

تاج العروس من جواهر القاموس

من المَجَاز : الهَمَّار : الرَّجُلُ الكَثِيرُ الكَلَامِ المِهْذَارُ يَنْهَمِرُ بِالكَلَامِ
كالمِهْمَارِ والمِهْمَرِ كَمِحْرَابٍ وَمِنْذَبَرٍ وَالْيَهْمُورِ الأَخِيرُ مِنْ أَسْمَاءِ الرَّسْمِ
كَمَا سَيَأْتِي وَقَدْ ذَكَرَهُ الصَّأْغَانِيُّ بِمَعْنَى الكَثِيرِ الكَلَامِ . وَخَطِيبُ مِهْمَرٍ :
مُكْثِرٌ قَالَ الشَّاعِرُ يَمْدَحُ رَجُلًا بِالخَطَابَةِ : .
تَرْيغٌ إِلَيْهِ هَوَادِي الكَلَامِ . . . إِذَا خَطَلَ النَّثِيرُ المِهْمَرُ وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ :
المِهْمَارُ : الَّذِي يَهْمُرُ عَلَيْكَ الكَلَامَ أَيْ يُكْثِرُ . وَالمِهْمَرَةُ بِالْفَتْحِ : الهَمْرَةُ
وَهِيَ خَرَزَةٌ التَّأْخِذُ وَقَدْ أَعَادَهَا المَصْنُفُ ثَانِيًا وَفِيهِ نَظْرٌ . الهَمْرَةُ :
الدُّفْعَةُ مِنَ المَطَارِ الهَمْرَةُ : الدِّمْدِمَةُ وَقِيلَ : بَغَضَبِ نَقْلَهُ الصَّأْغَانِيُّ
وَابْنُ مَنْظُورٍ وَهُوَ مَجَازٌ . الهَمْرَةُ : خَرَزَةٌ لِلتَّأْخِذِ وَهِيَ الهَمْرَةُ الَّتِي ذَكَرَهَا
قَرِيبًا وَفِيهِ تَكَرَّرٌ لَا يَخْفَى قَالَ الصَّأْغَانِيُّ : وَهِيَ خَرَزَةُ الحُبِّ زَادَ فِي اللِّسَانِ :
يُسْتَعْطَفُ بِهَا الرَّجُلُ يُقَالُ : يَا هَمْرَةَ أَهْمِرِيهِ وَيَا غَمْرَةَ أَغْمِرِيهِ إِنْ
أَقْبَلَ فَسُرِّيهِ وَإِنْ أَدْبَرَ فَضُرِّيهِ . وَيَذُو هَمْرَةَ : يَطُنُّ مِنَ العَرَبِ .
وَطَبِيبَةٌ هَمِيرٌ : حَسَنَةٌ الجِسْمِ هَكَذَا فِي النَّسْخِ وَالَّذِي فِي التَّكْمَلَةِ : طَبِيبٌ
هَمِيرٌ : سَبِطُ الجِسْمِ . الهَمِيرُ ككَتِفِ : الغَلِيظُ السَّمِينُ مِنَ الرَّجَالِ .
الهَمِيرُ : الرَّسْمُ الكَثِيرُ كَالْيَهْمُورِ قَالَ الشَّاعِرُ : .
" مِنَ الرَّسْمِ مالُ هَمِيرٍ يَهْمُورُ قَلْتُ : هُوَ لِلعَجَّاجِ وَالرَّوَايَةُ مِنَ الحِرَافِ . وَنُوعِيْمٌ
بَنُ هَمَّارٍ كَشَدَّادٌ : صَحَابِيٌّ وَهُوَ أَصَحُّ الوُجُوهِ فِي اسْمِ أَبِيهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي هَبْرٍ وَهُوَ
مِنْ بَنِي غَطَفَانَ نَزَلَ الشَّامَ . وَالمِهْمَرِيُّ كَجَمَزَى المِرْأَةِ الصَّخَّابَةِ الكَثِيرَةُ
الكَلَامِ كَأَنَّهَا سَيْلٌ مِنْهُ هَمِيرٌ وَهُوَ مَجَازٌ . وَالمِهْمَرَةُ كَحَيْدَرَةَ وَالمِهْمِيرُ
كَأَمِيرٍ هَكَذَا فِي النَّسْخِ وَفِي التَّكْمَلَةِ وَالمِهْمِيرَةُ : العَجُوزُ الفَانِيَةُ الكَبِيرَةُ .
وَالمِهْمَرَةُ الفَرَسُ : جَرَى كَمَا يَهْمُرُ السَّيْلُ وَهُوَ مَجَازٌ . وَيَذُو هَمِيرٍ كَزُبَيْرِ
بَطْنِ مَنْ بَنِي هَمْرَةَ . وَالمِهْمَرَةُ بِالكَسْرِ فَانْهَمَرَ أَيْ هَدَمَهُ فَانْهَدَمَ
نَقْلَهُ الصَّأْغَانِيُّ . وَانْهَمَرَ المَاءُ : انْسَكَبَ وَسَالَ كَانْهَمَلَ وَكَذَلِكَ الدِّمْعُ
وَالمَطَارُ . انْهَمَرَتِ الشَّجَرَةُ : انْجَحَّتْ عِنْدَ الخَيْطِ نَقْلَهُ الصَّأْغَانِيُّ . وَهُوَ
يُهَامِرُ الشَّيْءَ أَيْ يَجْرُفُهُ نَقْلَهُ الصَّأْغَانِيُّ . وَأَنْشِدُ لِلعَجَّاجِ : .
" يُهَامِرُ السَّهْلَ وَيُولِي الأَخْشَبَا وَفِي اللِّسَانِ : يُهَامِرُ السَّيْلَ . وَمِمَّا
يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : الهَمَّارُ كَشَدَّادٍ : النَّمَّامُ هَكَذَا نَقْلَهُ اللَّيْثُ وَقَدْ نَقَدَ عَلَيْهِ

الأزْهَرِيَّ وغيره وقالوا : صَوَابُهُ الْهَمْزُ بِالزَّيِّ . قالوا : وَأَمَّا الْهَمْزُ فَهُوَ
الْمُكْتَبَرُ مِنَ الْكَلَامِ .
هنر .

الْهَنْدَرَةُ بِالذُّونِ بَعْدَ الْهَاءِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ : هِيَ وَقَبَةُ
الْأُذُنِ الْمَلِيحَةُ لَمْ يَحْكُهَا غَيْرُ صَاحِبِ الْعَيْنِ وَهِيَ شاذَّةٌ لِأَنَّ زَّهَ قَلَّمَا يَقَعُ فِي
الْأَسْمَاءِ كَلِمَةٍ فِيهَا نُونٌ بَعْدَهَا رَاءٌ لَيْسَ بَيْنَهُمَا حَاجِزٌ قَالَ شَيْخُنَا : وَقَدْ مَرَّ وَزَرَ
وَبَّهْنَا عَلَيْهِ هُنَا وَيَأْتِي نَرْسٌ وَنَرْجَسٌ . قُلْتُ : وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : يُقَالُ هَنْدَرْتُ
الثَّوْبَ : أَنْ زَرْتَهُ أَهَنْدِيرَهُ وَهُوَ أَنْ تَعَلَّمَهُ نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ
وَكَذَلِكَ هَنْدَرْتُ النَّارَ بِمَعْنَى أَنْزَرْتَهُ نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ أَيْضًا وَسَيَأْتِي فِي تَرْكِيْبِ هَرْقٍ .
هنبر .

الْهَنْبَرُ كَصِنْدَبِيرٍ وَسَبْدَحَلٍ وَزَبْرَجٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ هُنَا وَذَكَرَهُ فِي هَبْرٍ بِنَاءً
عَلَى أَنْ النُّونُ زَائِدَةٌ وَلِذَا لَمْ يَصْرَحِ الصَّانِعَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ بِإِهْمَالِهِ لَهَا عَلَى عَادَتِهِ
وَالْمَصْنَفُ قَدْ كَتَبَهُ بِالْحُمْرَةِ لِيُوهِمَ أَنَّ زَّهَ مَسْتَدْرِكٌ عَلَيْهِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ وَقَدْ نَبَّهْنَا عَلَى ذَلِكَ
مِرَارًا . وَهُوَ الصَّبَّعُ أَوْ أَبُو الْهَنْدَبِيرِ : الصَّبَّعَانُ وَأُمُّ الْهَنْدَبِيرِ :
الصَّبَّعُ فِي لُغَةِ بَنِي فَزَارَةَ قَالَ الشَّاعِرُ وَهُوَ الْقَتَّالُ الْكَلَابِيُّ وَاسْمُهُ عُبَيْدُ بْنُ
الْمُضَرِّحِيِّ .

يَا قَاتِلَ الْصَبَّعَانَا تَجِيءُ بِهِمْ ... أُمُّ الْهَنْدَبِيرِ مِنْ زَنْدٍ لَهَا وَارِي .
مِنْ كُلِّ أَعْلَامٍ مَشْقُوقٍ وَتَيْرَتُهُ ... لَمْ يُؤْفِرْ خَمْسَةَ أَشْبَارٍ لِشَبَّارِ
وَبِهِ فَسَّرَ الْأَصْمَعِيُّ قَوْلَ الشَّاعِرِ :
" مَلْفِيْنَ لَا يَرْمُونَ أُمَّ الْهَنْدَبِيرِ "