

تاج العروس من جواهر القاموس

أي حقيقة . وقال أبو سَمال الأَسديُّ حين صَلَّاتِ نَاقَتِهِ : اللَّهُمَّ - إِنَّ لِمَ تَرُدُّهَا عَلَيَّ - فلمْ أَصَلِّ لَكَ صَلَاةً . فَوَجَدَهَا عَن قَرِيبٍ فَقَالَ : عِلْمَ الْإِنْسَانِ مِنْ صِرِّي أَي عَزَمَ عَلَيْهِ . وقال ابنُ السِّكِّيتِ : إنها عَزِيمَةٌ مَحْتومَةٌ قال : وهي مُشْتَقَّةٌ مِنْ أَصْرَرْتُ عَلَى الشَّيْءِ إِذَا أَقَمْتَهُ وَدُمْتَ عَلَيْهِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى " وَلَمْ يُصْرَرُْوا عَلَيَّ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْمَلُونَ " . وقال أبو الهيثمِ : أَصْرَرْتُ أَي اعزَمَ مِثْلَ كَأَنَّهُ يُخَاطَبُ نَفْسَهُ مِنْ قَوْلِكَ : أَصْرَرْتُ عَلَيَّ فَعَلَهُ يُصْرَرُ إِصْرَارًا إِذَا عَزَمَ عَلَيَّ أَنْ يَمْضِيَ فِيهِ وَلَا يَرْجِعُ . وفي الصَّحاحِ : وقد يُقالُ : كانت هذه الفَعْلَةُ مِّنِّي أَصْرِي أَي عَزِيمَةً ثُمَّ جُعِلَتِ الْيَاءُ أَلْفًا كَمَا قَالُوا : بِأَبِي أَنْتَ وَبِأَبَا أَنْتَ وَكَذَلِكَ صِرِي وَصِرِّي وَعَلَى أَنْ يُحذفَ الْأَلْفُ مِنْ إِصْرِي لِأَنَّهَا لُغَةٌ صِرَرْتُ عَلَى الشَّيْءِ وَأَصْرَرْتُ .

وقال الفراءُ : الْأَصْلُ فِي قَوْلِهِمْ : كانت مني صِرِي وَأَصْرِي أَي أَمَرْتُ فلما أرادوا أَنْ يُغَيِّرُوهُ عَن مَذْهَبِ الْفِعْلِ حَوَّلُوا يَاءَهُ أَلْفًا فَقَالُوا : صِرِّي وَأَصْرِي كَمَا قَالُوا : نَهَى عَن قِيلَ وَقَالَ . وقال : أُخْرِجَتَا مِنْ نِيَةِ الْفِعْلِ إِلَى الْأَسْمَاءِ قال : وَسُمِّيَتْ الْعَرَبُ تَقُولُ : أَعْيَيْتَنِي مِنْ شُبِّ - إِلَى دُبِّ - وَيُخْفَضُ فَيُقَالُ : مِنْ شُبِّ إِلَى دُبِّ وَمَعْنَاهُ : فَعَلْتُ ذَلِكَ مُذْ كَانَ صَغِيرًا إِلَى أَنْ دَبَّ - كَبِيرًا . وَصَخْرَةٌ صَرَّاءٌ : صَمَاءٌ وَفِي اللِّسَانِ : مَلَأْسَاءٌ . وَفِي التَّكْمِلَةِ : وَحَجْرٌ أَصْرَرٌ : صُلاَّبٌ . وَرَجُلٌ صَرُّورٌ كَصَبُورٍ وَصَرُّورَةٌ بِالْهَاءِ وَصَرَّارَةٌ كَسَحَابَةٍ وَصَارُّورَةٌ كَقَارُورَةٍ وَصَارُّورٌ بِغَيْرِ هَاءٍ وَصَرُّورِيٌّ وَصَارُّورِيٌّ كِلَاهِمَا بِيَاءٍ النِّسْبِ وَصَارُّوراءٌ كَعاشُوراءَ عَن الكَسائِيِّ نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ . قال شيخنا : يُحلقُ بِنظائِرِ عاشُوراءَ الَّتِي أَنْكَرَهَا ابنُ دُرَيْدٍ . انتهى والمعروفُ فِي الكَلَامِ رَجُلٌ صَرُّورٌ وَصَرُّورَةٌ : لَمْ يَحْجُجْ - قَطٌّ وَأَصْلُهُ مِنَ الصَّرِّ : الحَبْسُ وَالْمَنْعُ وَقَدْ قَالُوا : صَرُّورِيٌّ - وَصَارُّورِيٌّ فَإِذَا قَلَّتْ ذَلِكَ ثَنِيَّتٌ وَجَمَعَتْ وَأَنْزَلَتْ . وقال ابنُ الأَعرابيِّ : كلُّ ذَلِكَ مِنْ أَوْلِهِ إِلَى آخِرِهِ مِثْنَتِي مَجْمُوعٌ كانت فِيهِ ياءُ النَّسْبِ أَوْ لَمْ تَكُنْ صَرَّارَةٌ وَصَرَّارٌ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا . الصَّارُّورَةُ وَالصَّارُّورُ : هُوَ الَّذِي لَمْ يَتَزَوَّجْ لِلوَاحِدِ وَالْجَمِيعِ . وَكَذَلِكَ الْمُؤَنَّثُ . وَالصَّرُّورَةُ فِي شَعْرِ النَّبِيغَةِ : الَّذِي لَمْ يَأْتِ النَّسَاءَ كَأَنَّهُ أَصْرٌ عَلَى تَرْكِهِنَّ وَفِي الْحَدِيثِ " لا صَرُّورَةَ فِي الإِسْلامِ " . وقال اللحيانيُّ : رَجُلٌ صَرُّورَةٌ وَلَا يُقالُ إِلا بِالْهَاءِ . وقال ابنُ جَرْنِي : رَجُلٌ صَرُّورَةٌ وَامْرَأَةٌ صَرُّورَةٌ .

ليست الهاءُ لتأنيثِ الموصوفِ بما هي فيه وإنما لحِقتْ لإعلامِ السامِعِ أنَّ هذا الموصوفَ بما هي فيه قد بلغَ الغايةَ والنهائيةَ فجعلتْ تأنيثُ الصِّفةِ أَمارةً لما أُريد من تأنيثِ الغايةِ والمُبْدِالِغَةِ . وقال الفراءُ عن بعضِ العَرَبِ : قال : رأيتُ أقواماً صَرَاراً بالفتحةِ واحدُهُم صَرَارَةٌ . وقال بعضُهُم : قومٌ صَوَارِيرٌ : جمعُ صَارُورَةٍ قال : ومن قال : صَرُورِيٌّ وصَارُورِيٌّ ثنى وجَمَعَ وَأَنْزَلَتْ . وفَسَّرَ أبو عُبَيْدٍ قَوْلَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ " لا صَرُورَةَ في الإسلامِ " بأنه التَّيْبِتُّ وتَرْكُ النَّكاحِ فجعله اسماً للحدثِ يقول : ليسَ يَنْدَبِغِي لأحدٍ أن يقولَ : لا أتزوَّجُ يقول : ليس هذا من أخلاقِ المُسلمينَ وهذا فِعْلُ الرَّهْيَانِ وهو معروفٌ في كلامِ العَرَبِ ومنه قولُ النابِغَةِ : .

لو أنها عَرَتْ لأشْمَطَ رَاهِبٍ . . . عَيْدَ الإلهِ صَرُورَةَ مُتَعَدِّدٍ يعني الراهبَ الذي قد تَرَكَ النِّسَاءَ . وقال ابنُ الأثيرِ في تفسيرِ هذا الحديثِ : وقيل أرادَ : من قَتَلَ في الحَرَمِ قُتِلَ ولا يُقبلُ منه أنْ يقولَ : إني صَرُورَةٌ ما حجَّجتُ ولا عَرَفْتُ حُرْمَةَ الحَرَمِ : قال : وكان الرجلُ في الجاهليةِ إذا حَدَّثَ حَدَثاً ولجأَ إلى الكَعْبَةِ لم يُهَجِّجْ فكان إذا لقيه ولىَّ الدِّمَّ في الحَرَمِ قيل له : هو صَرُورَةٌ ولا تَهَيِّجْهُ . وحافِرٌ مَصْرُورَةٌ ومُصْطَرٌّ مُتَقَدِّصٌ أو ضَيِّقٌ والأرْحُ : العَرِيضُ وكلاهما عَيْبٌ وأنشد : .

" لارْحُ فيه ولا اصْطَرَّارُ وقال أبو عُبَيْدٍ : اصْطَرَّ الحافِرُ اصْطَرَّاراً إذا كان فاحشَ الضَّيْقِ وأنشدَ لأبي النَّجْمِ العِجْلِيَّ :