

## تاج العروس من جواهر القاموس

وَذَكَرَ شَيْخُنَا فِي آخِرِ هَذِهِ الْمَادَّةِ تَتِمَّةً ذَكَرَ فِيهَا أُمُورًا أُغْفَلَتْهَا الْمَصْنَفُ  
فَذَكَرَ مِنْهَا الْمَثَلُ الْمَشْهُورَ الَّذِي ذَكَرَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ وَالْمِيدَانِيُّ : " جَلَابِتٌ جَلَابِيَّةٌ  
ثُمَّ أَمْسَكَتُ " قَالُوا : وَيُرْوَى بِالْمُهْمَلَةِ أَيْ السَّحَابَةِ تُرْعِدُ ثُمَّ  
لَا تُمَطِّرُ يُضْرَبُ لِلجَبَانِ يَتَوَاعَدُ ثُمَّ يَسْكُتُ وَمِنْهَا أَنْ الْبَكَرِيَّ فِي شَرْحِ  
أَمَالِي الْقَالِي قَالَ : جَلِخٌ جَلِيبٌ : لُعْبَةٌ لِصَبِيَّانِ الْعَرَبِ .  
ثُمَّ ذَكَرَ : رَعْدٌ مُجَلَّبٌ وَمَا فِي السَّمَاءِ جَلَابِيَّةٌ أَيْ غَيْمٌ يُطَايَسُ قُهَا  
وَالْيَنْدُجَلِبَ وَأَنْزَتْ خَبِيرٌ بِأَنَّ هَذَا الَّذِي ذَكَرَهُ وَأَمثالَهُ مذكورٌ فِي كَلَامِ الْمُؤَلِّفِ  
نَمًّا وَإِشَارَةً فَكَيْفَ يَكُونُ مِنَ الرِّيَادَاتِ ؟ فَتَأَمَّلْ .  
ج ل ح ب .

الْجَلَابُ بِالْكَسْرِ وَالْجَلَابِيَّةُ بِهَاءٍ هُوَ الشَّيْخُ الْكَبِيرُ الْمُؤَلَّى الْهَرَمُ  
وَقِيلَ : هُوَ الْقَدِيمُ الضَّخْمُ الْأَجْلَجُ كَالْجَلَابِ مِثْلَ جَعْفَرٍ وَالْجَلَابِ بِالضَّمِّ  
نَقَلَ ابْنُ السَّكَيْتِ وَجَلَابٌ كَقِرْشَبٍ هُوَ الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الْقَامَةِ قَالَهُ أَبُو عَمْرٍو  
وَالْجَلَابُ أَيْضًا : الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ قَالَ :  
" وَهِيَ تُرِيدُ الْعَزَبَ الْجَلَابِيَّةَ .

" يَسْكُتُ مَاءَ الطَّهْرِ فِيهَا سَكْبًا وَالْمُجَلَابُ : الْمُؤْتَدُّ قَالَ ابْنُ  
سَيِّدِهِ : وَلَا أَحْقُّهُ وَفِي التَّهْذِيبِ : الْجَلَابُ : فُجَّالٌ الذَّخَلُ .  
وَيُقَالُ إِبِلٌ مُجَلَابِيَّةٌ أَيْ مُجْتَمِعَةٌ نَقَلَ الصَّاعِقَانِيُّ .  
وَجَلَابٌ كَجَعْفَرٍ اسْمٌ مِنْ أَسْمَائِهِمْ .

ج ل خ ب .  
الْجَلَابُ بِالضَّمِّ بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاعِقَانِيُّ فِي اللِّسَانِ : يُقَالُ :  
ضَرَبَهُ فَجَلَابٌ أَيْ سَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ .  
ج ل د ب .

الْجَلَابُ كَجَعْفَرٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ هُوَ الصُّلْبُ الشَّدِيدُ مِنْ  
كُلِّ شَيْءٍ كَمَا يُفْهَمُ مِنَ الْإِطْلَاقِ .  
ج ل ع ب .

الْجَلَابُ كَجَعْفَرٍ وَالْجَلَابِيَّةُ بِفَتْحِهَا وَالْجَلَابِيَّةُ كَحَبِطِ طَى وَيُمدُّ  
كُلُّهُ بِمَعْنَى الرَّجُلِ الْجَافِي الشَّرِيرِ أَيْ الْكَثِيرِ الشَّرِّ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ

وهي من الإبل : ما طال في هوجٍ محرّكةً وعجرفةٍ وهي أي الأُنثى  
جلّعةٌ بهاءٍ وقال الفرّاءُ : رجُلٌ جلّعيّ العيّنِ علّى وزنٍ  
القرنّيّ أي شدّيدُ البصرِ والأُنثى جلّعةٌ قال الأزهريّ : وقال شمرٌ :  
لا أعرفُ الجلّعيّ بما فسّرها الفرّاءُ .

والجلّعةٌ أيضاً : النّاقةُ الشديدةُ في كلّ شيءٍ قاله ابنُ سيده وقيل هي  
الهرمةُ التي قد قوّستُ وفي نسخة : تقوّستُ وولّتُ كبراً وفي لسان  
العرب : دنتُ من الكبرِ .

والجلّعيّانةُ بكسر الجيم واللام وسكون العيّنِ المهملة هي الجليّانةُ وقد  
تقدّم معناها .

واجلّعبُ الرجلُ اجلّعباً باً واجرّعنُ واجرّعبُ إذا صرّعَ وامتدّ على  
وجهِ الأَرْضِ قاله ابنُ الأعرابيّ وقيل : إذا اضطّجعَ وامتدّ وانّبسطَ  
واجلّعبُ : ذهبَ واجلّعبُ : كثُرَ واجلّعبُ : جدّ ومضى في السّيَرِ  
واجلّعبُ الفرسُ : امتدّ مع الأَرْضِ ومنه قولُ الأعرابيّ يصفُ فرساً :  
" وإذا قيّدَ اجلّعبُ واجلّعبُ : استعجلَ واجلّعبتُ الإبلُ : جدّتُ  
في السّيَرِ .

والمُجلّعبُ : المصروعُ : إمّا مَيْتاً وإمّا صرعاً شدّيداً

والمُجلّعبُ : المُستعجلُ الماضِي والمُجلّعبُ : الماضِي في السّيَرِ  
قاله الأزهريّ وقال في محلّ آخر : المُجلّعبُ من نعتِ الرّجلِ  
الشّريرِ وأنشد : .

" مُجلّعباً بيّنَ رَأووقٍ ودنّ وقال ابن سيده : المُجلّعبُ : الماضِي  
الشّريرُ والمُجلّعبُ : هو المُضطّجعُ فهو ضدُّ والمُجلّعبُ : المُمتدّ  
والمُجلّعبُ : الذّاهبُ والمُجلّعبُ من السّيُولِ : الكبيرُ وقيل :  
الكثيرُ القمّشُ بالفتح وهو سيّلٌ مُزلّعبٌ أي مُجلّعبٌ .  
والجلّعةُ من النّوقِ : الطّويلةُ .

وفي الحديث : " كان سعدُ بنُ مُعاذٍ رجلاً جلّعباً " أي طويلاً ورؤي  
جلّعباً بالحاءِ المهملة أي الضّخم الجسيم وقد تقدّم