ
الطَّيْبُ يَنْزُ وَأَنْكَرَهُمَا الْأَزْهَرِيُّ . قُلْتُ : وَأَثْبَتَهُمَا ابْنُ الْقَطَّاعِ فِي كِتَابِ الْأَبْنِيَّةِ .
طخر .

الطَّيْبُ يَنْزُ بِالْكَسْرِ وَإِعْجَابِ الْخَاءِ فِي مَعْنَى الْكُذْبِ . أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَاسْتَدْرَكَهُ ابْنُ
دُرَيْدٍ وَقَالَ : لَيْسَ بَعْرَبِيًّا صَحِيحًا وَأَهْمَلَهُ الصَّاعِغَانِيُّ أَيْضًا .
طرز .

الطَّيْبُ يَنْزُ بِالْكَسْرِ : الْبَزُّ وَالْهَيْئَةُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الطَّيْبُ يَنْزُ :
الشَّكْلُ . يُقَالُ : هَذَا طَيْرٌ هَذَا أَيُّ شَكْلِهِ . وَالطَّيْبُ يَنْزُ بِالْكَسْرِ : عَلَمٌ ثَوْبٌ
فَارِسِيٌّ مُعْرَبٌ . قِيلَ : أَصْلُهُ تَبْرَازٌ وَهُوَ التَّقْدِيرُ الْمُسْتَوِي بِالْفَارِسِيَّةِ جُعِلَتِ التَّاءُ
طَاءً . قَدْ طَارَتْ زَهْ تَطَارِيْزًا : أَعْلَمَهُ فَتَطَارَتْ زَهْ وَهُوَ مُطَارَتْ . قَالَ اللَّيْثُ :
الطَّيْبُ يَنْزُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تُنْسَجُ فِيهِ الثِّيَابُ الْجَيِّدَةُ وَهُوَ مُعْرَبٌ وَهَكَذَا ذَكَرَهُ
الْأَزْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ حَسَّانَ عَلَيْهِ شِعْرَهُ الْآتِي ذِكْرُهُ . الطَّيْبُ يَنْزُ أَيْضًا : النَّمَطُ وَبِهِ
فَسَّرَ الْجَوْهَرِيُّ قَوْلَ حَسَّانَ الْآتِي . الطَّيْبُ يَنْزُ أَيْضًا : ثَوْبٌ نُسِجَ لِلسُّلْطَانِ وَهُوَ
مُعْرَبٌ أَيْضًا وَيُقَالُ : ثَوْبٌ طَبْرَازِيٌّ . طَبْرَازُ : مَحَلَّةٌ بِمَرْوٍ . وَمَحَلَّةٌ

بأصْفَهَانِ ذَكَرَهُمَا الصَّـاغانِيُّ . طِرَازُ : د قِرْبَ اسْبِجَابَ فِي دِيَارِ التُّرْكِ شَدِيدِ
الْبُرْدِ وَتُفْتَحُ فِي الْبَلَدِ . وَفِي مَحَلَّةٍ مَرُوءَ فَلَمْ يُسْمَعْ فِيهَا إِلَّا الْكُسْرَ وَالْعَامَّةُ تَقُولُ
لِهَذَا الْبَلَدِ : طِلَازُ بِاللَّامِ . قُلْتُ : وَإِلَيْهِ نُسِبَ سَيِّدِي أَبُو الْوَفَاءِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
مَسْعُودِ الْأَسَدِيِّ الطُّرَّازِيِّ نَزِيلُ بُخَارَى عَنْ مُحْيِي السُّنَّةِ الْبَغَوِيِّ وَعَنْ شَمَّحُ
بْنِ ثَابِتِ بْنِ عِنَانَِ الْعُرْضِيِّ خَطِيبِ دَارِيَّاءَ وَأَبُو سَعْدِ مُحَمَّدِ بْنِ مَسْعُودِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
عَلِيِّ الطُّرَّازِيِّ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو رَشِيدِ الْغَزَّالِ وَوَالِدُهُ أَبُو مُحَمَّدٍ مَسْعُودٌ أَجَازَ لِبْنِ
السَّمْعَانِيِّ وَأَبُو زَيْدِ أَحْمَدُ بْنُ وَهَّابِ الْوَاسِطِيِّ نَزِيلُ طِرَازِ شَيْخِ الْإِسْمَاعِيلِيِّ
وَأَبُو الْمُطَهَّرِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدِ الْمَنْصُورِيِّ الطُّرَّازِيِّ وَوَلَدُهُ بَدْرُ الدِّينِ عَيْدُ
□ سَمِعَ بِيُخَارَى مِنْ فَخْرِ الدِّينِ أَبِي بَكْرِ بْنِ مُحَمَّدِ النَّسْفِيِّ وَأَبُو طَاهِرِ مُحَمَّدِ بْنِ
أَبِي نَصْرٍ الطُّرَّازِيِّ مِنْ شَيْخِ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ . وَالطُّرَّازُ دَانَ بِالْكَسْرِ : غِلَافُ
الْمِيزَانِ مُعْرَبٌ ذَكَرَهُ الصَّـاغانِيُّ قُلْتُ : وَهُوَ فِي الْفَارْسِيَّةِ تِرَازُ وَدَانَ .
وَطِرَّزُ كَفَرَجٍ : تَشَكُّلٌ بَعْدَ ثَخَنٍ هَكَذَا نَقَلَهُ الصَّـاغانِيُّ وَهُوَ مَأخُذٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ : الطُّرَّازُ : الشَّكْلُ يُقَالُ أَيضاً : طِرَّزَ الرَّجْلُ إِذَا حَسُنَ خُلُقُهُ بَعْدَ
إِسَاءَةٍ . وَهُوَ مَجَازٌ . طِرَّزَ الرَّجْلُ فِي الْمَلْبَسِ : تَأَنَّقَ وَكَذَا فِي الْمَطْوَعِ فَلَمْ
يَلْبَسْ إِلَّا فَاخِرًا وَلَمْ يَأْكُلْ إِلَّا طَيِّبًا كَتَطَرَّسَ فِيهِمَا وَهُوَ مَجَازُ ذَكَرَهُ
الزَّمَّخْشَرِيُّ وَالصَّـاغانِيُّ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الطُّرُّزُ : بَيَّتُ إِلَى
الطُّوْلِ فَارْسِيٌّ مُعْرَبٌ . وَقِيلَ : هُوَ الْبَيْتُ الصَّيْفِيُّ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أُرَاهُ
مُعَرَّبًا وَأَصْلُهُ تِرُّزُ . وَالطُّرُّزُ وَالطُّرَّازُ : الْجِيْدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَيُقَالُ لِلْوَجْهِ
الْمَلِيحِ : هُوَ مِمَّا عُمِّلَ فِي طِرَّازِ □ وَهَذَا الْكَلَامُ الْحَسَنُ مِنْ طِرَّازِ فُلَانٍ . وَهُوَ مِنْ
الطُّرَّازِ الْأَوَّلِ وَكُلُّ ذَلِكَ مَجَازٌ . وَقَدْ جَاءَ الْأَخِيرُ فِي الشَّعْرِ الْعَرَبِيِّ . قَالَ حَسَّانُ بْنُ
ثَابِتٍ B ه :