

تاج العروس من جواهر القاموس

قال : هكذا كان مُقَيِّدًا وفسَّرَه رَفَزَ العِرْقُ إذا ضَرَبَ وإنْ عِرْقَه لِرَفَّازٍ أَيْ نَبَّاضٍ . قال الأَزْهَرِيُّ : ولا أعرف الرِّفَّازَ بمعنى النِّبَّاضِ ولعلَّه بالقاف قال : وينبغي أن يُبْحَثَ عنه . قلت : على تقدير صحَّته نقولُ : إنَّه مَقْلُوبٌ من رَفَسَ بالسَّينِ ومثل هذا كثير كما لا يُخْفَى .
رقز .

رَقَزَ بالقاف : أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وقال الأَزْهَرِيُّ : العَرَبُ تقول : رَقَزَ ورَقَصَ وهو رَقَّازٌ رَقَّاصٌ . والرِّفَّازُ أو الرِّفَّازُ على الشَّكِّ منه أَيْضاً : الضَّارِبُ يقال : ما يِرْقِزُ منه عِرْقٌ أَيْ ما يَضْرِبُ منه أَنشِدُ أَبو عَمْرٍو لِنِجَادِ بنِ مَرِّثَدٍ : .

وبِلَادَةِ لِدِّاءِ فيها غامِزٌ ... مَيِّتٌ بها العِرْقُ الصَّحِيحُ الرِّفَّازُ أو الرِّفَّازُ هكذا في التهذيب والتكملة .
ركز .

رَكَزَ الرَّمُّ مَجَّ يَرَكُزُهُ بالضَّمِّ وَيَرَكُزُهُ بالكسْرِ رَكَزاً : غَرَزَهُ في الأَرْضِ مُنْتَصِيباً وكذا غير الرَّمِّ مَجَّ والمَوْضِعُ مُرَكَّزٌ كَرَكَّزَهُ تَرَكَّزاً أَنشِدُ ثعلبُ : .

وأَشْطَانُ الرَّمِّ مَجَّ مُرَكَّزَاتٌ ... وَحَوْمٌ الذَّعْمُ والحَلَّاقُ الحُلُولُ رَكَزَ العِرْقُ : اخْتَلَجَ كَارُ تَكَزَ نقله الصَّغَانِيُّ . والمَرَكُزُ : وَسَطُ الدَّائِرَةِ . منَ المَجَّازِ : المَرَكُزُ : مَوْضِعُ الرِّجْلِ ومَحَلُّهُ . يقال : حَلَّ فلانٌ بِمَرَكُزِهِ المَرَكُزُ أَيْضاً : حيثُ أُمِرَ الجُنْدُ أَنْ يَلْزَمُوهُ وَأَنْ لا يَبْرَحُوهُ يقال : أَحَلَّ فلانٌ بِمركزه وهو مَجَّازٌ أَيْضاً . في التَّنْزِيلِ : " أَو تَسْمَعُ لَهُمْ رَكَزاً " قال الفرَّاءُ : الرِّكْزُ : بالكسر : الصَّوْتُ وقيل هو الصوت ليس بالشَّديد وقيل : هو صوت الإنسان تسمعه من بَعِيدٍ نحو رَكَزَ الصَّائِدِ إذا نَجَى كِلابَهُ وَأَنشِدُ : .

وقد تَوَجَّسَ رَكَزاً مُقْفِرٌ نَدُسٌ ... بِنَيْبَةِ الصَّوْتِ ما في سَمْعِهِ كَذِبٌ