

## تاج العروس من جواهر القاموس

دارةٌ فتنكٍ بفتح فسكون وضبطه البكري بالكسر : مَوْضِعٌ بَيْنَ أَجْأَ وَسَلَامَى . ودارةُ الفُرُوعِ جَمْعُ فَرْعٍ : مَوْضِعٌ مُسْتَدْرِكٌ عَلَى الْمُصَنِّفِ . ودارةُ فَرْوَعٍ كَجَرْوَالٍ : مَوْضِعٌ آخِرٌ هِيَ وَهِيَ غَيْرُ دَارَةِ الْفُرُوعِ . وَفِي حَرْفِ الْقَافِ تِسْعَةٌ : دَارَةُ الْقِدَاحِ كَكِتَابِ . وَدَارَةُ الْقَدِّاحِ مِثْلُ كَتَّانٍ مِنْ دِيَارِ بَنِ تَمِيمٍ وَهِيَ دَارَتَانِ . وَدَارَةُ قُرْحٍ بضم فسكون بوادي القرى وفي بعض النسخ قُرْطٌ بَدَلُ قُرْحٍ . وَدَارَةُ الْقُطِيقِ بِكسرتين وبضمّ تَيْنٍ هَكَذَا ضَبَطَهُ بِالْوَجْهِينِ فِي حَرْفِ الطَّاءِ وَسِيَأُتِي هُنَاكَ . وَدَارَةُ الْقَلَاتَيْنِ بفتح القاف وسكون اللام وكسر المثناة الفوقية وضبطه ياقوت بفتح المثناة على الصواب وهو ناحية باليمامة ويُقال لها : ذاتُ القَلَاتَيْنِ ومنهم من ضَبَطَهُ بِضمّ القاف وهو غَلَطٌ وَقَدْ سَبَقَ الْكَلَامُ عَلَيْهِ . وَدَارَةُ الْقِنْدَعِيَّةِ بِكسر القاف وتَشْدِيدِ الْمَفْتُوحَةِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَفَتْحِ الْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ وَهُوَ مُسْتَدْرِكٌ عَلَى الْمُصَنِّفِ فِي حَرْفِ الْبَاءِ . وَدَارَةُ الْقَمُوصِ كَصَبُورٍ : بِقَرْبِ الْمَدِينَةِ الْمُشْرِفَةِ عَلَى سَاكِنِهَا أَفْضَلُ السَّلَامِ . وَدَارَةُ قَوٍّ : بَيْنَ فَيْدٍ وَالنَّبِيحِ . وَفِي حَرْفِ الْكَافِ خَمْسَةٌ : دَارَةُ كَامِسٍ مَوْضِعٌ سِيَأُتِي ذِكْرُهُ فِي السَّيِّئِينَ . وَدَارَةُ كَبْدٍ بِكسرة فسكون وضبطه البكري بِكسرة الْمُوَحَّدَةِ أَيْضًا وَهِيَ هَضْبَةٌ حَمْرَاءُ بِالْمَصْجَعِ مِنْ دِيَارِ كِلَابِ . وَدَارَةُ الْكَبِيسَاتِ بفتح فسكون هكذا هو مَضْبُوطٌ وَالَّذِي ذَكَرَهُ يَاقُوتُ وَالْبَكْرِيُّ : الْكَبِيسَتَانِ شَبِيكَتَانِ لِبَنِي عَبَسٍ لِهَمَا وَادِيَا النَّفَاحِينَ حَيْثُ انْقَطَعَتْ حَلَاةُ النَّبَاتِ وَالنُّتْقُ هِيَ وَرَمَلَةٌ الشَّقِيقُ وَالْمَصْنَفُ لَمْ يَذَكَرْ فِي السِّينِ لَا الْكَبِيسَاتِ وَلَا الْكَبِيسَتَانِ فَلْيَنْظُرْ . وَدَارَةُ الْكُورِ بفتح فسكون : جَبَلٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَمَكَّةَ لِبَنِي عَامِرٍ ثُمَّ لِبَنِي سَلُولٍ . وَدَارَةُ الْكُورِ بِالضَّمِّ وَهِيَ غَيْرُ الْأُولَى فِي أَرْضِ الْيَمَنِ بِهَا وَقْعَةٌ وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا ثَنِيَّةُ الْكُورِ . وَفِي اللَّامِ وَاحِدَةٌ وَهِيَ : دَارَةُ لَاقِطٍ لَمْ يَذَكَرْهُ فِي الطَّاءِ وَسِيَأُتِي الْكَلَامُ عَلَيْهِ . وَفِي حَرْفِ الْمِيمِ سِتَّةٌ عَشَرَ : وَهِيَ دَارَةُ مَأْسَلٍ كَمَقْعَدٍ مَهْمُوزًا سِيَأُتِي لِلْمَصْنَفِ فِي أَسَلٍ . وَدَارَةُ مُتَالِجِ بِالضَّمِّ : جَبَلٌ فِي بِلَادِ طَيِّئٍ مُلَاصِقٌ لِأَجَا وَقِيلَ لِبَنِي صَخْرٍ بَنِ جَرْمٍ وَفِي أَرْضِ كِلَابِ بَيْنَ الرَّبْمَةِ وَضَرْبِيَّةَ وَأَيْضًا شِعْبٌ فِيهِ نَخْلٌ لِبَتْنِيِّ مَرْبَةٍ بَنِ عَوْفٍ وَقِيلَ : فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ : وَسِيَأُتِي فِي حَرْفِ الْعَيْنِ . وَدَارَةُ الْمَثَامِنِ لِبَنِي طَالِمِ بْنِ زُمَيْرٍ . وَدَارَةُ مُحْصَنِ كَمَنْبَرٍ يَأْتِي ذِكْرُهُ . وَدَارَةُ الْمَرَّاضِ كَسَحَابٍ : مَوْضِعٌ لِهُذَيْلٍ . وَدَارَةُ

المَرْدَمَة بالفتح : لبني مَالِكِ بن رَبِيعَة . ودارَةُ المَرَوْرَاتِ بفتح  
فَسُكُونِ كَأَنَّه جمع مَرَوْرٍ كَجَعْفَرٍ وَسَيَأُتِي ذِكْرُه . ودارَةُ مَعْرُوفٍ : ماء لبني  
جَعْفَر .

ودارَةُ مُعَيْطٍ كزُبَيْرٍ وَقِيلَ كَأَمِيرٍ : مَوْضِعٌ يَأْتِي ذِكْرُه . ودارَةُ المَكَامِينِ  
وسَيَأُتِي للمُصَنِّفِ في النون أنه دارَةُ المَكَامِينِ وَأَنَّه لُغَة في الذي بعده .  
ودارَةُ مَكَمَنٍ كَمَقْعَدٍ وَيُقَالُ : المَكَامِينِ في بِلَادِ قَيْسٍ . قال الرَّاعِي :  
دارَةُ مَكَمَنٍ ساقَتُ إليها ... رِيحُ الصَّيْفِ آراماً وَعَيْنَا ودارَةُ  
مَلَأُحُوبٍ : ماء لبني أَسَدِ بن خُزَيْمَة وقد تقدّم . ودارَةُ المَلِكَةِ أُنْثَى  
المَلِكِ ولم يَذْكُرْها ياقُوتُ في المُعْجَمِ وَسَيَأُتِي ذِكْرُهَا . ودارَةُ مَنذُورٍ  
كَمَقْعَدٍ : جَبَلٌ . قال يَزِيدُ بن أَبِي حَارِثَةَ : .

إِنِّي لَعَمْرُكَ لا أَصَالِحُ طَيِّبٌ نَأً ... حَتَّى يَغُورَ مَكَانَ دَمَخٍ مَنذُورٍ ودارَةُ  
مَوَاضِيَعٍ كَأَنَّه جمع مَوْضُوعٍ يَأْتِي ذِكْرُه وهكذا أوردَه ياقُوتُ في المعجم .  
ودارَةُ مَوْضُوعٍ . قال البَعِيثُ الجُهَنِيُّ : .

وَنَحْنُ بِمَوْضُوعٍ حَمِينَا دِيَارَنَا ... بِأَسْيَافِنَا وَالسَّيْبِيَّ أَنْ

يُتَّقَسِّمًا