

## تاج العروس من جواهر القاموس

وباشِرُ بنُ حازِمٍ عن أبي عَمْرٍو بنِ الجَوْوِ نبيٍّ . وكُزْبَيْرٍ : بَشَيْرُ بنُ طَلْحَةَ .  
 وبَشَيْرُ بنُ أُبَيْدِيقٍ . شاعرٌ مُنَافِقٌ . وبَشَيْرُ بنُ الذِّكَاثِ اليَرْبُوعِيٌّ .  
 راجزٌ . وأبو بَشَيْرٍ مُحَمَّدٌ بنُ الحسنِ بنِ زكريَّا الحَضْرَمِيُّ .  
 وحَبِيبَانُ بنُ بَشِيرِ بنِ سَيِّرَةَ بنِ مَحْجَنٍ : شاعرٌ فارسٌ لقبه الميرقال .  
 وأمَّا مَنْ اسمُه بَشَّارٌ كَكَتَّانٍ فقد اسْتَوَّ فاهم الحافظُ في التَّيْصِيرِ فراجِعْهُ  
 وكذلك البشاريُّ ومن عُرِفَ به ذَكَرَهُ في كتابه المذكور . وابنُ بَشَّارٍ : محدِّثٌ  
 مشهورٌ . وذو بَشَّارِ يَنْ بالكسر مثنىً : جَدُّ الشَّعْبِيِّ .  
 والبَشَيْرُ : فَرَسٌ مُحَمَّدِ بنِ أَبِي شَحَّادٍ الضَّابِّيِّ .  
 ب ش ك ر .

ومَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : البَشَّارِيُّ شيخٌ للمالينيِّ ذَكَرَهُ الرَّسَّاطِيُّ وما  
 ذَكَرَ اسمَه . وبشكريُّ قال الذَّهَبِيُّ : صاحبٌ لنا .  
 ب ش ك ل ر .

ومَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : بَشَّارٌ : من قُرَى جَبَّانَ منها : أبو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بنُ مُحَمَّدٍ  
 بنِ سعيدِ الأندلسيِّ البَشَّارِيُّ نزيلٌ قُرْطُوبَةَ كان ثِقَّةً شافِعياً رَوَى عن أبي  
 مُحَمَّدٍ الأصبليِّ وعنه أبو عليٍّ الغَسَّانِيُّ وغيرُهُ تُوِّفِّيَ سنةَ 461 .  
 ب ش ط م ر .

ومَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : البَشَّاطِمِيرُ كَزَنْجَبِيلٍ : قريةٌ بالمرِّ تاحيةٌ .  
 ب ش م ر .

ومَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ أَيْضاً : البَشَّامُورُ بالفتح : قريةٌ من الدَّقْهليَّةِ .  
 ب ص ر .

البَصْرُ محرَّكةٌ : العَيْنُ إِلَّا أَنه مُذَكَّرٌ وقيل : البَصْرُ : حاسَّةٌ  
 الرُّؤْيَى قاله السُّلَيْمِيُّ ومثله في الصَّحاحِ . وفي المصباح : البَصْرُ : النَّوْرُ  
 الذي تُدْرِكُ به الجارِحَةُ المُبْصِرَاتِ . وفي المُحْكَمِ : البَصْرُ : حَسُّ العَيْنِ  
 ج أَبصارٌ .

البَصْرُ مِنَ القَلْبِ : نَظَرُهُ وخاطِرُهُ والبَصْرُ : نَفَاذُ في القَلْبِ كما في  
 اللِّسَانِ وبه فُسِّرتِ الآيَةُ : " فَارْجِعِ البَصْرَ هَلْ تَرَى مِنْهُ فُطُورٌ " . وفي  
 البَصَائِرِ للمصنِّفِ : البَصِيرَةُ : قُوَّةُ القَلْبِ المُدْرِكَةُ ويقال : بَصْرُ

أَيْضاً قَالَ اإِخْوَةُ تَعَالَى : " مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَى " . وَجَمْعُ الْبَصَرِ أَبْصَارٌ  
وَجَمْعُ الْبَصِيرَةِ بَصَائِرٌ . وَلَا يَكَادُ يُقَالُ لِلجَارِحَةِ النَّاطِرَةِ : بَصِيرَةٌ إِنَّمَا هِيَ  
بَصَرٌ وَيُقَالُ لِلقُوَّةِ الَّتِي فِيهَا أَيْضاً : بَصَرٌ وَيُقَالُ مِنْهُ : أَبْصُرْتُ وَمِنَ الْأَوَّلِ  
أَبْصُرْتُهُ وَبَصُرْتُهُ بِهِ وَقَلَّ مَا يُقَالُ فِي الْحَاسَّةِ إِذَا لَمْ تُضَامَّهِ رُؤْيَةُ الْقَلْبِ :  
بَصُرْتُهُ . وَبَصُرَ بِهِ كَكَرُمَ وَفَرِحَ الثَّانِيَةُ حَكَاهَا اللَّحْيَانِيُّ وَالْفَرَّاءُ  
بَصَرًا وَبَصَارَةً وَيُكْتَسَرُ كَكِتَابَةٍ : صَارَ مُبْصِرًا . وَأَبْصَرَهُ وَتَبَصَّرَهُ :  
نَظَرَ إِلَيْهِ : هَلْ يُبْصِرُهُ ؟ .

قَالَ سَيِّدَوَيْهٍ : بَصُرَ : صَارَ مُبْصِرًا وَأَبْصَرَهُ إِذَا أَخْبِرَ بِالذِّي وَقَعَتْ  
عَيْنُهُ عَلَيْهِ .

عَنِ اللَّحْيَانِيِّ : أَبْصَرْتُ الشَّيْءَ : رَأَيْتُهُ . وَبِاصْرًا نَظَرَ أَيْ يَبْصُرُ  
قَبْلُ . وَنَصَّ عِبَارَةَ النَّوَادِرِ : وَبِاصْرَهُ : نَظَرَ مَعَهُ إِلَى شَيْءٍ : أَيْ هُمَا  
يُبْصِرُهُ قَبْلَ صَاحِبِهِ . وَبِاصْرَهُ أَيْضاً : أَبْصَرَهُ قَالَ سُكَيْنُ بْنُ نَضْرَةَ  
الْبَجَلِيُّ :

فَبِتُّ عَلَى رَحْلِي وَبَاتَ مَكَانَهُ ... أُرَاقِبُ رِدْفِي تَارَةً وَأُبْصِرُهُ . وَفِي  
الصَّحَاحِ : بِاصْرْتُهُ إِذَا أَشْرَفْتَ تَنْظُرُ إِلَيْهِ مِنْ بَعِيدٍ . وَتَبَاصَرُوا : أَبْصَرَ  
بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَالْبَصِيرُ : الْمُبْصِرُ خِلَافُ الضَّرِيرِ فَعَيْلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ . جَ بَصْرَاءُ .  
وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ : وَإِنَّهُ لَبَصِيرٌ بِالْعَيْنَيْنِ . الْبَصِيرُ : الْعَالِمُ  
رَجُلٌ بَصِيرٌ بِالْعِلْمِ : عَالِمٌ بِهِ . وَقَدْ بَصُرَ بَصَارَةً وَإِنَّهُ لَبَصِيرٌ بِالأَشْيَاءِ  
أَيَّ عَالِمٌ بِهَا . وَالْبَصَرُ : الْعِلْمُ وَبَصُرْتُ بِالشَّيْءِ : عَلِمْتُهُ قَالَ اإِخْوَةُ  
وَجَلَّ : " بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ " قَالَ الأَخْفَشُ : أَيَّ عَلِمْتُ مَا لَمْ  
يَعْلَمُوا بِهِ مِنَ الْبَصِيرَةِ . قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : بَصُرْتُ أَيَّ أَبْصَرْتُ قَالَ :  
وَلُغَةً أُخْرَى : بَصُرْتُ بِهِ : أَبْصَرْتُهُ كَذَا فِي اللِّسَانِ وَفِي الْمَصْبَاحِ وَالصَّحَاحِ  
وَنَقَلَهُ الْفَخْرُ الرَّازِيُّ وَيُقَالُ بَصِيرٌ بِكَذَا وَكَذَا أَيَّ حَازِقٌ لَهُ عِلْمٌ دَقِيقٌ بِهِ