

## تاج العروس من جواهر القاموس

وتَيَمَّرَى بالألف المقصورة ع به أي بالشَّام قال امرؤُ القيس :  
 بَعَيْدِكَ طُعْنُ الْحَيِّ لَمَّا تَحَمَّلُوا ... على جانب الأفلاج من بَطْنِ  
 تَيَمَّرَى . وتَيَمَّرَةُ الكُيُورَى وتَيَمَّرَةُ الصُّغُرَى : قَرِيَتَانِ بِأَصْفَهَانَ  
 الْقَدِيمَةِ نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ . وتَمَّرٌ مُحْرَكَةٌ : ع الْيَمَامَةِ نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ .  
 تُمَيْرٌ كُزْبَيْرٌ : هِيَ بِهَا أَي بِالْيَمَامَةِ نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ . وتَمَّرَةُ : هِيَ أُخْرَى  
 بِهَا أَي بِالْيَمَامَةِ نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ . وَعَقِيقُ تَمَّرَةَ : ع بَنِيهَا عَنِ يَمِينِ  
 الْفَرَطِ نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ . وَعَيْنُ التَّمَّرِ : قُرْبُ الْكُوفَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ بَغْدَادِ  
 ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ غَرْبِيَّ الْفُرَاتِ . وتَمَّرَانُ كَسَحْبَانِ : د نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ .  
 وتَيَمَّرٌ : بِالْفَتْحِ : جَبَلٌ نَقَلَهُ الصَّغَانِيُّ .  
 مِنَ الْمَجَازِ : نَفْسُ تَمَّرَةٍ بِكَذَا كَفَرِحَةٍ أَي طَيِّبَةٍ وَدَعْنِي إِنْ نَفْسِي غَيْرُ  
 تَمَّرَةٍ . وَالتَّمَّرَةُ بِالضَّمِّ : عَجِيَّةٌ عِنْدَ الْفُوقِ مِنَ الذِّكْرِ .  
 يُقَالُ : اتَّمَّارٌ الرَّمْحُ اتَّمَّارًا فَهُوَ مُتَّمَّئِرٌ إِذَا كَانَ غَلِيظًا مُسْتَقِيمًا عَنِ  
 أَبِي زَيْدٍ .  
 وَفِي الْمَحْكَامِ : اتَّمَّارٌ الرَّمْحُ وَالْحَبْلُ : صَلَابٌ وَكَذَلِكَ الذِّكْرُ إِذَا اشْتَدَّ  
 نَعَظُهُ أَي شَدِيدُهُ . وَالمُتَّمَّئِرُ : الذِّكْرُ الصَّلَابُ الْغَلِيظُ . الْمُتَّمَّئِرُ مِنَ  
 الْجُرْدَانِ الصَّلَابُ الشَّدِيدُ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : اتَّمَّارٌ الشَّيْءُ : طَالِ  
 وَاشْتَدَّ مِثْلُ اتَّمَّهَلٍ وَاتَّمَّأَلٍ قَالَ زُهَيْرُ بْنُ مَسْعُودٍ الضَّبِّيُّ :  
 ثَنَنْتَ لَهَا يَهْتِكُ أَسْحَارَهَا ... بِمُتَّمَّئِرٍ فِيهِ تَحْرِيْبٌ . قَوْلُهُمْ : مَا فِي  
 الدَّارِ تَامُورٌ وَتُومُورٌ وَتُومُورِيٌّ بِضَمِّ التَّاءِ وَالْمِيمِ غَيْرُ مَهْمُوزٍ أَي لَيْسَ بِهَا  
 أَحَدٌ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : مَا بِهَا تَامُورٌ مَهْمُوزٌ أَي بِهَا أَحَدٌ وَبِلَادٌ خَلَاءٌ لَيْسَ بِهَا  
 تُؤْمُورِيٌّ أَي أَحَدٌ . وَمَا رَأَيْتُ تُؤْمُورِيًّا أَحْسَنَ مِنْ هَذِهِ الْمَرْأَةِ أَي  
 إِنْ سَيِّئًا وَخَلِيقًا . وَمَا رَأَيْتُ تُؤْمُورِيًّا أَحْسَنَ مِنْهُ .  
 وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : رَجُلٌ مُتَّمَّرٌ أَي كَثِيرُ التَّمَّرِ . وَأَنْشَدَ ثَعْلَبٌ :  
 لَسْنَا مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ إِذَا ... جَاءَ الشِّتَاءُ فَجَارُهُمْ تَمَّرٌ . يَعْنِي أَنَّهُمْ  
 يَأْكُلُونَ مَالَ جَارِهِمْ وَيَسْتَحْلُونَ كَمَا يَسْتَحْلِي النَّاسُ التَّمَّرَ فِي  
 الشِّتَاءِ .  
 وَمِنْ أَمْثَلِهِمْ : " أَعْطِ أَخَاكَ تَمَّرَةَ وَإِنْ أَبَى فَجَمَّرَةَ " وَ " عَلَيْكَ بِالتَّمَّرِ " .

والسُّمَّانِ " . ومن المَجَازِ : وَجَدَ عِنْدَهُ تَمْرَةَ الغُرَابِ أَي مَا أَرْضَاهُ . وَمِنْ  
أَمْثَالِهِمْ : " التَّمْرُ بِالسَّوِيقِ " قَالَ اللّٰحِيَانِيُّ : يُضْرَبُ فِي المُكَافَأَةِ .  
وَتَامِرَاءَ : اسمُ النّهْرِ وَانِ البلدة المَعْرُوفَةِ قَالَه ابن الكَلَابِيِّ فِي أنسَابِهِ .  
والتَّمَيْرُ كزُبَيْرٍ : طائرٌ وَهُوَ التَّمْرَةُ الَّذِي ذُكِرَ . وَأبو تَمْرَةَ : طائرٌ  
آخِرٌ . وَجَمْعُ التَّمْرَةِ التَّمَامِرُ وَأُنشِدَ الأَصْمَعِيُّ : .  
وَفِي الأَشْيَاءِ الذَّابِتِ الأَصَاغِرِ ... مُعَشَّشٌ الدُّخْلُ وَالتَّمَامِرُ . وَقَالَ ابنُ  
الأَعْرَابِيِّ : تَمْرَةَ : العَقْرَبُ لَا تَنْصَرِفُ . وَبَارِكٌ فِيكَ وَأَتَمَرَ  
بِمَعْنَى وَتَمْتَرُ : مِنْ قُرَى بَخْرَا .

ت ن ر .

التَّنْزُورُ : نَوْعٌ مِنَ الكَوَانِينِ وَفِي المَصْحَاحِ : التَّنْزُورُ : الكَانُونُ الَّذِي  
يُخْبِزُ فِيهِ يَقَالُ : هُوَ فِي جَمِيعِ اللُّغَاتِ كَذَلِكَ وَقَالَ اللّٰحِيَانِيُّ : التَّنْزُورُ عَمَّتْ  
بِكُلِّ لِسَانٍ . قَالَ أبو مَنْصُورٍ : وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الاسْمَ فِي الأَصْلِ أَعْجَمِيٌّ  
فَعَرَّبَتْهَا العَرَبُ فَصَارَ عَرَبِيًّا عَلَى بِنَاءِ فَعُولٍ وَالدُّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ أَنَّ أَوَّلَ  
بِنَائِهِ تَنر قَالَ : وَلَا نَعْرِفُهُ فِي كَلَامِ العَرَبِ لِأَنَّهُ مُهْمَلٌ وَهُوَ نَطِيرٌ مَا دَخَلَ فِي كَلَامِ  
العَرَبِ مِنْ كَلَامِ العَجَمِ مِثْلُ الدِّيبَاجِ وَالدِّينَارِ وَالسُّنْدُسِ وَالإِسْتَبْرَقِ وَمَا  
أَشْبَهَهَا وَلَمَّا تَكَلَّمَتْ بِهَا العَرَبُ صَارَتْ عَرَبِيَّةً .

وَفِي الحَدِيثِ : " قَالَ لِرَجُلٍ عَلَيْهِ ثَوْبٌ مُعَصَّفَرٌ : لَوْ أَنَّ ثَوْبَكَ فِي تَنْزُورِ  
أَهْلِكَ أَوْ تَحْتَ قِدْرِهِمْ كَانَ خَيْرًا " فَذَهَبَ وَأَحْرَقَهُ . وَقَالَ ابنُ الأَثِيرِ : وَإِنَّمَا أَرَادَ  
أَنَّكَ لَوْ صَرَفْتَهُ ثُمَّ نَدَيْتَهُ إِلَى دَقِيقٍ تَخْبِزُهُ أَوْ حَطَابٍ تَطْبُخُ بِهِ كَانَ خَيْرًا  
لِكَ كَأَنَّهُ كَرِهَ الثَّوْبَ المُعَصَّفَرَ . وَصَانِعُهُ تَنْزَارٌ كَشَدَادٍ