

## تاج العروس من جواهر القاموس

قال : ومعنى أشيعا : أظهدرا أننا نُقَسِّم ما عندنا من اللحم حتى يقصدنا المُستطيعون ويأتينا المُسترفدون ثم قال : وأيَّ زمان إلخ أي هذا الذي أمرت كما به هو خُلُق لنا وعادة في الأزمنة على اختلافها . وبعده : .

فبتنا بخير في كرامة ضيفنا ... وبتنا نُؤدِّي طُعومةً غير ميسرة أي بتنا نُؤدِّي إلى الحي من لحم هذه الناقة من غير قمار . ومن المَجاز : تَمَشَّرَ الرَّجُلُ إذا استغنى . وفي المُحكَم : رُئِيَ عليه أثرُ غنى قال الشاعر : .

ولو قد أتنا برُّنا ودَقِيقنا ... تَمَشَّرَ منكم من رأينا مُعدِّما و تَمَشَّرَ الورقُ : اكتسى خُمرةً . ومن المَجاز : تَمَشَّرَ القومُ إذا لبسوا الثيابَ بعد عُرِّي وتَمَشَّرَ لِأهله : تكسَّبَ شيناً وأنشد ابن الأعرابي : . تَرَكَتْهُمُ كَبِيرُهُمُ كالأصغر ... عَجَزاً عن الحيلة والتَمَشَّرَ وتَمَشَّرَ لِأهله : اشترى لهم مَشْرَةَ أي كِسْوَةً وهي المَشْرَةَ : الورقة قبل أن تُشَعَّبَ وتنتشر . والمَشْرَةُ : طائرٌ وضبطه الصَّاغانيُّ كهْمَزَةً . وفي اللسان : هو طائرٌ صغيرٌ مُدَبَّجٌ كأَنَّهُ وشي . ويقال : أُذُنٌ حَشْرَةَ مَشْرَةَ أي مؤلِّلة عليها مَشْرَةَ العيتق أي نصارتُهُ وحُسْنُهُ وقيل : لطيفةٌ حسنةٌ وقول الشاعر : .

وأذُنٌ لها حَشْرَةَ مَشْرَةَ ... كإعلايطِ مَرخٍ إذا ما صَفِرَ إنَّما عني أنَّها دقيقةٌ كالورقة قبل أن تتشعب وحشْرَةَ مُحَدِّدَةَ الطَّرفِ وقيل : مَشْرَةَ إتباع حَشْرَةَ وقال ابن برِّي : البيت للنمير بن تَوَلَّب يصف أذُنَ ناقته ورقَّتْها ولطُفها شبَّهها بإعلايطِ المَرخِ وهو الذي يكون فيه الحَبُّ . ويقال : رَجُلٌ مَشْرٌ أَقْشَرٌ بالكسر أي شديد الحُمرة . وبنو المَشْرِ بطنٌ من مَذحج عن ابن دُرَيد . والمَشْرَةُ بالفتح : الكَرْدَةُ قال ابن دريد : وليس بالعربي الصحيح . ومن المَجاز : أَمَشَّرَ الرَّجُلُ : إذا انبسطَ في العَدْوِ . وأَمَشَّرَ : انتفَخَ . وأَمَشَّرَتِ الأَرْضُ : أخرجتُ وفي اللسان : ظهر نباتها . ويقال : امرأةٌ مَشْرَةٌ الأعضاء أي ريَّما نقله الصَّاغانيُّ وصاحب اللسان . والمَشْرُ مُحَرَّرٌ : الأَشْرُ وهو البَطَرُ . وأَذهبه مَشْرًا : شتَمَه وهجاهُ أو سَمَّعَ به . وأرضٌ ماشرةٌ وهي التي اهتزَّ نباتُها واستوتتُ ورَوِيَّتْ من المطر . وقال بعضهم : أرضٌ ناشرةٌ

بهذا المعنى . ومَشَّرَهُ تَمَشِيرًا : أَعْطَاهُ وَكَسَاهُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَقَالَ ثَعْلَبُ :  
إِنَّ مَا هُوَ مَشَّرَهُ مَشْرًا بِالتَّخْفِيفِ . وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : الْمَشْرَةُ مِنَ الْعُشْبِ :  
مَا لَمْ يَطْلُ وَمَا يَمْتَشِرُهُ الرَّاعِي مِنْ وَرَقِ الشَّجَرِ بِمَحْجَاجِنِهِ قَالَ الطَّيْرِمَاحُ يَصِفُ  
أُرْوِيَّةَ : .

لَهَا تَفِيرَاتٌ تَحْتَهَا وَقُصَارُهَا ... إِلَى مَشْرَةٍ لَمْ تُعْتَلَقْ بِالْمَحَاجِرِ وَمَا  
أَحْسَنَ مَشْرَتَهَا بِالتَّحْرِيكِ أَيْ نَشْرَتَهَا وَنَبَاتَهَا . وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : مَشْرَتُهَا :  
وَرَقُهَا وَمَشْرَةُ الْأَرْضِ أَيْضًا بِالتَّسْكِينِ . وَالتَّمَشِيرُ حُسْنُ نَبَاتِ الْأَرْضِ  
وَاسْتَوَائِهِ . وَالْأَمْشَرُ : الذَّشِيطُ . وَمَشْرَةُ الْعَيْتُقِ بِالْفَتْحِ : نَضَارَتُهُ . وَقَدْ  
سَمَّوْا مَشْرًا بِالْفَتْحِ . وَمَشْرَتُ اللَّحْمِ : قَشْرَتُهُ . وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ الْقَطَاعِ .

مصر