

تاج العروس من جواهر القاموس

يقول : كأنها لَسَعَتَهَا الأَنْبَارُ فَوَرِمَتْ جُلُودُهَا قاله ابنُ بَرِّي . أبو
نَصْرٍ منصورُ بنُ محمد الواسطيُّ النَّبَرِيُّ بالكسر الخَبَّاز شاعرٌ مُفْلِقُ
أَمِّيُّ بديعُ القول قَدِمَ بغداد . روى عنه الخطيبُ من شعره . والأَنْبَارُ : بَيْتُ
التاجرِ الذي يُنْصَدُّ فيه المَتَاعُ الواحدُ نَبْرٌ بالكسر . أَنْبَارُ : د بالعراق
قديمٌ على شاطئِ الفراتِ في غربيِّ بَغْدَادَ بينهما عشرةُ فراسخ . قالوا : وليس في الكلام
اسمٌ مفردٌ على مثالِ الجَمْعِ غيرَ الأَنْبَارِ والأَبْوَاءِ والأَبْلَاءِ وإن جاءَ فإنَّما يجيءُ في
أَسْمَاءِ المَوَاضِعِ لأنَّ شَوَازِها كثيرةٌ وما سوى هذه فإنَّما يأتي جَمْعاً أو صفةً
كقولهم : قَدِرُ أَعْشَارُ وَثَوْبُ أَخْلَاقُ ونحو ذلك . الأَنْبَارُ : أَكْدَاسُ الطعامِ
وَأَهْرَاقُهُ واحدُها : نَبْرٌ كَنَقَسٍ وَأَنْقَاسٍ ويُجْمَعُ أَنَابِيرُ جَمْعُ الجَمْعِ . وَيُسَمَّى
الهُرِّيُّ نَبْرًا لأنَّ الطعامَ إذا صُبَّ في مَوْضِعِهِ انْتَبَرُ أي ارتفع . الأَنْبَارُ :
مَوَاضِعٌ معروفةٌ بينَ البَرِّ والرِّيفِ . وَأَنْبَارُ : ة بِلَاخٌ وهي قَصَبِيَّةٌ ناحية
جُوزْجانٍ وهي على الجبلِ ولها مياهٌ وكرومٌ وبساتينٌ كثيرةٌ منها محمد بن عليِّ
الأَنْبَارِيُّ المُحَدِّثُ هكذا في النسخِ والصوابُ أبو الحسنِ عليُّ بن محمد الأَنْبَارِيُّ
كما ضَيَّطَهُ ياقوتٌ وجَوَّده روى عن القاضي أبي نَصْرٍ الحسين بن عبد الله الشَّيرازِيِّ
وعنه محمد بن أحمد بن أبي الحَجَّاجِ الدَّهْستَانِيِّ . وَسَكَّاةُ الأَنْبَارِ بِمَرَوْ في أعلى
البدلِ منها أبو كبر محمد بن الحسين بن عَبدِ وَدَّوَيْهِ الأَنْبَارِيُّ قال أبو سعد : قد وَهَمَ
فيه جماعةٌ من المُحَدِّثِينَ منهم أبو كاملٍ البَصِيرِيُّ فَذَسَّبوهُ إلى البلدِ القديمِ وهو
أَنْبَارُ بغدادٍ وليس بصحيحٍ والصوابُ أَنَّهُ من سَكَّاةِ الأَنْبَارِ . وَأَمَّا البلدُ القديمُ
فقد نُسِبَ إليه خلقٌ كثيرٌ من أشهرهم ابنُ الأَنْبَارِيِّ شارِحُ المُعَلِّقاتِ السَّبْعِ
وغيرها . مات سنة 328 وهو أبو كبر محمد بن القاسم بن محمد ؛ ومنهم سَدِيدُ الدِّينِ
كاتبُ الإنشاءِ محمد بن عبد الكريم وابنه محمد بن محمد ؛ ومنهم كمال الدين عبد الرحيم بن
محمد بن عبد الله ومنهم نَجْمُ الدين شيخُ المَسْتَنَصِرِيَّةِ عبد الله بن أبي السَّعَادَاتِ
ومنهم عبد الله بن عبد الرحمن ومنهم عليُّ بن محمد بن يَحْيَى الأَنْبَارِيُّ . والقاضي
أبو العباس أحمد بن نصر بن الحسين الأَنْبَارِيُّ الشافعيُّ تولَّى نِيَابَةَ القَضَاءِ ببغداد .
وانْتَبَرُ : انْتَفَاطٌ وبه فُسِّرَ حديثُ حُذَيْفَةَ أَنَّهُ قال : " تُقْبِضُ الأمانةُ من
قَلْبِ الرجلِ فيطَلُّ أَثَرُها كأثرِ جَمْرٍ دَحْرَجَتْهُ على رَجْلِكَ تَراه منذَبْرًا
وليس فيه شيءٌ " أي مُنْتَفِطًا . فسَّرَهُ أبو عُبَيْدٍ . وانْتَبَرَتِ يَدُهُ : تَنَفَّطَتْ

. وفي حديث عمر : " إِيَّاكُم والتَّخْلُوقَ بِالْقَصَبِ فَإِنَّ الفمَ يَنْتَبِهُ مِنْهُ " أي
يَنْتَفِيطُ انْتَبَاهُ الخَطِيبُ وكذا الأَمِيرُ : ارتقى فوقَ المَنْبَرِ . وَأَنْبَرُ
الأَنْبَارِ : بَنَاهُ نَقَلَهُ المصَّاغَانِي . وقصائدُ مَنْبَرِيَّةٌ وَمَنْبَرِيَّةٌ رَوَى كَمُعَظَّمَةٌ أي
مَهْمُوزَةٌ . ومما يُسْتَدْرَكُ عليه : الإنْبَارُ بالكسر : مدينةٌ بجُوزْجانَ منها أبو الحارث
محمد بن عيسى الإنْبَارِيُّ عن أبي شُعَيْبِ الحَرَّانِيِّ هكذا ضَبَطَهُ أبو سعد المالينيُّ
وَنَسَبَهُ نَقَلَهُ الحافظُ . وَنَبْرٌ بالضمُّ : ماءٌ انْبَجَدَ في ديارِ عَمْرُو بنِ كلابٍ عند
القارَةِ التي تُسمَّى ذاتَ النَّطاقِ . هكذا في مختصرِ البُلدانِ وَضَبَطَهُ أبو زياد
كزُفَرٌ وأبو نَصْرٍ بضمِّ تَتَيْنِ كما في المعجمِ . وَنَبْرٌ مَحْرُوكَةٌ : قريةٌ بإقليمِ
السَّمَنْدُودِيَّةِ وقد دخلتُها . وَنَبْرَةٌ بالفتح : اسمُ مدينةِ أَطْرَابُلسِ الغَرْبِ جاء
ذِكْرُهُ في كتابِ ابنِ عبدِ الحكمِ .

نَبْرٌ .

النَّبْرِيَّةُ عَلَى فَعْلَلَةٍ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وصاحبُ اللِّسَانِ والمصَّاغَانِيُّ وهو
التَّبْرِيُّ لِلْمَالِ في غيرِ حَقِّهِ والنونُ أَصْلِيَّةٌ لَأَنَّهَا في أوَّلِ الكَلِمَةِ لا تَزَادُ إِلا
بثْبُوتِ أو النونِ زائدةٌ فوزنه إِذْ نَفْعَلَةٌ فالصوابُ ذِكْرُهُ في فصلِ الباءِ المَوْجُودِ
لأنها من التبذير كما هو ظاهر .

نَبْرٌ