

## تاج العروس من جواهر القاموس

" وَ مِّنْ صَبَاحٍ رَّامِيًا مُّجَشَّبًا وَالجَّشْبُ بِالضَّمِّ فَالسُّكُونِ : قُشُورُ  
الرُّمَّانِ لُغَةً يَمَانِيَّةٌ .  
وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الجَّشَّابُ كَكَتَّانٍ : النَّدَى الَّذِي لَا يَزَالُ يَقَعُ  
عَلَى البَقْلِ قَالَ رُوَيْبَةُ يَصِفُ الأَتَانَ : .  
" وَهِيَ تَرَى لَوَّلاً تَرَى التَّحْرِيمَا .  
" رَوْضًا بِجَشَّابِ النَّدَى مَا دُومًا وَسِقَاءُ جَشَّيبُ : غَلِيظُ خَلْقٍ وَكَلَامُ  
جَشَّيبُ : جَافٍ خَشِنٌ قَالَ : .  
لَهَا مَنطِقٌ لَا هِذْرِيَانُ طَمَامًا بِهِ ... سَفَاهُ وَلاَ بَادِي الجَفَاءِ جَشَّيبُ  
وَالجَّشْبُ وَالمَجَّشَابُ : الغَلِيظُ الأُولَى عَن كُرَاعٍ وَأَنشَدَ الأَزْهَرِيُّ لِأَبِي زُبَيْدٍ  
الطَّائِيَّ : .  
" تُولِيكَ كَشْحًا لَطِيفًا لَيَسَّ مَجَّشَابًا وَجَشَّيبَةً ابْنُ المُخَزَّمِ  
كَسَفِينَةَ : بَطْنٌ مِّنْ سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ مِنْهُمُ المُسْتَوْرِدُ بْنُ جَحْنَةَ  
الجَشَّيبِيُّ أُمُّهُ مِنْهُمُ وَجَشَّيبَةُ أَيْضًا : جَدُّ وَالدِّ خُنَيْسُ بْنُ عَامِرِ  
بْنِ يَحْيَى المَعَاوِرِيِّ مِصْرِيِّ عَن ابْنِ قُنْبُلِ المَعَاوِرِيِّ تُوِّفِيَ سَنَةَ 183  
ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ .  
وَجَشَّيبُ الشَّامِيُّ عَن أَبِي الدَّرْدَاءِ .  
وَجَشَّابُ الطَّعَامُ كَكَرْمِ جَشَّابَةَ : خَشْنٌ .  
ج ع ب .  
الجَعْبِيَّةُ : كِنَانَةُ النُّشَّابِ ج جِعَابُ قَالَ شَيْخُنَا : وَقَدْ فَرَّقَ بَعْضُ  
اللُّغَوِيِّينَ الفُقَهَاءِ فِي السَّلْسَانِ فَقَالُوا : الجَعْبِيَّةُ لِلنُّشَّابِ وَالكِنَانَةُ  
لِلنَّيْبِلِ كَذَا فِي المُزْهَرِ قَالَ : وَقَدْ تُطْلَقُ الجَعْبِيَّةُ عَلَى أَكْبَرِ أَوَانِي  
الشُّرْبِ كَمَا يَأْتِي فِي شَرْبِ انْتَهَى وَفِي الحَدِيثِ " فَانْتَزَعَ طَلَاقًا مِنْ جَعْبِيَّتِهِ  
" قَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الجَعْبِيَّةُ : المُسْتَدِيرَةُ الوَاسِعَةُ الَّتِي عَلَى فَمِهَا طَبَقٌ  
مِّنْ فَوْقِهَا قَالَ : وَالوَفْصَةُ : أَصْغَرُ مِنْهَا وَأَعْلَاهَا وَأَسْفَلُهَا مُسْتَوٍ  
وَأَمَّا الجَعْبِيَّةُ فَفِي أَعْلَاهَا اتِّسَاعٌ وَفِي أَسْفَلِهَا تَيْنِيْقٌ وَيُفَرِّجُ  
أَعْلَاهَا لِئَلَّا يَنْتَكِثَ رِيْشُ السَّهَامِ لِأَنَّهَا تُكَبُّ فِي الجَعْبِيَّةِ كَبًّا  
فَطُبِّبَتْهَا فِي أَسْفَلِهَا وَيُفْلَطِحُ أَعْلَاهَا مِنْ قَبْلِ الرِّيشِ وَكِلَاهُمَا

مِنْ شَقِيْقَتَيْدِنْ مِنْ خَشَبٍ . وَجَعَبَهَا : صَنَعَهَا وَالْجَعَّابُ كَشَدَّادٍ  
صَانِعُهَا أَيِ الْجَعَّابِ وَوَقَعَ فِي نَسْخَةِ شَيْخِنَا بِتَذْكَيرِ الضَّمِيرِ وَمِثْلُهُ فِي نَسْخَةِ  
الْأَسَاسِ وَهُوَ بِعَيْدٍ وَالْجَعَّابَةُ كَكِتَابَةِ صِنَاعَتُهُ أَيِ الْجَعَّابِ بِالتَّشْدِيدِ  
وَوَقَعَ فِي نَسْخَةِ لِسَانِ الْعَرَبِ بِتَأْنِيْثِ الضَّمِيرِ هُنَا أَيِ الْجَعَّابَةِ .  
وَالْحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ بْنُ عُمَرَ بْنِ سَالِمِ التَّمِيمِيِّ بْنِ  
الْجَعَّابِيِّ مُحَدِّثٌ مَشْهُورٌ تَوَلَّى الْقَضَاءَ بِالْمَوْصِلِ وَكَانَ يَتَشَبَّهُ بِسَعْدِ  
وَلَهُ تَصَانِيفٌ أَخَذَ الْحَفِظَ عَنْ أَبِي عُقْدَةَ رَوَى عَنْهُ الدَّارِقُطْنِيُّ  
وَتُوِّفِيَ بِبَغْدَادَ سَنَةَ 355 وَفِي الْأَسَاسِ : تَقُولُ : نَكَبُوا الْجَعَّابَ وَسَكَبُوا  
النُّشَّابَ وَمَعَهُ جَعْبَةٌ فِيهَا بَنَاتُ الْمَوْتِ وَهُوَ جَعَّابٌ حَسَنُ الْجَعَّابَةِ  
وَجَعَّابٌ لِي فَأَحْسَنُ .

وَجَعْبَةٌ كَمَنْعَهُ جَعْبًا : قَلَابَةٌ وَجَعْبَةٌ جَعْبًا : جَمَعَهُ وَأَكْثَرَهُ فِي  
الشَّيْءِ الْيَسِيرِ : وَضَرَبَهُ فَجَعْبَهُ جَعْبًا وَجَعْفَهُ إِذَا صَرَعَهُ وَضَرَبَهُ  
الْأَرْضَ كَجَعْبِهِ بِالتَّثْقِيلِ تَجْعَبًا وَجَعْبَاءَهُ جَعْبَاءَةً فَزَجْعَبَ  
وَتَجْعَبَ وَتَجْعَبِي وَجَعْبِيَّتُهُ جَعْبَاءٌ فَتَجْعَبِي : يَزِيدُونَ فِيهِ الْيَاءَ  
كَمَا قَالُوا سَلَقِيَّتُهُ مِنْ سَلَقَهُ وَجَعَبَ .

وَالْجَعْبُ بَفَتْحٍ فَسُكُونٍ كَذَا فِي الْأُصُولِ وَالَّذِي فِي نَسْخَةِ لِسَانِ الْعَرَبِ : الْجَعْبَةُ  
الْكُثْبَةُ وَفِي نَسْخَةِ الْكُثْبِيَّةِ بِالتَّصْغِيرِ مِنَ الْبَعْرِ تَقُولُ الْعَرَبُ : وَاللَّ  
أُعْطِيَهُ جَعْبًا إِذَا أَوْمَأُوا إِلَى الشَّيْءِ الْيَسِيرِ .  
وَالْجَعْبُ بِالضَّمِّ : مَا انْدَالَ أَيِ خَرَجَ مِنْ تَحْتِ السُّرَّةِ إِلَى الْقُحُجِ  
كَهُدْهُدٍ