

## تاج العروس من جواهر القاموس

ويقال : أصابَ البَعِيرَ صَعْرٌ وَصَيْدٌ أي دَاءٌ يَلْأَوِي مِنْهُ عُنُقُهُ . وَصَعْرٌ خَدَّهَ تَمَعِيرًا وَصَاعِرَهُ وَأَصْعَرَهُ : أَمَالَهُ مِنَ الْكَبِيرِ قَالَ الْمُتَلَمِّسُ وَاسْمُهُ جَرِيرٌ بَنُ عَبْدِ الْمَسِيحِ .

وَكُنَّا إِذَا الْجَبَّارُ صَعْرٌ خَدَّهَ ... أَقَمْنَا لَهُ مِنْ دَرْنِيهِ فَتَقَوَّ مَمَا يَقُولُ : إِذَا أَمَالَ مُتَكَبِّرٌ خَدَّهَ أَدْلَلْنَا هُ حَتَّى يَتَوَّ مَ مَيْلُهُ فِي التَّنْزِيلِ " وَلَا تُصَعِّرُ خَدَّكَ لِلنَّاسِ " وَقُرِيءَ " لِأَصْعَارٍ قَالَ الْفَرَاءُ : مَعْنَاهُمَا الْإِعْرَاضُ مِنَ الْكَبِيرِ . وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : مَعْنَاهَا لَا تُعْرَضُ عَنِ النَّاسِ تَكَبِيرًا وَمَجَازُهُ : لَا تُلْزِمُ خَدَّكَ الصَّعْرَ . وَأَصْعَرَهُ كَصَعْرَهُ . وَالتَّصْعِيرُ : إِمَالَةُ الْخَدِّ عَنِ النَّظَرِ إِلَى النَّاسِ تَهَاوُنًا مِنْ كَبِيرٍ . كَأَنَّهُ مَعْرَضٌ وَفِي الْحَدِيثِ " يَا تَيْ عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ لَيْسَ فِيهِمْ إِلَّا أَصْعَرٌ أَوْ أَبْتَرٌ " يَعْنِي رُدَالَةَ النَّاسِ الَّذِينَ لَا دِينَ بِنَفْسِهِ أَوْ ذَلِيلٌ وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الْأَصْعَرُ : الْمُعْرَضُ بَوَجْهِهِ كَبِيرًا وَفِي حَدِيثِ عُمَارَ " لَا يَلِي الْأَمْرَ بَعْدَ فَلَانٍ إِلَّا كُلُّ أَصْعَرٍ أَبْتَرٍ " أَي كُلُّ مُعْرَضٍ عَنِ الْحَقِّ نَاقِصٌ وَرُبَّمَا يَكُونُ ذَلِكَ خِلْقَةً فِي الْإِنْسَانِ وَالطَّالِيمِ وَقَرَّبُ مُصْعَرٌ كَمُكْرَمٍ : شَدِيدٌ هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ وَهُوَ خَطَأٌ وَالصَّوَابُ مُصْعَرٌ كَمُحْمَرٌ بِدَلِيلِ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

وَقَدَّ قَرَبْنِ قَرَبًا مُصْعَرًا ... إِذَا الْهَدَانُ حَارَ وَاسْبِكَرًا .

وَالصَّيْعَرِيَّةُ : اعْتِرَاضٌ فِي السَّيْرِ : وَهُوَ مِنَ الصَّعْرِ . وَالصَّيْعَرِيَّةُ : سِمَةٌ فِي عُنُقِ النَّاقَةِ خَاصَّةٌ . وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ فِي التَّذَكُرَةِ : الصَّيْعَرِيَّةُ وَسُمُّ لِأَهْلِ الْيَمَنِ لَمْ يَكُنْ يُوسَمُ إِلَّا النَّوُوقُ لَا الْبَعِيرَ كَمَا قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ وَأَوْهَمَ الْجَوْهَرِيُّ أَي أَوْقَعَهُ فِي الْوَهْمِ بَيْتُ الْمُسَيَّبِ ابْنِ عَلَاسٍ :

وَقَدْ أَتَنَسَى الْهَمَّ عِنْدَ احْتِضَارِهِ ... بِنَاجٍ عَلَيْهِ الصَّيْرِيَّةُ مُكْدَمِ الَّذِي قَالَ فِيهِ طَرْفَةٌ بَنُ الْعَبِيدِ لَمَّا سَمِعَهُ مِنَ الْمُسَيَّبِ : قَدْ اسْتَنْوَقَ الْجَمَلُ أَي إِنَّكَ كُنْتَ فِي صِفَةِ جَمَلٍ فَلَمَّا قَلَّتِ الصَّيْرِيَّةُ عُدَّتْ إِلَى مَا تُوصَفُ بِهِ النَّوُوقُ يَعْنِي أَنَّ الصَّيْرِيَّةَ سِمَةٌ لَا تَكُونُ إِلَّا لِلْإِنَاثِ وَهِيَ النَّوُوقُ وَقَدْ أَجَابَ عَنْهُ الْبَدْرُ الْقَرَافِيُّ بِإِنَّ الْبَعِيرَ يَتَنَاوَلُ الْأُنْثَى وَإِنْ ذَكَرَ الْوَصْفَ تَفْخِيمًا لِلشَّأْنِ إِذِ الذِّكْرَ أَجْلَدُ وَأَقْوَى . وَتَبِعَهُ شَيْخُنَا وَهُوَ لَا يَخْلُو مِنْ تَأْمُلٍ . وَتَمَامُهُ فِي نَوْقٍ وَسِيَأُتِي فِي الْقَافِ إِنْ شَاءَ ۞ تَعَالَى .

وأحمر صيعريّ : قانيء . وسندام صيعريّ : عظيم مدور .  
 والصّعيراء كحُميراء : ع مُقابل صَعْنَبِي من ديار بني عامر . وصَعْرَانُ  
 كعَجْلان : أرض قاله الصّاغاني . وصُعاري بالضمّ : ع قاله ابن دُرَيْدٍ وكذلك  
 صُقاري . وقال ابن الأعرابي الصّعْرُ مُحَرَّرُ كَتَّةٍ والصّعَل : صغر الرأس .  
 والصّعْرُ : أكَلُ الصّعارير وهو الصّمغ . والصّعْرُورُ بالضمّ والصّعْرُورُ  
 بالضمّات وتشديد الراء الأولى وهذه عن الصاغاني : ما جمَدَ من السّخا جمع  
 صعارير قاله أبو عمرو . الصّعْرُورُ : الصّمغ الطّويل . الدقيق الملتوي .  
 وقيل : الصّعاريرُ : صمغ جادٍ يُشبه الأصابع وقيل : الصّعْرُورُ القِطْعَةُ من  
 الصّمغ . وقال أبو حنيفة : الصّعْرُورُ بالهاء : الصّمغة الصغيرة المُستديرة .  
 وقال أبو زيد : الصّعْرُورُ بغير هاء : صمغة تطول وتلتوي ولا تكون صعْرُورَ  
 إلا ملتوية وهي نحو الشّبيّر وقال مرةً عن أبي نصر : الصّعْرُورُ يكون مثل  
 القلام وينعطف بمنزلة القران . والصّعاريرُ : الأبخس الطّوال وهي  
 الأصابع . الصّعْرُورُ : شيءٌ أصفر غليظ يابس فيه رخاوة كالعجين .  
 الصّعْرُورُ أيضاً : بلالٌ يخرج من الإحليل على التشبيه . أو هو أول ما يُحلبُ  
 من السّداء . أو اللبن المصمّغ في السّداء قبل الإصاح . كَلِّ حَمَلٍ  
 شجرة يكون مثل حَمَلِ الأبهل والفلفل ونحوه مما فيه صلابة فإنه يُسمى  
 الصّعارير . الصّعْرُورُ : الصمغُ عامةً ج صعاريرُ وأنشد :