

تاج العروس من جواهر القاموس

وقاصرين : من قُرى باليس . وحصن القصر : في شرقي الأندلس .
 وقصور : بلدة باليمن منها عبد العزيز بن أحمد القصورى لقيده
 البرهان البيهقي في إحدى قرى الطائف وكتب عنه شعرا .
 والأقصرين مؤندى الأقصر : مدينة من أعمال قوص . ومنها الولي
 المشهور أبو الحجاج يوسف بن عبد الرحيم بن عربي القرشي
 المهدي نزيل الأقصرين ودفينها وحفيدة الشيخ المعمر شمس
 الدين أبو علي محمد بن محمد بن يوسف لبسنا من طريقه
 الخرقه المدينة . والقصير كأمير : لقب ربيعة بن يزيد
 الدمشقي من أعيان التابعين . ومحمد بن الحسن بن قصير : شيخ
 لابن عدي . وبالتصغير والتثقيب : أبو المعالي محمد بن علي بن
 عبد المحسن الدمشقي القصير روى عن سهل بن بشر الإسفرايني .
 والقصير كزبيد : قرية بلخاف جبال الطائر بالصعيد . والمقاصرة :
 قبيلة باليمن . وكتبتان : لقب الإمام المحدث النسابي أبي عبد
 محمد بن القاسم الغرناطي الشهير بالقصار حدث عن محمد بن خروف
 التونسى وأبي عبد البستي والخطيب أبي عبد بن جلال
 التلمساني ورضوان الجندوي وأبي العباس النسولي والبدر
 القرافي ويحيى الحطاب وأبي القاسم الفيحجي وأبي العباس الركالي
 وغيرهم ؛ وعنه الإمام أبو يزيد الفاسي وأبو محمد بن عاشر الأندلسي
 وأبو العباس بن القاضي وغيرهم .

ق - ص - ط - ب - ر .

القصطبير كزنجبيل : الذكرو ناص الصاغاني : القسطبيرة الهاء
 وقد أهمله الجوهري وصاحب اللسان .

ق - ط - ر .

قطر الماء والدم مع وغيرهما من السبيل يقطر قطرا بالفتح
 وقطورا بالضم وقطرانا محركة : سال . وقطره □ تعالى يتعدى
 ولا يتعدى وأقطره وقطره تقطيرا : أساله قطرة .
 والقطر : المطر : والقطر : ما قطر من الماء وغيره الواحدة

قَطْرَةٌ وُجِ قَطَارٌ بِالْكَسْرِ . وَقَطْرٌ : ع بَيْنَ وَاسِطَ وَالْبَصْرَةِ فِي جَوَانِبِ
الْبَطَائِحِ . وَقَطْرٌ وَبِالْفَتْحِ وَفِي بَعْضِ النُّسخِ : بِالضَّمِّ : د بَيْنَ شِيرَازَ
وَكِرْمَانَ . وَيُقَالُ : سَحَابٌ قَطُورٌ كَصَيُورٌ وَمَقْطَارٌ : كَثِيرٌ الْقَطْرِ حَكَهُمَا
الْفَارِسِيُّ عَنْ ثَعْلَبِ . وَغَيْثٌ قَطَاثٌ كَغُرَابٍ : عَظِيمُهُ أَيِ الْقَطْرِ . وَأَرْضٌ
مَقْطُورَةٌ : مَمْطُورَةٌ : أَصَابَهَا الْقَطْرُ وَالْمَطَرُ . وَاسْتَقْطَرَضَهُ : رَامَ
قَطْرَانَهُ أَيِ سَيْلَانَهُ . وَأَقْطَرَ الشَّيْءُ : حَانَ أَنْ يَقْطُرَ . وَقَطَرَ
الصَّمْعُ مِنَ الشَّجَرَةِ يَقْطُرُ قَطْرًا : خَرَجَ . وَالْقُطَارَةُ بِالضَّمِّ : مَا
قَطَرَ مِنَ الشَّيْءِ وَخَصَّ اللَّحْيَانِيَّ بِهِ قُطَارَةَ الْحُبِّ قَالَ : الْقُطَارَةُ : مَا
قَطَرَ مِنَ الْحُبِّ وَنَحْوَهُ . وَالْقُطَارَةُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ وَفِي الْإِنَاءِ قُطَارَةٌ
مِنْ مَاءٍ أَيْ قَلِيلٌ ؛ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ . وَقَطَرَتِ اسْتُتْهُ : مَصَلَتْ . وَقَوْلُهُ
تَعَالَى : سَرَابِيلُهُمْ مِنْ قَطَرَانٍ . الْقَطَرَانُ - بِالْفَتْحِ وَبِالْكَسْرِ وَكَطَرِ بَانَ
ثَلَاثُ لُغَاتٍ وَقَرَأَ بِالْوَجْهِينِ الْأَعْمَشُ وَقَرَأَ بِالْأَوَّلِ عَيْسَى بْنُ عُمَرَ :
عُصَارَةُ الْأَبْهَلِ وَالْأَرْزِ وَهُوَ ثَمَرُ الصَّنَوْبَرِ ؛ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ
وَنَحْوَهُمَا يُطْبَخُ فَيَتَحَلَّبُ مِنْهُ ثُمَّ يَهْنَأُ بِهِ الْإِبِلُ . قِيلَ : وَإِنْ مَآ
جُعِلَتْ سَرَابِيلُهُمْ مِنْهُ لِأَنَّ زَنْهُ يُدَالِغُ فِي اشْتِعَالِ النَّارِ فِي الْجُلُودِ .
وَالْبَعِيرُ الْمَقْطُورُ الْمُقَطَّرَانُ بِالزُّونِ كَأَنَّ زَنْهُ رَدَّوهُ إِلَى أَصْلِهِ :
الْمَطْلِيُّ بِهِ قَالَ لَبِيدٌ : .
بَكَرَتْ بِهِ جُرَشِيَّةٌ مَقْطُورَةٌ ... تُرْوِي الْمَحَاجِرَ بَازِلٌ عِلَاكُومٌ
وَقَطْرَهُ وَقَطْرَانَهُ : إِذَا طَلَاهُ بِهِ . وَالْقَطَرَانُ كَطَرِ بَانَ : اسْمٌ شَاعَرَ سُمِّيَ
بِهِ لِقَوْلِهِ :