

تاج العروس من جواهر القاموس

الباء في قوله بالمعابل زائدةٌ هذا قولٌ أهل اللغة وقال ابنٌ سيده : وهو عندي خطأٌ
إِنَّمَا تَهْزَأُ هَاهُنَا مِنَ الْهَزْءِ الَّذِي هُوَ السُّخْرِيَّةُ كَأَنَّ هَذِهِ الدَّرْعُ لِمَا
رَدَّتْ النَّبِيلَ خُنْصَاءً جُعِلَتْ هَازِئَةً بِهَا . وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : هَزَأَ
إِبْلَاهُ هَزْءًا : قَتَلَهَا بِالْبَرْدِ كَهَرَأَهَا بِالرِّسَاءِ كَأَهْزَأَهَا رُبَاعِيًّا . قَالَ
ابْنُ سَيْدِهِ : لَكِنِ الْمَعْرُوفُ بِالرِّسَاءِ وَأُرَى النَّبِيَّ أَيَّ تَصْحِيفًا أَنْتَهَى . وَقَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : أَهْزَأَهُ الْبَرْدُ وَأَهْرَأَهُ إِذَا قَتَلَهُ مِثْلُ أَزْغَلَهُ وَأَرْغَلَهُ
فِيمَا يَتَعَاقَبُ فِيهِ الرِّسَاءُ وَالنَّبِيَّ . وَعَنْ الْأَصْمَعِيِّ وَغَيْرِهِ : هَزَأَ رَاحِلَتَهُ
وَنَزَأَهَا : حَرَّكَهَا لِتُسْرِعَ . وَهَزَأَ زَيْدٌ : مَاتَ مَكَانَهُ أَيْ فَجَأَةً كَمَا قِيَّدَهُ
الزَّمْخَشَرِيُّ فِي الْكَشِّسَاتِ وَإِنْ اعْتَرَضَهُ ابْنُ الصَّائِغِ فَلَا يُعْتَدُّ بِهِ قَالَهُ شَيْخُنَا نَقْلًا عَنْ
الْعَيْنَاةِ كَهَزَيْتَ مِثْلَ فَرِحَ وَهَذِهِ عَنِ الصَّاعِنِيِّ . وَأَهْزَأَ الرَّجُلُ إِذَا دَخَلَ فِي
شِدَّةِ الْبَرْدِ نَقَلَ الصَّاعِنِيُّ أَيْضًا . وَأَهْزَأَتْ بِهَ نَاقَتُهُ : أَسْرَعَتْ بِهِ وَذَكَرُ
النَّاقَةَ مِثَالُ فُلُو قَالَ : دَابَّتْهُ كَانَ أَوْلَى . وَفِي الْأَسَاسِ : وَمِنَ الْمَجَازِ :
مَفَازَةٌ هَازِئَةٌ بِالرِّسَاءِ وَهَازِئَةٌ بِهِمُ وَالسَّرَابُ يَهْزَأُ بِهِمْ وَغَدَاةٌ هَازِئَةٌ :
شَدِيدَةُ الْبَرْدِ كَأَنَّهَا تَهْزَأُ بِالنَّاسِ حِينَ يَعْتَرِيهِمُ الْانْقِبَاضُ وَالرِّسَاءُ عُدَّةٌ .

ه م أ .

الهممءُ بالكسر هو الثَّوْبُ وَوَبُّ الْخَلِيقِ جُ أَهْمَاءٌ . وَهَمَّأَهُ أَيَّ الثَّوْبِ كَمَنْعَهُ
يَهْمَأُ وَهُوَ هَمَّأٌ : خَرَقَهُ أَيَّ جَذَبَهُ فَانْخَرَقَ وَأَبْلَاهُ كَأَهْمَأَهُ رُبَاعِيًّا
فَازْهَمَّأَ وَتَهَمَّأَ أَيَّ تَقَطَّعَ مِنَ الْبِلَالِ وَرَبَّ مَا قَالُوا : تَهْتَّأَ بِالتَّاءِ
الْمَثْنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ .

ه ن أ