

تاج العروس من جواهر القاموس

ومما يُستدرَك عليه : المُمايِرَة : المُعارَضَة . وفي الحديث : " والحَمُولَة المائِرَة لهم لاغِيَة " يعني الإبلَ التي تُحمَل عليها المِيرةُ ممَّا يُجَلَبُ للبيع ونحوه لا تُؤخذ منها زكاةٌ لأنها عوامِل . وميَّسارُ أيضاً : فرَسٌ قُرْطُ بن التَّوْأم . ومارَ مَيِّراً : سارَ . والميَّسارُ بالفتح كالْمِيرة ويُطَلَق ويُرَاد به القُوت . وميَّسارَة جَدُّ شَيْخِ مَشايخنا الإمام المَعَمَّر المُحدِّث أبي عبد الله محمد بن محمد الفاسي أخذ عن إمام المُحدِّثين عبد القادر الفاسي وطابقتيه وعنه شيوخنا أبو عبد الله محمد بن الطيّب الفاسي تغمَّده الله برضوانه ومحمد بن أيُّوب التَّمِيمِ ساني وعلي بن محمد السُّوسي ومحمد بن الطالب بن سَوْدَة الفاسي وغيرهم .
فصل النون مع الراء .

نار .

نَأرَت نائِرَة في الناس كَمَنَع : هاجت هائجَة ويُقال : نارَت بغير هَمْزٍ قال ابنُ سَيِّدَه : وأراه بدلاً . والنَّؤور كصَبور : دُخانُ الشَّحْم والنَّيِّلَ نَج عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ وسيأتي في نور .
نبر .

نَبِرَ الحرفَ يَنْبِرُهُ بالكسر نَبِيراً : هَمَزَهُ ومنه الحديث : " قال رجلٌ للنبي صلَّى الله عليه وسلَّم يا نَبِيَّه فقال : لا تَنْبِرُهُ باسمي " أي لا تَهْمِز . وفي رواية : " إنَّ مَعَشَرَ قُرَيْشٍ لا نَبِرُ " والنَّبِرُ : هَمَزُ الحرفِ ولم تَكُن قُرَيْشٌ تَهْمِزُ في كلامها ولمَّا حجَّ المَهْدِيُّ قدَّم الكَسائِيَّ يَصَلِّي بالمدينة فَهَمَزَ فَأَنكَرَ أَهْلُ المَدِينَةِ عليه وقالوا : تَنْبِرُ في مَسْجِدِ رَسولِ الله صلَّى الله عليه وسلَّم بالقرآن ؟ نَبِرَ الشَّيْءَ : رَفَعَهُ ومنه المَنْبِرُ بكسر الميم لمرْقاة الخاطِبِ وسُمِّي لارتفاعه وعُلُوِّه ونقل شَيْخُنَا عن أوَّل الكشاف أنَّ النَّبِرَ رَفَعُ الصَّوتِ خاصَّةً وكلام المصنِّف ظاهرُهُ العموم . نَبِرَهُ : زَجَرَهُ وانْتَهَرَهُ نقله الصَّاغَانِيُّ . نَبِرَ الغلامُ : تَرَعَّرَ وارتفع . نَبِرَ فلاناً بلسانه : نال منه يَنْبِرُهُ نَبِيراً . والنَّبِيسُ كَشَدَّاد : الفَصيحُ البليغُ بالكلام . قال اللِّحْيَانِيُّ : النَّبِيسُ : الصَّيَّاح . وقال ابنُ الأَبيَّارِيِّ : النَّبِيسُ عند العرب : ارتفاعُ الصوت . يقال : نَبِرَ الرجلُ نَبِرَةً إذا تكلم بكلمةٍ فيها عُلُوٌّ . والنَّبِرَةُ : وَسَطُ النَّقْرِ في ظاهرِ الشَّفَّة . والنَّبِرَةُ : الهَمْزة .

والمَنْدُوبُور : المَهْمُوز . والنَّيْبُورَة : الوَرَم في الجسد وقد انْتَبِرَ الجسدُ :
ارْتَفَعَ والجرحُ وَرَمَ وفي الحديث : " إنَّ الجُرْحَ يَنْتَبِرُ في رَأْسِ الحَوَلِ " .
أي يَرِمُ وكلُّ مُرتَفِعٍ من شيءٍ مُنتَبِرٌ . وكلُّ ما رَفَعْتَهُ فقد نَبِرْتَهُ .
نَبِرَةٌ : إقليمٌ من عَمَلِ مارِدَة بالأندلس نقله الصَّاغَانِي . النَّيْبُورَة :
صِيحَة الفَزَع . والنَّيْبُورَة من المُغَنِّي : رَفَعُ صَوْتِهِ عن خَفْضِهِ وأنشد ابنُ
الأَنْبَارِي : .

إِنَّ لَأَسْمَعَ نَبِرَةً من قَوْلِهَا ... فأكادُ أن يُغشى عَلَيَّ سُورًا وطَعَنُ نَبِرُ
: مُخْتَلَسٌ كأنه يَنْبِرُ الرَّمْحَ عنه أي يَرُفَعُهُ بِسُرْعَةٍ ومنه قَوْلُ عَلِيٍّ :
اطْعَنُوا النَّبِرَ وانظروا الشَّزْرَ . أي اخْتَلَسُوا الطَّعْنَ . النَّبِرُ كصُرْدٍ :
اللُّقْمُ الضَّخَامُ عن ابنِ الأَعْرَابِيٍّ وأنشد : .
" أَخَذْتُ من جَنْبِ الثَّرِيدِ نَبِرًا