تاج العروس من جواهر القاموس

الجَوَّارُ كَكَتَّانَ : الأَكَّارُ ، التَّهَدْ ِيبِ : هو الذي يَعملُ لك في كَرْم ٍ أو بُسْتَان ، وجاورَه مُجَاورَةً على القييَاس وجواراً بالفتح على مُقْتَضَى اصطلاحيه وأَو ْرِ َد َه ابن ُ سِيد َه في الم ُحك َم وبالضمِّ ِ كما أو ْرِ َد َه ابن ُ سِيد َه أيضا ً وإنما اقت َم َرِ المصنِّيفُ على واحد ٍ بناء ً على طريقته التي هي الاختصار ُ وهو قد يكون م ُخ ِلاًّ ً في المواضع المشتـَبهة كما هنا فإن قولـَه : وقد يـُكـْسـَر ُ لا يدل إلاَّ على أنه بالفتح على مُق ْتَ صَى اصطلاحه وقد أَن ْكَرَه بعض ٌ وأن َّ الكسر مَر ْج ُوح ٌ وما عداه هو الراجح ُ الأفصح ُ وقد أنكر َ الضم ّ َ جماعة ٌ منهم ثعلب ٌ وابن ُ السّ ِكّ ِيت وقال الجوهري ّ ُ : الكسر ُ هو الأفصح ُ وصَرِّ َح به في الم ِصباحِ وقال : إن الضَّ مَّ َ اسم ُ مَصْد َر ِ ففي عبارة المصنِّفَ تَاأَمَّ لُنَّ : صار َ جار َه وسَاكَ نَه والصَّحيِح ُ الظاهِر ُ الذي لا يُعْدَل ُ عنه أن أف°م َح ِيَّة َ الكسر إنما هو في الج ِوار بمعن َى الم ُس َاك َنة وبالضمِّ والفتح ل ُغت َان والضم بمعنى العيَه ْد والزِّءِمام والكسر ُ لغة ٌ فيه أو هو مصدر ٌ والضمِّ ُ الحاصل ُ بالمصدر ، وتَجَاوَرُوا واجْ تَوَرُوا بمعنى ً واحدٍ : جَاوَرَ بعضُهم بعضا ً أُصِحُّ وها فاج ْتَو ْر ُوا إذا كانت في معنى ت َج َاو َر ُوا فج َع َل ُوا ت َر ْك َ الإعلال دليلا ً على أنه في معنَى ما لابنُدَّ مِن صِحَّتَهِ وهو تَجَاوِرُوا . وقال سِيبَوَيْه ِ : اجْتَوَرُوا تَجَاوِ رُاً, وتَجَاوِ رَوا اج ْتَوِ َارِاً و َضَعُوا كُلَّ َ واحدٍ من المصد َرين في م َوضع صاحبِه لتَساوِي الفيعْلاَيِّن في المعنى وكثرة د ُخ ُول كلِّ واحدٍ من البينَاءَيْن على صاحيبه . وفي الصّحاح : إنما صـَحَّت الواو ُ في اج ْتـَو َر ُوا لأنه في معنـَى ما لا بـُدَّ له مـِن أن يخرج َ على الأَصل لسُكُون ما قبله وهو تـَجاو َر ُوا فبـُنـِي َ عليه ولو لم يكن معناهما واحدا ً لاع ْتَلَّ ت ْ وقد جاء َ اجتار ُوا م ُع َلاًّ قال م ُلمَ ي ْح ْ اله ُذ َليٌّ ' : . كدُلِّ َحِ الشَّ َرَبِ المُجتارِ زَيِّ َنَه َ ... حَمْلٌ عَثاكِيلُ فهو الواتِنُ الرِّ َكِيدُ . والمجاَورَةُ : الاعتكافُ في المسجد ِ وفي الحديث : " أنه كان يجاَو ِر بح ِرَاء ٍ " . وفي حديث عطاءٍ : " وسئرِل عن المجاَورِ ياَذهبُ للخاَلاءِ " ياَعْنِي المُعْتاكِف . فَا َمَّ َا المُجَاوِرةُ بمكَّةَ والمدينَةِ فيرُراد بها المُقاَمُ مطلقاً غيرَ مُلاْتَزمٍ بشرائط ِ الاعتكاف الشّرعيّ ، وجـَار َ واسْت َجـَار َ : طـَلـَب َ أن يـُجار َ أو سـَأ َلـَه أن يـُج ِير َه أمَّا في است َجار َ فظاه ِر ٌ وأمَّا جار َ فهو م ُخ َر َّ َج ٌ على الجار ِ بمعنى الم ُس ْت َج ِير كما تقد ّ َم . وفي التّ َن ْز ِيل العزيز " وإن ْ أ َح َد ْ م ِن الم ُش ْر ِك ِين اسْ تَ جَارِ َكَ ۚ فَأَ جَرِرْهُ ۗ حتى ي َسم َع َ كلام َ ا∏ ِ " قال الزِّ َجِّاج : المعنى : إن ْ ط َل َب َ

منك أحدٌ من أَهل الحربِ أن تُجِيرَه مِن القَتَاْل إِلَى أن يَسْمَعَ كَلَامَ ا□ِ فأَ مَّينْه وعَرَّ فْه ما يَجبُ عليه أن يَعرفَه من أَمْر ا□ِ تعالَى الذي يتَبَيَّ نُ به الإسلامُ ثم أَبْلَغْه مَأْمنَه لئَلا يُصابَ بسُوءٍ قبلَ انتهائِه إلى مَأْمَنهِه. وأجارَه ا□ مِن العَذاب : أنْقَذَه ومنه الدعاءُ : " اللَّهُمُّ َ أَجِرْني مِن عذابيك "

أجارَه: أَعَاذَه . قال أبو الهَيهْتُم: ومَن عاذَ با□ أي استجار به أجارَه ا□ ُ ومَن أجارَه : أَعَادُه . أي أجارَه ا□ ُ لم يُوصَلُ إليه وهو سُبُهْ حَانَهُ وتعالَى يُجِيِرُ ولا يُجَارُ عليه . أي يُعيِدُ وقال ا□ تعالى لنَبِيِّه: " قُلْ إنِّي لن يُجِيرَنِي مِنَ ا□ ِ أَحَدُ " أي لن يَجيدَ ني مِنَ ا□ ِ أَحَدُ " أي لن يَمُنَة عَنَي ومنه حديث الدعاء ِ : " كما يُجِيرُ بين البُحُور " أي يَفْصِلُ بينها ويمنع أَحدَها من الاختلاط بالآخَر ِ والبَغْي عليه .

فقلَا مَا طارد َ حتَّى أَغْد َر َا ... و َسْطَ الغُبارِ خرَرِبا ً مُج َو َّر َا