

تاج العروس من جواهر القاموس

يريد أن خَدَّهَا أَبْيَضُ وَحَدَّقْتُهَا سَوْدَاءَ . ويقال : انْطَرُّ لِي فَلَنَا أَي اطلُبْهُ لِي وهو مجاز . وَنَطَّرْتُ الشَّيْءَ : حَفِطْتُهُ عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ . وَضَرَبْنَا هِمَّ بِنَطَّرٍ وَمِنْ نَطَّرٍ : أَي أَبْصَرْنَا هِمَّ وَهُوَ مجاز . والنَّطَّرُ : الاعتِبارُ . قال شَيْخُنَا : وهو مُرَادُ الْمُتَكَلِّمِينَ عِنْدَ الْإِطْلَاقِ . وَنَطَّرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَمِيرُ الْحَاجِّ رَوَى ابْنَ السَّمْعَانِيَّ عَنْهُ عَنِ ابْنِ الْبَطَّارِ . والنَّطَّارُ بْنُ هَاشِمِ الشَّاعِرِ مِنْ بَنِي حَذَلَمَ . والعلاءُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مَنظُورٍ مِنْ بَنِي نَمَّرٍ بِنِ قُوعَيْنَ وَلِيَّ شُرُطَةِ الْكُوفَةِ . وَمَنظُورَةُ الرَّيَّاحِنِيِّينَ بِبَغْدَادَ اسْتَحْدَثَهَا الْمُسْتَطَهِّرُ بِالْعَبَّاسِيِّ وَكَانَ بِنَاهَا سَنَةَ 507 . وَمَنظُورُ بْنُ رَوَاحَةَ : شَاعِرٌ وَجَدُّهُ خَنْدَثَرُ بْنُ الْأَضْبَطِ الْكَلَابِيِّ مشهور .

نعر .

النَّعْرَةُ بِالضَّمِّ وَكَهْمَزَةٍ : الْخَيْشُومُ وَمِنْهَا يَنْدَعِرُ النَّاعِرُ قَالَهُ اللَّيْثُ وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَنَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ . نَعَرَ الرَّجُلُ يَنْدَعِرُ كَمَا نَدَعُ وَضَرَبَ وَهَذِهِ أَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا فِي نَعَرَ الْعِرْقُ قَالَهُ الْفَرَاءُ كَمَا نَقَلَهُ عَنِ الصَّغَانِيِّ . نَعِيرًا وَنُعَارًا كَأَمِيرٍ وَغُرَابٍ : صَاحٍ وَصَوَّتَ بِخَيْشُومِهِ وَهُوَ مِنَ الصَّوْتِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَمَا قَوْلُ اللَّيْثِ فِي النَّعِيرِ إِنَّهُ صَوْتُ فِي الْخَيْشُومِ وَقَوْلُهُ : النَّعْرَةُ : الْخَيْشُومُ فَمَا سَمِعْتُهُ لِأَحَدٍ مِنَ الْأَئِمَّةِ وَمَا أُرَى اللَّيْثَ حَفِظَهُ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : نَعَرَ الْعِرْقُ يَنْدَعِرُ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا نَعْرًا : فَارَ مِنْهُ الدَّمُ قَالَ الشَّاعِرُ : صَرَتْ نَطْرَةً لَوْ صَادَفَتْ جَوْزَ دَارِعٍ . . . غَدَا وَالْعَوَاصِي مِنْ دَمِ الْجَوْفِ تَنْدَعِرُ أَوْ : صَوَّتَ لَخُرُوجِ الدَّمِ فَهُوَ يَنْدَعِرُ نُعُورًا وَنَعِيرًا . نَعَرَ فَلَانٌ فِي الْبِلَادِ : ذَهَبَ . وَالنَّعِيرُ : الصُّرَاخُ وَالصُّيَاخُ فِي حَرْبٍ أَوْ شَرٍّ . وَامْرَأَةٌ نَعَّارَةٌ كَشَدَادٍ : صَخَّابَةٌ فَاحِشَةٌ وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ وَالْمَصْدَرُ كَالْمَصْدَرِ . وَالنَّعَاعُورُ : عِرْقٌ لَا يَرْقَأُ دَمُهُ وَقَدْ نَعَرَ الْعِرْقُ بِالدَّمِ . النَّعَاعُورُ : جَنَاحُ الرَّحَى . النَّعَاعُورَةُ بِهَاءٍ : الدُّوَابُّ لِلنَّعِيرِ وَجَمَعُهُ النَّعَاوِيرُ وَهِيَ الَّتِي يُسْتَقَى بِهَا يُدِيرُهَا الْمَاءُ وَلَهَا صَوْتُ وَهِيَ بِشَطِّ الْفَرَاتِ وَالْعَاصِي . النَّعَاعُورَةُ : دَلْوٌ يُسْتَقَى بِهَا . وَمِنْ الْمَجَازِ عَلَيْهِ : النَّعْرَةُ كَهْمَزَةٍ : الْخَيْلَاءُ وَالْكَبِيرُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : إِنَّ فِي رَأْسِهِ نَعْرَةً . وَيُقَالُ : لِأَطَّيْرَانٍ نَعْرَتَكَ أَي كَبِيرَكَ وَجَهْلَكَ مِنْ رَأْسِكَ . وَالْأَصْلُ فِيهِ أَنَّ الْحِمَارَ إِذَا نَعَرَ رَكِبَ رَأْسَهُ فَيُقَالُ لِكُلِّ مَنْ

رَكِبَ رَأْسَهُ : فيه زُعْرَةٌ . وفي حديث عمر : " لا أُقْلِعُ عنه حتى أُطِيرَ زُعْرَتَهُ . " . ورؤي : " حتى أَنْزَعَ النُّعْرَةَ التي في أَنْفِهِ " أخرجه الهروي في الغريبيّن هكذا من حديث عمر B وجعله الزَّمَخْشَرِيّ حديثاً مرفوعاً . النُّعْرَةُ : الأمرُ يُهَمُّ به كَالنُّعْرَةَ بالتحريك فيهما أي في المعنيين عن الأُمويّ وبه فسّر قولهم : إنَّ في رأسه نَعْرَةٌ أي أَمْرًا يَهْمُ به . من المَجَاز : النُّعْرَةُ : ما أَجَدَّتْ حُمْرُ الوَحْشِ في أَرْوَاحِهَا قَبْلَ تَمَامِ خَلْقِهِ شُبَّهَ بالذُّبَابِ ؛ وقيل : إذا استحالت المَضْغَةُ في الرِّحْمِ فهي زُعْرَةٌ كَالنُّعْرَةَ كصُرْدٍ وهي أولادُ الحَوَامِلِ إذا صُوِّرَت هكذا في النسخ وفي بعض الأصول : صَوِّتَتْ على الصواب : وما حَمَلَتْ الناقَةُ زُعْرَةً قطُّ أي ما حَمَلَتْ وَلَدًا وجاء بها العَجَّاجُ في غير الجَدِّ فقال : .

" والشَّدَنِيَّاتُ يُسَاقِطُنَ النُّعْرَةَ