

## تاج العروس من جواهر القاموس

وَأَتَرَبَهُ أَيِ الشَّيْءِ وَتَرَّ بِهِ : جَعَلَ وَوَضَعَ عَلَيْهِ التُّرَابَ  
فَتَتَرَّبَ أَيُّ تَلَطَّحَ بِالتُّرَابِ وَتَرَّ بِهِ تَتَرَّبًا وَتَرَّ بِهِ التُّرَابَ  
تَتَرَّبًا وَتَرَبَتِ الْقِرطاسُ فَأَنَا أَتَرِبُهُ تَتَرَّبًا وَفِي الْحَدِيثِ : " أَتَرَّبُوا الكِتَابَ  
فَارَبَّهُ أَنْزَجَهُ لِلدَّحَاجَةِ " .  
وَتَتَرَّبَ : لَزِقَ بِهِ التُّرَابُ قَالَ أَبُو ذُو يَبٍ : .  
فَصَرَاعِنَهُ تَحَتَّ التُّرَابِ فَجَنَّبِيهِ ... مُتَتَرَّبُ وَلِكُلِّ جَنَّبٍ مَضْجَعُ  
وَتَتَرَّبَ فُلَانٌ تَتَرَّبًا إِذَا تَلَاوَنَ بِالتُّرَابِ . وَتَرَبَتِ فُلَانَةٌ الْإِهَابَ  
لِتَمْلِجَهُ وَتَرَبَتِ السِّقَاءُ وَكُلُّ مَا يُمْلِجُ فَهُوَ مَتَرُوبٌ وَكُلُّ مَا  
يُفْسِدُ فَهُوَ مُتَرَّبٌ مُشْدَدًا عَنْ ابْنِ بَزْرُجٍ .  
وَجَمَلُ تَرَبُوتٍ وَنَاقَةٌ تَرَبُوتٌ مُحَرَّكَةٌ : ذَلُولٌ فِيمَا أَنْ يَكُونُ مِنَ  
التُّرَابِ لِذَلَلَّتِهِ وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ التَّاءُ بَدَلًا مِنَ الدَّالِ فِي دَرَبُوتٍ  
مِنَ الدُّرُبَةِ . وَهُوَ مَذْهَبُ سَبِيهِ وَهُوَ مَذْكَورٌ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ ابْنُ بَرِّي :  
الصَّوَابُ مَا قَالَهُ أَبُو عَلِيٍّ فِي تَرَبُوتٍ إِنَّ أَصْلَهُ دَرَبُوتٌ فَأُبْدِلَتْ دَالُهُ  
تَاءً كَمَا فَعَلُوا فِي تَوَلَّجٍ أَصْلُهُ دَوَلَجٌ لِإِلْكَانِاسِ الَّذِي يَلْجُ فِيهِ  
الطَّيْبِيُّ وَغَيْرُهُ مِنَ الْوَحْشِ وَقَالَ اللِّحْيَانِيُّ : بَكَرُ تَرَبُوتٌ : مُذَلَّلٌ فَخَصَّ بِهِ  
الْبَكَرَ وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ تَرَبُوتٌ وَهِيَ الَّتِي إِذَا أَخَذَتْ بِمَشْفَرِهَا أَوْ بِهَيْذُبِ  
عَيْنِهَا تَبِعَتْكَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : كَلُّ ذَلُولٌ مِنَ الْأَرْضِ وَغَيْرِهَا تَرَبُوتٌ  
وَكُلُّ هَذَا مِنَ التُّرَابِ الذِّكْرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ .  
وَالتُّرِبَةُ : كَفَرَحَةٌ : الْأُنْمُلَةُ وَجَمْعُهَا : تَرِبَاتٌ : الْأَنْمُلُ .  
وَالتُّرِبَةُ أَيُّضًا : نَبْتُ سُهْلِيٍّ مُقَرَّرٌ مِنَ الْوَرَقِ وَقِيلَ : هِيَ شَجَرَةٌ شَاكَةٌ  
وَتَمَرَتُهَا كَأَنَّهَا بِسُرَّةٍ مُعَلَّقَةٌ مَنبَتُهَا السُّهْلُ وَالْحَزَنُ  
وَتَهَامَةٌ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : التُّرِبَةُ خَضِرَاءُ تَسْلُجُ عِنْدَهَا الْإِبِلُ وَهِيَ  
أَيُّ النَّبْتِ أَوْ الشَّجَرَةِ التُّرِبَاءُ كَصَخْرَاءُ وَالتُّرِبَةُ مُحَرَّكَةٌ .  
وَفِي التَّهْذِيبِ فِي تَرْجَمَةِ رَبِّ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّتْبَاءُ : النَّاقَةُ  
الْمُنْتَصِبَةُ فِي سَيْرِهَا وَالتُّرِبَاءُ : النَّاقَةُ الْمُنْدَفِنَةُ وَفِي الْأَسَاسِ  
: رَأَى أَعْرَابِيٌّ عَيُْونًا يَنْظُرُ إِلَيْهِ وَهُوَ يَفُوقُ فُؤَاقًا مِنْ عَجَبِيهِ بِهَا  
فَقَالَ : فُقُ بِلَحْمِ حِرْبَاءٍ لَا بِلَحْمِ تَرِبَاءٍ . أَيُّ أَكَلَتْ لَحْمَ الْحِرْبَاءِ

لَا لِحَمِّ زَاقَةَ تَسْقُطُ فَتُنْزَحُ فِي تَتْرَابِ لِحْمِهَا .  
والتَّرائِبُ قِيلَ هِيَ : عظامُ الصَّدرِ أَوْ مَا وَلِيَ التَّرقُوتَيْنِ مِنْهُ  
أُضْيُ مِنَ الصَّدرِ أَوْ مَا بَيْنَ الثَّدْيَيْنِ والتَّرقُوتَيْنِ قَالَ أَبُو  
عُبَيْدٍ : التَّرقُوتَانِ : العظمانِ المُشرِّفَانِ فِي أعْلَى الصَّدرِ مِنْ  
رَأْسِي المَنكَبَيْنِ إِلَى طَرْفِ ثُغْرَةِ النَّحْرِ وَبَاطِنِ التَّرقُوتَيْنِ  
يُقَالُ لَهُمَا القَلَتَانِ وَهُمَا الحَاقِنَتَانِ وَالدَّاقِنَةُ : طَرْفُ الحُلَاقُومِ  
أَوْ أَرِيعِ أضلاعِ مِنْ يَمَنَةِ الصَّدرِ أَوْ أَرْبَعٌ مِنْ يَسْرَتِهِ أَوْ البِدَانِ والرَّجْلَانِ  
والعَيْنَانِ أَوْ مَوْضِعُ القَلَادَةِ مِنَ الصَّدرِ وَهُوَ قَوْلُ أَهْلِ اللُّغَةِ  
أَجْمَعِينَ وَأَنْشَدُوا لِامْرِءِ القَيْسِ :  
مُهَفِّهَفَةٌ بِدِيضَاءٍ غَيْرُ مَفَاضَةٍ ... تَرَائِبُهَا مَصْقُولَةٌ كَالسَّجَنَجِ  
وَاحِدُهَا : تَرِيبٌ كَأَمِيرٍ وَصَرَّحَ الجَوْهَرِيُّ أَنَّ وَاحِدَهَا تَرِيبَةٌ  
كَكَرِيمَةٍ وَقِيلَ التَّريبتَانِ : الضَّلَعَانِ اللَّتَانِ تَلِيَانِ التَّرقُوتَيْنِ  
وَأَنْشَدَ :

وَمِنْ ذَهَبٍ يَلُوحُ عَلَي تَرِيبٍ ... كَلَاوَنِ العَاجِ لَيْسَ لَهُ غُضُونُ  
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الصَّدرُ فِيهِ النَّحْرُ وَهُوَ مَوْضِعُ القَلَادَةِ وَاللَّيْبَةُ  
: مَوْضِعُ النَّحْرِ وَالثُّغْرَةُ : ثُغْرَةُ النَّحْرِ وَهِيَ الهَزْمَةُ بَيْنَ  
التَّرقُوتَيْنِ قَالَ الشَّاعِرُ : وَالزَّعْفَرَانُ عَلَي تَرَائِبِهَا شَرِقُ بِهِ  
اللَّيْبَانُ وَالنَّحْرُ