تاج العروس من جواهر القاموس

يقول : أأرج ِع ُ إلى ما كُنْ ْت ُ عليه في شَباب ِي وأم ْر ِي الأو ّل ِ من الغَزل والصِّبا بعد ما شبِهْتُ وصَلَعِهْتُ . وفي الحديث " إنَّ هذا الأَمهْرَ لا يتُتهْرك على حَالَيه حتَّى يـُر َدِّ على حافـِر َتـِه " أي على أوِّ َل ِ تأ ْسيِسه وقال الفَرِّ َاء ُ في تـَفْسيِير قـَولـِهـِ تَعالَى " أَئَينَّا لَـَمـَرد ُود ُون َ فَي الْحَافِر َة " أَي إِلَى أَمْرِنا الأُولِّ أَي الْحَياة ِ . وقال ابن ُ الأعرابي ّ: في الحافرَة أي في الدِّ تُنْياً كما كُنَّا وقيل: أي في الخَلْق الأوَّ لَ بعد َ ما نَمُوت ، قالوا في المثل : النَّ عَدْ عَنِدْ َ الحَافِرةِ والحَافِر أي عِنْدَ أُوَّلَ كَلَمَةٍ وفي التَّهَدْ ِيب : معناه : إذا قَالَ قد بِعتُكُ رَجَعْتَ عليه بالثمن وهما في المعنِّي واحد ٌ ، وأصْلاُه أي المَثنَل أن َّ الخيَيلَ أكرَم ُ ما كَانتَ ° ع ِنْد َه ُم وأنْف َسهُ وكانهُوا لنفاس ِت َها ع ِنْد َهم و َنفاس َت ِهم بها لا ي َب ِيع ُون َها نَسِيئَةً فكان يَقولُه الرَّجُلُ للرَّجُلُ للرَّجُلُ. : النَّقَدْ عند الحافِر أي عِنْد بيَيْع ذَ اتِ الحَافِرِ أَي لا يَزِ وُلُ حَافِرٍ هُ حَتَّ مَ يَأَ ۚ خُذَ ثَمَنَهُ . وصَيَّروه مَثَلاً . ومَن° قال : عند الحافِرَة فإنَّه لـَمَّا جِعَل الحافِرِ في مَعْنَى الدَّابَّة نـَفْسيها وكَتْرُ اسْتَعِهْمَالُهُ من غير ذَيكُّرِ الذَّات أُلحِقَت به عَلاَمَةُ التَّاَاْنِيث إشعارااً بتَسْم ِية الذَات ِ بها ، أو كَانُوا يَقُولُونَها وينَتَكلٌّ مَوُن بها عِنْدَ السَّبِّق والرِّيهَانِ . رَواه الأزهرِيِّ عن أبيِي العَبَّاسِ . وقال أي° أوَّل ما يقع ُ حَافِر ُ الفَرَسِ عَلَى الحَافِرِ أَي المَحْفُورِ كما ينُقالُ : ماءٌ دَافِقٌ ينُرِيدُ : مَد ْفُوق ٌ . وفي نَصّ ِ أبي العَباس : أو الحاف ِر َة ُ : الأر ْضُ المَح ْفُورة . يقال : أوَّل ما يَقَع حافِرُ الفَرَس على الحافرة فقَد ْ وَجَبَ النَّعَدْ يَعنِي في الرِّيهَان أي كما يَسْبِق فيَقَع حافِرُه يقول : هاتِ النَّعَدْ وقال الليثُ : النَّ َقَدُ عند الحافر معناه إذا اشتريَّتَه لم تَبَّرَح ْ حتَّى تَنْقُدُ َ . هذا أُصْلُهُ ثمَّ َ كَـُدُر َ حتَّى استُع ْم ِل في كُـل ِّ أو َّل ِيَّة فقيل ر َج َع إلى حاف ِر ِه وحاف ِر َته وفع َل كذا عند الحاف ِر َة ِ والحاف ِر ِ ومنه حديث أُ ب َيِّ قال " سأل ْتُ الن َبيِّ َ ص َلَّى ا∏ عليه وسلَّ َم عن التَّ َو ْبة النَّ َصُوح قال هو النَّ َد َم على الذَّن ْب حين ي َف ْر ُط منك وتَسْتَغْفُرِ ا[بنَدَ امتك عند َ الحافِرِ لا تَعُود إليه أبدا ً " والمعنَى تَنْجِيزِ النرَداميَة والإسْ تَعِ ْ هُ عَارِ عِنْ د مُواقَعيَة ِ الذِّ ّ نَ ْب مِن غَيرِ تأ ْ خِيرِ لأن " َ التَأْ ْخ ِير َ من الإص ْرار .

من المَجازِ : هذا غيْثُ لا يَح[°]فَرِرُه أحدُّ أي لا يَع[°]لاَمُ أحرَدُ أي[°]نَ أق[°]صاه

والحَـِفْرَاةُ بالكَسْرِ : نَبَاتُ في الرِّمَاْلِ لا يزالُ أخضَرَ وهو من نَبَاتَ الرِّبيع . قال أبُو النَّجَمْ في وَصْفها : .

" يَظَلَّ ُ حَفْرَاه من التَّهَدَّ لُ ِ في رَوْضِ ذَفْرَاءَ ورُغْلٍ مُخْجَلِ ِ جَعِفْرَى كشَعْرَى ، وقال أبو حنيفَة : الحَفْرَى : ذاتُ وَرَقٍ وشَوْكَ ٍ صَغارٍ لا تَكُون إلا في الأرضِ الغَلَيظة ولها زَهْرة ُ بيْضَاء ُ وهي تَكُون مثْلَ جَعُثَّةَ الحَمَامَة ِ ، قلت : وأنشدَ أبو عَلَيَّ ٍ القَالِيِّ في المقْصُورِ لكُثْيَبِّر : .