

## تاج العروس من جواهر القاموس

الكَذَّانُ كَكَتَّانٍ : حَجَارَةٌ رَخْوَةٌ كَالْمَدَرِ وربما كانت نَخِرَةً والواحدة بهاء قاله اللّيثُ وفي المحكم : الكَذَّانُ : الحَجَارَةُ الرَّخْوَةُ النّخِرَةُ وقد قيل هي فَعَّالٌ والنون أَصْلِيَّةٌ وَإِنْ قُلِّبَ ذَلِكَ فِي الْاسْمِ وَقِيلَ : هي فَعْلَانٌ والنون زائدةٌ وقال أبو عمرو : الكَذَّانُ : الحَجَارَةُ التي ليست بِصُلْبَةٍ وَأَكْذُّوا إِكْذًا إِذَا : صَارُوا فِيهَا أَي فِي كَذَّانٍ مِنَ الْأَرْضِ قال الصّاعانيُّ : وهذا يَنْقُصُ ما قال اللّيثُ في الكَذَّانِ أَنْزَلَهُ فَعَّالٌ إِذْ لو كان كذا لكان الفِعْلُ منه أَكْذَنَ بالنون قال الكُمَيْتُ يصف الرِّيحَ : .

تَرَامَى بِكَذَّانٍ الْإِكَامِ وَمَرَوْهَا ... تَرَامَى وُلْدَانِ الْأَصَارِمِ بِالْخَشَلِ وَالكَذَّكَذَّةُ : الحُمْرَةُ الشَّدِيدَةُ عن ابن الأعرابي . وكَذَّ الشَّيْءُ كَذًّا : خَشِنَ وَصَلَبَ ويوجد في بعض النسخ بالحاء والسين المهملتين والأولى الصواب .

ك غ ذ .

الكَاعْذُ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وقال الصّاعانيُّ : هو لُغَةٌ فِي الكَاعِدِ وقد سَبَقَتْ لُغَاتُهُ وَأنها كَلَّهَا غيرُ عربيَّةٍ وقد نسب إلى بَيْعِهِ أَبُو تَوْبَةَ سَعِيدُ بْنُ هَاشِمِ السَّمَرِيُّ قَنْدِي الكَاعْذِيُّ وَأَبُو الْفَضْلِ مَنصُورُ بن نصر بن عبد الرحيم السَّمَرِيُّ قَنْدِي الكَاعْذِيُّ .

ك ل ذ .

الكَلاوِاذُ بالكسر أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وقال ابنُ الأعرابيِّ : هو تَابُوتُ التَّوْرَةِ وحكاه ابن جنيّ أيضاً وأَنشد : .  
كَأَنَّ آذَانَ اللَّابِيحِ الشَّاذِي ... دَيْرُ مَهَارِيْقِ عَلَى الْكَلَوِاذِ وَأُمُّ  
كَلَوِاذٍ : الدِّاهِيَّةُ عن الصّاعانيِّ وَكَلَوِاذِي بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرِ عن الرّشاطيِّ وقد تُمَدُّ ذَكَرَهُ ثَعْلَبٌ فِي الْمَقْصُورِ وَالْمُدُودِ : أَسْفَلَ بَعْدَ إِدَاةِ قال المَسْعُودِيُّ : وهي دارُ مملكةِ الفُرْسِ بالعِراقِ والنِّسْبَةُ إِلَيْها كَلَوِاذِيّ منها أَبُو مُحَمَّدٍ حَيُّوسُ بن رَزَقِ بن بِيَّانٍ وُلِدَ بِمِصْرَ ثِقَّةً عن عبد الله بن صالح كاتبِ اللَّيْثِ توفّي سنة 282 ، وَأَبُو الْخَطَّابِ مَحْفُوظُ بن أَحْمَدِ الْكَلَوِاذِيّ فقيهٌ حَنْبَلِيٌّ عن أَبِي مُحَمَّدِ الجَوْهَرِيِّ وَأَبِي طَالِبِ الْعِشَارِيِّ توفّي سنة 510 .  
وَكَلاوِاذُ بِالْفَتْحِ : أَرْضُ هَمْدَانَ كما في التكملة . وفي التهذيب : مَوْضِعٌ وهو

بِنَاءٌ أَعْجَمِيٌّ .

ك ل ب ذ .

وَكَلَّابِيَّادُ : مَحَلَّةٌ بِيَدِ خَارَا مِنْهَا الْإِمَامُ أَبُو نَصْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْحَافِظِ رَوَى عَنِ الْحَاكِمِ وَالْمُسْتَعْفِرِيِّ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي الدَّالِ أَيْضًا .

ك ن ب ذ .

رَجُلٌ كُنَّابِيذٌ بِالضَّمِّ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ أَيْ جَهْمٌ ضَخْمٌ الْوَجْهَ غَلِيظُهُ كَذَا فِي التَّهْذِيبِ . وَوَجْهٌ كُنَّابِيذٌ فَبِيحٌ وَهَذَا لَيْسَ فِي التَّهْذِيبِ . وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : ك ن ج ر ذ .

كَنْدَجَرُودُ : قَرْيَةٌ بِيَابِ زَيْدِ سَابُورٍ مِنْهَا أَبُو سَعْدٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّيْسَابُورِيِّ الْأَدِيبِ الْفَاضِلِ صَدُوقٌ رَوَى عَنْهُ الْبَيْهَقِيُّ الْفَرَّائِيُّ تُوْفِّيَ سَنَةَ 453 . وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : ك و ش ذ .

كُوشِيذٌ بِالضَّمِّ وَهُوَ جَدٌّ أَبِي الْخَطَّابِ مُحَمَّدِ بْنِ هَيْبَةَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَنْصُورِ بْنِ كُوشِيذِ الْكَرَجِيِّ سَمِعَ بِبَغْدَادٍ أَبَا طَالِبِ الْيُوسُفِيِّ وَبَنِيْسَابُورِ أبا عَبْدِ اللَّهِ الْفَرَّائِيَّ وَغَيْرَهُمَا تَرْجُمَةُ الْبِنْدَارِيِّ فِي الذَّيْلِ وَجَدٌّ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عِمْرَانَ أَبُو كُوشِيذِ الْأَصْبَهَانِيِّ رَحَّلَ إِلَى الْعِرَاقِ وَالشَّامِ وَمِصْرَ وَكَتَبَ وَرَوَى وَصَنَّفَ عَنْ عُمَرَ بْنِ يَحْيَى الْأَمْلِيِّ وَغَيْرِهِ . وَقَاسَمَ بِنِ مَنَدَهَ بِنِ كُوشِيذِ الْأَصْبَهَانِيِّ مُخَدِّثٌ .

ك و ذ .

الكَازَةُ : مَا حَوَّلَ الْحَيَاءُ مِنْ ظَاهِرِ الْفَخْدِ إِلَى أَوْلِحْمٍ مُؤَخَّرِهِمَا وَقِيلَ : هُوَ مِنَ الْفَخْدِ مِنْ مَوْضِعِ الْكَيِّْ مِنْ جَاعِرَةِ الْحِمَارِ يَكُونُ ذَلِكَ مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ وَالْجَمْعُ كَازَاتٌ وَكَازُ . وَفِي التَّهْذِيبِ : الْكَازَتَانِ مِنَ الْفَخْدِ الْحِمَارِ فِي أَعْلَاهُمَا وَهُمَا مَوْضِعُ الْكَيِّْ مِنْ جَاعِرَتَيْ الْحِمَارِ لِحَمَّتَانِ هُنَاكَ مُكْتَنَزَتَانِ بَيْنَ الْفَخْدِ وَالْوَرِكِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْكَازَتَانِ لِحَمَّتَا الْفَخْدِ مِنْ بَاطِنِهِمَا وَالْوَاحِدَةُ كَازَةٌ وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : الرَّبَلَةُ : لَحْمُ بَاطِنِ الْفَخْدِ وَالكَازَةُ : لَحْمُ ظَاهِرِ الْفَخْدِ وَأَنْشَدَ :