

## تاج العروس من جواهر القاموس

والغُمَيْرُ أَيْضاً : ع بديار بني كلاب عند الثَّلَاجُوت ، والغُمَيْرُ : ماءٌ  
بأَجَاً لَطِيئٌ قِيلَ : هو المَوْضِعُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ آنِفاً يُقَالُ فِيهِ الْغَمْرُ  
وَالغُمَيْرُ ، وَالغِمَارُ كَكِتَابٍ : وَادٍ بَنَجْدٍ وَذُو الْغِمَارِ : ع نقله الصاغاني  
. وَالغَمْرَانُ بِالْفَتْحِ : ع ببلاد بني أسد هكذا نَقَلَهُ الصاغاني وَضَبَطَهُ  
بِكَسْرِ النَّوْنِ ، وَالغَمْرِيَّةُ : ماءٌ لِعَيْسُ بْنُ بَغِيضِ بْنِ رَيْثِ بْنِ غَطَفَانَ  
. وَالغَمْرَةَ كَزَيْخَةَ : ثَوْبٌ أَسْوَدٌ تَلْبِيسُهُ الْعَبِيدُ وَالْإِمَاءُ نقله  
الصاغاني ، وَغَمَّرَ بِهِ تَغْمِيرًا : دَفَعَهُ أَوْ رَمَاهُ ، وَعِبَارَةُ الصاغاني :  
والتَّغْمِيرُ بِالشَّيْءِ : الرَّمْيُ بِهِ وَهُوَ الدَّفْعُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : أَمَّا  
الْخَيْلُ فَغَمَّرُوهَا وَأَمَّا الرَّجَالُ فَأَرَوْوْهُمْ ، يُقَالُ : غَمَّرَ فَرَسَهُ  
تَغْمِيرًا : سَقَاهُ فِي الْغَمْرِ وَهُوَ الْقَدْحُ الصَّغِيرُ وَذَلِكَ لِضِيقِ الْمَاءِ فَهُوَ مُغَمَّرٌ  
قَالَ الْكُمَيْتُ : بِهَا نَقَعُ الْمُغَمَّرَ وَالْعَذُوبَ ، قَالَ ابْنُ سَيْدَةَ : وَحَكَى ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ : غَمَّرَهُ أَصْحَابُنَا : سَقَاهُ إِيَّاهَا ، فَعَدَّاهُ إِلَى مَفْعُولِيْنِ ، وَذُو  
غَمْرٍ كصُرْدٍ : ع بَنَجْدٍ ، قَالَ عُكَّاشَةُ بْنُ أَبِي مَسْعُودَةَ :  
حَيْثُ تَلَّاقَى وَاسِطٌ وَذُو أَمْرٍ ... وَحَيْثُ لَاقَتْ ذَاتُ كَهْفٍ ذَا غَمْرٍ وَيُقَالُ  
: أَغَمَّرَنِي الْحَرُّ أَي فِتْرَ فَاغْتَرَأْتُ عَلَيْهِ وَرَكِبْتُ الطَّرِيقَ ، هَكَذَا حَكَاهَا  
أَبُو عَمْرٍو ، ثُمَّ شَكَّ فَقَالَ : أَطْنُئُهُ بِالزَّيِّ مُعْجَمَةً ؛ قَالَ الصاغاني ،  
وَهَضْبُ الْيَغَامِرِ وَفِي بَعْضِ النَّسَخِ الْيَغَامِيرُ : ع هَكَذَا نَقَلَهُ الْمُصَنِّفُ  
وَلَعَلَّاهُ هَضْبُ الْيَغَامِيرِ بِالْعَيْنِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي مَحَلِّهِ فَلَا يُتَأَمَّلُ ، وَلَمْ  
يَذْكَرْهُمَا ياقوت في مُعْجَمِهِ ، وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : مَوْتُ الْغَمْرِ : الْغَرَقُ  
. وَغَمَّرَهُ الْقَوْمُ يَغْمُرُونَهُ إِذَا عَلَوْهُ شَرَفًا وَفَضْلًا ، وَرَجُلٌ غَمْرَةٌ  
: قَوِيٌّ الرَّأْيِ عِنْدَ الشَّدَائِدِ ، وَشُجَاعٌ مُغَامِرٌ : يَغْشَى غَمْرَاتِ الْمَوْتِ  
. وَالْمُغَامِرُ : الْمُخَاصِمُ أَوْ الدَّاخِلُ فِي غَمْرَةِ الْخُصُومَةِ أَي مُعْظَمِهَا  
وَقِيلَ : هُوَ مِنَ الْغَمْرِ بِالْكَسْرِ وَهُوَ الْحَقْدُ أَي الْمُحَاقِدُ ، وَقَدْ حَدِيثُ الْخَنْدَقِ :  
حَتَّى أَغَمَّرَ بَطْنُهُ أَي وَارَى التُّرَابُ جِلْدَهُ وَسَتَرَهُ ، وَغَمِيرٌ عَلَيْهِ  
بِالضَّمِّ : أَي أُغْمِي ، وَالغَمْرُ بِالْكَسْرِ : الْعَطَشُ وَجَمْعُهُ الْأَغْمَارُ قَالَ  
الْعَجَّاجُ :  
حَتَّى إِذَا مَا بَلَغَتِ الْأَغْمَارُ ... رِيًّا وَلَمَّا تَقْمَعِ الْأَصْرَارُ

وتَغَمَّرَ : شَرِبَ من الماءِ قَلِيلًا . وامرأةٌ غَمِرَةٌ كَفَرَةٌ : غَرٌّ .  
وغَمَرَهُ : باطَشَهُ وقَاتَلَهُ ولم يُبَالِ المَوْتَ . والغُمُورَةُ : تُطْلَى به  
العَرُوسُ تُتَّخَذُ من الوَرُوسِ . قال أبو العَمَيْثَلِ : الغُمُورَةُ والغُمُنَةُ  
واحدٌ . وقال أبو سَعِيدٍ : هو تَمَرٌ ولَبَنٌ يُطْلَى به وَجْهُ المَرَأَةِ ويَدَاها  
حَتَّى تَرِقَّ بِشَرَّتْهَا وَجَمَعُهُ الغُمَرُ والغُمَن . وذاتُ الغَمَرِ وذُو  
الغَمَرِ : مَوْضِعَانِ . قال الشاعرُ :

هَجَرَ تُكَّ أَيْمًا بذي الغَمَرِ إِنْ نَبِي ... على هَجَرِ أَيْسَامِ بذي الغَمَرِ  
نادِمٌ وغَمَرٌ وغُمَيْرٌ وغامرٌ : أَسْمَاءٌ . والمَغْمُورُ : المَقْهُورُ . والمَغْمُورُ  
المَمْطُورُ . وليلٌ غَمَرٌ : شَدِيدُ الطُّلْمَةِ قال الرَّاغِزُ يصفُ إِبِلًا :  
يَجْتَنِينَ أَثْنَاءَ بَهِيمِ غَمَرٍ ... داجِي الرِّواقِيْنَ غُدَافِ السِّتْرِ ورجُلٌ  
غَمَرُ البَدِيهَةِ إِذَا كان يُفَاجِي بالنِّوَالِ الواسِعِ . قال الطَّيْرِمَاحُ :  
غَمَرُ البَدِيهَةِ بالنِّوَالِ ... لَ إِذَا غَدَا سَيِّطُ الأَنْمَالِ