

تاج العروس من جواهر القاموس

يعني شِدَّةَ بَرْدِ الشِّتَاءِ والسَّنَةِ . وفي حديثِ زَوَاجِ فَاطِمَةَ عَلايَها
 السَّلَامِ " فدَخَلَ عليها رسولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عليه وسلَّمَ في غَدَاةٍ سَبْرَةَ " .
 وسَبْرَةَ بنُ العَوَّالِ مُشْتَقٌّ مِنْهُ وكذا سَبْرَةَ بنُ أَبِي سَبْرَةَ الجُعْفِيِّ رَوَى
 عنه عُمَيْرُ بنُ سَعْدٍ وله وفَادَةَ أَخْرَجَهُ الثَّلَاثَةَ . وسَبْرَةَ بنُ عَمْرٍو
 التَّمِيمِيَّ وَفَدَّ مع الأَقْرَعِ بنِ حَابِسٍ وَأَخْرَجَهُ أَبُو عَمْرٍو . وسَبْرَةَ بنُ
 فَاتِكِ الأَسَدِيِّ رَوَى عنه جُبَيْرُ بنُ نُفَيْرٍ وبُسَيْرُ بنُ عُبيدِ اللَّهِ وهو أَخُو
 خُرَيْمٍ . وسَبْرَةَ بنُ الفَاكِهِ الأَسَدِيِّ رَوَى عنه سَالِمُ بنُ أَبِي الجَعْدِ ويقالُ :
 هو ابنُ الفَاكِهِ صحَابِيٌّ . وكذا سَبْرَةَ بنُ عَوْسَجَةَ . قال مَرْوَانُ بنُ سَعِيدٍ : له
 صُحْبَةٌ . وقيلُ : هو سَبْرَةَ بنُ مَعْبِدِ الجُهَنِيِّ رَوَى عنه من وَلَدِهِ الرَّبِيعُ بنُ
 سَبْرَةَ وَحَفِيدَاهُ : عَبْدُ المَلِكِ وَعَبْدُ العَزِيزُ ابْنَا الرَّبِيعِ سَمِعَا عن أَبِيهِمَا وعن
 جَدِّهِمَا ومن وَلَدِهِ سَبْرَةَ بنُ عَبْدِ العَزِيزِ بنِ الرَّبِيعِ سَمِعَ أَبَاهُ وعنه
 إِسْحَاقُ ابنُ يَزِيدٍ ويعقوبُ بنُ مُحَمَّدٍ وَأَخُوهُ حَرَمَلَةَ بنُ عَبْدِ العَزِيزِ حَدَّثَ عن
 عَمِّهِ عَبْدِ المَلِكِ وعنه الحُمَيْدِيُّ كذا في تاريخِ البخاريِّ وذكر الحَافِظُ في
 التَّبَصُّرِ عَبْدَ اللَّهِ بنَ عُمَرَ بنِ عَبْدِ العَزِيزِ وَحَدِيثُهُ في مُسْنَدِ الإِمَامِ
 أَحْمَدَ في المُتَعَمِّدِ . وَأَبُو بَكْرٍ بنُ أَبِي سَبْرَةَ السَّيْرِيُّ . قال أَبُو
 عُبيدِ الأَجْرِيِّ : سألتُ أَبَا دَاوُدَ عن أَبِي بَكْرٍ السَّيْرِيِّ فقالُ : مُفْتِيٌّ
 أَهْلُ المَدِينَةِ . قلتُ : هو مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ مُحَمَّدٍ بنِ أَبِي سَبْرَةَ بنِ
 أَبِي رُحْمِ بنِ عَبْدِ العَزِيزِ بنِ أَبِي قَيْسِ بنِ عَبْدِ وَدَّ بنِ نَصْرِ بنِ مالِكِ بنِ حَسَلِ
 بنِ عامِرِ تَوَلَّى قَضَاءَ مَكَّةَ لزيَادِ بنِ عبيدِ اللَّهِ وَأَفْتَى بالمدينةِ عن شَرِيكِ وابْنِ
 أَبِي ذَرِّبٍ وعنه ابنُ جُرَيْجٍ وَعَبْدُ الرَّزَّاقِ وَنَزَلَ بِغَدَادٍ وماتَ بها وقال ابنُ
 مُعِينٍ : ليسَ حديثُهُ بشيءٍ وله أَخٌ اسمه مُحَمَّدٌ أَيْضاً وَلِيَ قَضَاءَ المدينةِ عن
 هِشَامِ بنِ عُرْوَةَ لا يُحْتَجُّ بِهِ . وسَبْرَةُ كزَبْرَج : د بالْمَغْرِبِ قُرْبَ
 أَطْرَابِ لُسَ وقد تقدَّم للمصنِّفِ أَيْضاً في الثَّلَاثِ الفَوْقِيَّةِ . وقال
 الصَّاعِقَانِيُّ : سَبْرَةَ : من مُدُنِ إِفْرِيقِيَّةِ . والسَّابِرِيُّ : ثَوْبٌ رَقِيقٌ
 جَيِّدٌ قال ذُو الرُّمَّةِ : .
 فجاءَتْ بِنَسْجِ العَنَكِ بِيوتِ كَأَنَّه ... على عَصَوَيْها سَابِرِيٌّ مُشْبِرَقٌ
 وكُلُّ رَقِيقِ سَابِرِيٍّ وَمِنْهُ المِثْلُ " عَرَضُ سَابِرِيٍّ " أَي رَقِيقٌ ليسَ بِمُحَقَّقٍ

. يقوله : من يُعرض عليه الشيءُ عَرَضًا لا يُبدلُ فيه لأزَّه أَيْ السَّابِرِيَّ
من أَجْوَدِ الثَّيَابِ يُرْغَبُ فِيهِ بِأَدْنَى عَرَضٍ . قال الشاعر :
بمَنْزِلَةِ لا يَشْتَكِي السِّلَّ أَهْلُهَا ... وَعَيْشٍ كَمِثْلِ السَّابِرِيَّ
رَقِيقٍ وفي حَدِيثِ حَبِيبِ بْنِ أَبِي ثَابِتٍ : " رَأَيْتُ عَلَى ابْنِ عَبْدِ آسِ ثَوْبًا
سَابِرِيًّا أَسْتَشْفُ ما وَرَاءَهُ " . كلُّ رَقِيقٍ عندهم سَابِرِيٌّ والأصل فيه
الدُّورُ السَّابِرِيَّةُ منسوبة إلى سَابُورَ . والسَّابِرِيُّ : تَمَرٌ جَيِّدٌ
طَيِّبٌ . يقال : أَجْوَدُ تَمَرٍ الكُوفَةِ النَّرْسِيَّانُ والسَابِرِيُّ .
والسَّابِرِيُّ : دَرْعٌ دَقِيقَةٌ النَّسْجِ في إِحْكامِ صَنْعَةٍ مَنسُوبَةٌ إلى الملكِ
سَابُورَ . وسَابُورٌ ذُو الأَكْتافِ : مَلِكُ العَجَمِ مُعَرَّبُ شَاهٍ بورٍ مَعْنَاهُ ابنُ
السُّلْطَانِ . سَابُورٌ : كُورَةٌ بِفَارِسَ مَدِينَتُهَا نَوْبَنْدَجَانُ قَرِيبَةٌ من شِعْبِ
بَوَّانَ بَيْنَها وَبَيْنَ أَرْجَانِ سِتَّةَ وَعِشْرُونَ فَرَسَخًا وَبَيْنَها وَبَيْنَ شِيرَازَ مِثْلُ ذلكِ
وقد ذَكَرَها المُتَنَبِّيُّ في شِعْرِهِ . أَبُو العَبْدِ آسِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اِبْنِ سَابُورَ
الدِّقَّاقِ بَغْدَادِيٌّ عن أَبِي نُعَيْمٍ عُبَيْدِ بْنِ هِشَامِ الحَلَبِيِّ وَغَيْرِهِ وَعَبْدُ اِبْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ سَابُورَ الشَّيرَازِيُّ مُحَدِّثَانِ قال الذَّهَبِيُّ : رَوَى لنا عنه
الأَبْرَقُوهيُّ الثَّلَاثِيَّاتِ حُضُورًا . والسُّبُرُورُ بِالضَّمِّ : الفَقِيرُ الَّذِي لا
مالَ له كَالسُّبُرُوتِ حكاها أَبُو عَلِيٍّ : وَأَنشَدَ :