

تاج العروس من جواهر القاموس

قيل : كانت به شجرة سرّ تَحْتَهَا سَبْعُونَ نَبِيًّا كما جاء في الحديث عن ابن عمر " أن بيها سرّحة سرّ تَحْتَهَا سَبْعُونَ نَبِيًّا " أي قُطِعَتْ سرّهم به أي أنزّهم وُلِدُوا وَتَحْتَهَا فسُمِّيَ سرّرا لذلك فهو يَصِفُ بِرَكَتِهَا وفي بعض الأحاديث أنزّها بالمأزَمِينِ من مَنَى كانت فيه دَوْحَةٌ وهذا المَوْضِعُ يُسَمَّى وادي السّرر بضم السين وفتح الرّاء وقيل : هو بالتّحريك وقيل بالكسر كما ضبطه المصنّف وبالتّحريك ضبطه العلامة عبد القادر بن عمر البغدادي اللّغويّ في شرح شواهد الرّضيّ . وسرّارة الوادي بالفتح : أفضّل مَوَاضِعِهِ وَأَكْرَمُهَا وَأَطْيَبُهَا كسرّته بالضمّ وسرّره بالكسر وقد تقدم فهو تكرار وسرّاره كسحاب قال الأصمعيّ : سرّار الأرض أوسطه وأكرمّه والسّر في الأرض مثل السّرارة : أكرمها وجمع السّرار أسرّرة كقذالٍ وأقذالة قال لبيد يرثي قوماً : . فشاعهم حمداً وزانت قيوورهم ... أسرّرة رِيحَانٍ بقاعٍ مُنَوَّرِ . وجمع السّرارة سرائر . والسّررة : وسط الوادي وجمعه سُروور قال الأعي : .

كبيرديّة الغيّلِ وسُطّ الغريف ... إذا خالط الماء منها السّروراً وقال غيره : . فإنّ أفرّ بيمجد بني سلايم ... أكنّ مندها التّخومة والسّراراً والسّرريّة بالضمّ : الأمانة التي بوّأتها بيّتاً واتّخذتها للملأ والجَماع منسوبة إلى السّرر بالكسر للجَماع لأنّ الإِنسان كثيراً ما يسرّها ويسرّها عن حرّته فُعَلِيّةٌ منه من تَغْيِيرِ النَّسَبِ كما قالوا في الدّهردّهريّ وفي السّهلة سهليّ قيل : إنّما ضمّت السين للفرق بين الحرّرة والأمة توطأً فيقال للحرّرة إذا نُكِحَتْ سراً أو كانت فاجرةً : سرّريّة وللمملوكة يتسرّرها صاحبها سرّريّة مخافة اللّبس . وقال أبو الهيثم : السّرر : السّرور فسرّ بيت الجارية سرّريّة لأنّها مَوْضِعُ سُروور الرّجلِ قال : وهذا أحسن ما قيل فيها . وقيل : هي فُعُولَةٌ من السّرور وقوليات الواو الأخيرة ياءً طلب الخفّة ثم أُدغِمَت الواو فيها فصارت ياءً مثلها ثم حوّلت الضمّة كسرة لمجاورة

وقد تَسَرَّرَ رَ وتَسَرَّرَى على تحويل التضعيف وقال اللّائِيَتْهُ : السُّرَّرِيَّةُ
فُعَلِيَّةٌ من قولك : تَسَرَّرَ رَتْهُ ومن قال تَسَرَّرَ يَتْهُ فَإِنَّهُ غَلَطَ قال الأزهري : هو
الصَّوَابُ والأصلُ تَسَرَّرَ رَتْهُ ولكن لما تَوَالَتِ ثلاثُ رآتٍ أَدَلُّوا إِحْدَاهُنَّ ياءً
كما قالوا : تَطَنَّيَتْهُ من الطَّنَّانِ وَقَصَّيَتْهُ أَطْفَارِي والأصلُ قَصَصَتْهُ . قال
بعضُهُم : اسْتَسَرَّرَ الرَّجُلُ جَارِيَّتَهُ بِمَعْنَى تَسَرَّرَ إِهَّا أَي اتَّخَذَهَا سُرَّرِيَّةً
وفي حديث عائشةَ وذكر لها المُتَعَمِّعَةُ فقالت : " وإِلا ما نَجِدُ في كلامِ إِبْنِ إِلا
النِّكاحَ والاستِسْرارَ " تُرِيدُ اتَّخَذَ السَّرَّارِيَّ وكان القِيَّاسُ
الاستِسْرارَ من تَسَرَّرَ يَتْهُ لكنها رَدَّتِ الحَرْفَ إِلى الأَصْلِ وقيل أَصْلُهَا الياءُ
من الشَّيْءِ السَّرِّيِّ النِّفَيسِ وفي الحديث " فاستَسَرَّرَ نَبِي أَي اتَّخَذَ نَبِي
سُرَّرِيَّةً والقِيَّاسُ أَن يَقولَ : تَسَرَّرَ رَنْبِي أَوْ تَسَرَّرَ نَبِي فَأَمَّا اسْتَسَرَّرَ نَبِي
فمعناه أَلْقَى إِلى سِرِّهِ قال ابنُ الأَثِيرِ : قال أبو موسى : لا فَرَقَ بينَهُ وبين
حديثِ عائشةَ في الجوازِ . كذا في اللسانِ . وجمع السُّرَّرِيَّةِ السَّرَّارِيَّ بتخفيف
الياءِ وتشْدِيدِ يَدِهَا نقله النِّوَوِي عن ابنِ السِّكِّيتِ . والسَّرَّارِيُّ كَأَمِيرٍ : م
أَي معروف وهو ما يُجْلَسُ عَلَيْهِ : أَسْرَرَةٌ وَسُرُورٌ الأَخِرُ بضمِّ تَيِّنٍ . وفي التنزيلِ
العزیزِ " عَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلِينَ " وبعضُهُم يَسْتَثِقِلُ اجْتِماعَ الضَّمَّتَيْنِ مع
التضعيفِ فيردُّ الأَوَّلَ منهما إِلى الفتحِ لِخِفَّتِهِ فيقول سُرُورٌ وكذلك ما أَشْبَهَهُ من الجمعِ
مثل ذَلِيلٍ وَذُلُلٍ ونحوه