

تاج العروس من جواهر القاموس

وَقَذَاهُ : تَرَكَهُ عَليلاً كَأَوْقَذَهُ وَهذه عن الزَّجَّاجِ فهو وَقَيْذٌ ومُوقَذٌ من
 المَجَازِ : نَاقَةٌ مُوقَذَةٌ كَمُعْطَمَةٍ : أَثَرُ الصَّرَارِ في أَخْلَافِهَا من
 شَدِّهِ أَوْ هي التي يَرُغِثُهَا أَي يَرُضَعُهَا وَلَدُّهَا وَلَا يَخْرُجُ لَبِنُهَا إِلَّا
 نَزْرًا لِعِظَمِ الضَّرْعِ فَيُوقِذُهَا ذلك وَيَأْخُذُهَا له دَاءٌ ووَرَمٌ في الضَّرْعِ
 . يقال : ضَرَبَ عَلَيَّ مَوْقِذٌ مِن مَوْاقِذِهِ . المَوْقِذُ كَمَنْزِلٍ : طَرَفٌ مِنَ
 البَدَنِ يَشْتَدُّ عَلَيْهِ الضَّرْبُ كَالكَعْبِ والرُّكْبَةِ والمِرْفَقِ وطَرَفُ
 المَنْكَبِ كما في الأَسَاسِ واللِّسَانِ ج المَوْاقِذُ ويكُلُّ ذلك فُسْرٌ قولُهُم : ضَرَبَهُ
 على مَوْقِذٍ من مَوْاقِذِهِ . والوَاقِذُ : حِجَارَةٌ مَفْرُوشَةٌ واحِدَتُهَا وَقَيْذَةٌ .
 ومما يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : وَقَذَاهُ إِذَا كَسَّرَهُ ودَمَغَهُ . وفي الحَدِيثِ " كَانِ وَقَيْذَ
 الجَوَانِحِ " أَي مَحْزُونِ القَلْبِ كَأَنَّ الحُزْنَ قد كَسَّرَهُ وضَعَّ سَفَّهُ والجَوَانِحُ
 تَحْوِي القَلْبَ فَأَصَافَ الوُقُوزَ إِليهَا وقد وَقَذَاهُ الغَمُّ والمرَضُ ووَقَذَتَهُ
 العِبَادَةُ ووَقَذَتْنِي كَلِمَةً سَمِعْتَهَا . وفي قَلْبِي وَقَيْذَةٌ مِن ذلك : أَثَرُ
 بَاقٍ مِن مَشَقَّتِهِ . وَأَجْتَنَزِي وَأَقْتَنَزِي . ووُقِذَتِ النَاقَةُ : حُلِيَّتٌ على
 كَرِهِ حَتَّى قَلَّ لَبِنُهَا وَكُلٌّ ذلك من المَجَازِ .

و ل ذ .

الوَلْدُ بفتح فسكون أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وقال الصَّاعِقِيُّ : هو : سُرْعَةُ المَشْيِ
 والحَرَكَةِ وقد وَلَدَ وَلَدًا . والوَلَّادُ : المَلَّادُ والمَعْنِيانِ مُتقَارِبَانِ وقد
 تَقَدَّمَ المَلَّادُ .

و م ذ .

الوَمَذَةُ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : هو : البَيَاضُ النَّقِيُّ كذا
 في التَّكْمَلَةِ .

وي ب ذ .

ومما يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : وَيَبُودِي بالفتح فسكون التَّحْتِيَّةُ فُضِمَ المَوْجُودَةُ ووَاو ساكنةٌ وذال
 : قَرِيبةٌ بِبُخَارَا .

وي ذ ب ذ .

ووَيَذَابَاذُ بالذال فيهما مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ بأَصْفَهانَ يُنْسَبُ إِليهَا أَبُو مُحَمَّدٍ جَابِرُ
 بن منصور بن مُحَمَّد بن صالحِ الوَيَذَابَاذِيُّ شيخُ أَبِي سَعْدِ السَّمْعَانِيِّ .

ويزد .

وَوَيَزْدُ وَيَقَالُ وَازْدُ مِنْ قُرَى سَمَرٍ قَنْدُ : .

فصل الهاءِ مع الذالِ المعجمة .

ه ب ذ .

الهِبْذُ كَالضَّرْبِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ اللَّيْثُ هُوَ : الْعَدْوُ وَهُوَ يَكُونُ ذَلِكَ لِلْفَرَسِ وَغَيْرِهِ مِمَّا يَعْدُو وَقَدْ هَبَّ ذِي هَبِّ ذِي هَبِّ ذَا . الْهِبْذُ : الْإِسْرَاعُ فِي الْمَشْيِ وَالطَّيْرَانِ كَالْهَيْبَانِ وَالْإِهْبَانِ وَالْمُهَابِذَةِ وَقَدْ هَابَ ذَا كَهَابَ قَالَ أَبُو خَرَّاشٍ يَصِفُ طَائِرًا .

يُبَادِرُ جُنْحَ اللَّيْلِ فَهُوَ مُهَابِذٌ ... يَحْتُ الْجَنَاحَ بِالتَّيْسِطِ وَالْقَيْضِ وَالْهَابِذَةِ : الناقاةُ السَّرِيعَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ لِلْمَصْنُفِ فِي حَرْفِ الْبَاءِ : وَإِبْلُ مَهَابِيبُ : سِرَاعٌ وَأَحْرُ بَأْنُ يَكُونُ هَذَا التَّرْكِيبُ مَقْلُوبًا عَنْهُ . ه ذ ذ .

الهِذُّ : سُرْعَةُ الْقَطْعِ وَسُرْعَةُ الْقِرَاءَةِ وَقَدْ هَذَّ الْقُرْآنَ يَهْذُّهُ هَذًّا يُقَالُ هُوَ يَهْذُّ الْقُرْآنَ هَذًّا إِذَا أَسْرَعَ فِيهِ وَتَابَعَهُ وَهُوَ مَجَازٌ وَكَذَا هَذَّ الْحَدِيثَ إِذَا سَرَدَهُ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ " قَالَ لَهُ رَجُلٌ : قَرَأْتُ الْمُفَصَّلَ اللَّيْلَةَ فَقَالَ : أَهَذًّا كَهَذِّ الشَّعْرِ " أَرَادَ أَنَّهُ هَذَّ الْقُرْآنَ هَذًّا فَتُسْرِعُ فِيهِ كَمَا تُسْرِعُ فِي قِرَاءَةِ الشَّعْرِ ؟ وَنَصَّبَهُ عَلَى الْمُصَدِّرِ كَالْهَذِّ مُحَرِّكَةً وَالْهَذَّادِ بِالضَّمِّ وَالْهَيْبَانِ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ : " وَعَبْدٌ يَغُوثٌ يَحْجِلُ الطَّيْرُ حَوْلَهُ قَدِ اهْتَدَتْ عَرَشِيهِ الْحُسَامُ الْمُذَكَّرُ الْهَذُّ : قَطْعٌ كُلُّ شَيْءٍ . وَالْهَذُّوذُ كَصَبُورٍ : الْقَطَّاعُ يُقَالُ : سَكَّيْنُ هَذُّوذُ : قَاطِعَةٌ كَالْهَذِّ إِذْ كَكَتَّانِ وَالْهَذُّوذُ وَالْهَذُّوذُ بِالضَّمِّ وَالْهَذُّ بِالْكَسْرِ . ضَرَبًا هَذَا إِذْ يَكُ أَي هَذَا يَعْذُ هَذَا أَي قَطَّاعًا بَعْدَ قَطْعٍ قَالَ الشَّاعِرُ : .

" ضَرَبًا هَذَا إِذْ يَكُ وَطَّاعِنًا وَخَصًا قَالَ سَبُويهِ : وَإِنْ شَاءَ حَمَلَهُ عَلَى أَنْ

الْفِعْلُ وَقَعَّ فِي هَذِهِ الْحَالِ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ : .

" فَيَا كَرَّ مَخْتُومًا عَلَايَهُ سَيَأْخُذُ هَذَا إِذْ يَكُ حَتَّى أَنْفَدَ الدَّنَّ

أَجْمَعًا