

تاج العروس من جواهر القاموس

الشَّرَّزَنْبِذُ كغَضَنْدَفَرٍ أَهمله الجوهريُّ وقال الصاغانيُّ : هو الغَلَايِطُ
كالجَرَنْبِذِ .

ش ع ذ .

الشَّعْوَذَةُ أَهمله الجوهريُّ وقال الليثُ : هو : خِفَّةٌ فِي اليَدِ وَمَخَارِيقُ
وَأُخَذُ كَالسَّحْرِ يُرَى الشَّيْءُ بِغَيْرِ مَا عَلَيَّهِ أَصْلُهُ فِي رَأْيِ العَيْنِ :
وفي كلام بعضهم : هو تَصَوُّرُ الباطلِ فِي صُورَةِ الحَقِّ وهو مُشَّعْوَذٌ بكسر الواو
ومُشَّعْوَذٌ بفتحها .

الشَّعْوَذَةُ : السُّرْعَةُ . وقيل : هو الخِفَّةُ فِي كلِّ أَمْرٍ ومنه الشَّعْوَذِيُّ :
رَسُولُ الأُمَرَاءِ عَلَى البَرِّ يدِ فِي مُهَمِّ سَاتِهِمْ سُمِّيَ بِهِ لسُرْعَتِهِ وقال الليثُ :
الشَّعْوَذَةُ والشَّعْوَذِيُّ مستعملٌ وليس من كلام أَهلِ الباديةِ .

وغالبُ بنُ شَعْوَذِ الأَزْدِيُّ عن أَبِي هُرَيْرَةَ فَرَدُّ وشَعْوَذُ بن عبد الرحمنِ
الأَزْدِيُّ عن خالدِ بنِ مَعْدَانَ وشَعْوَذُ بنُ خُلَيْدَةَ عن أَبِي هَارُونَ العَيْدِيُّ
مُحَدِّثَانِ هَكَذَا بلفظ التثنية في النسخ والصواب : مُحَدِّثُونَ شَعْوَذُ بنُ مَالِكِ
بنِ عَمْرٍو بنِ زُمَارَةَ بنِ لَخْمٍ رَهْطُ النُّعْمَانَ ابْنِ المُنْذِرِ مَلِكِ
الحيرةِ .

ش ع ب ذ .

المُشَّعْبِذُ بكسر الباءِ وفتحها أَهمله الجوهريُّ وقال الليثُ : هو المُشَّعْوَذُ
بفتح الواو وكسرهما وقد شَعْبِذَ يُشَّعْبِذُ قال الثعالبي في " الجني المحبوب الملتقط
من ثمار القلوب " : لا أَصل لقولهم مشعبيذ وإنما هو بالواو ويكنى أبا العَجَابِ قال أبو
تمام .

" مَا الدَّهْرُ فِي فِعْلِهِ إِلَّا - أَبُو العَجَابِ قاله شيخنا وقد أَثَبته الزمخشريُّ
وغيره وتقول العامة : الشَّعْبِذَةُ .

ش ق ذ .

الشَّعْقَذَانُ محرَّكَةٌ : الذي لا يَكَادُ يَنَامُ كَالشَّعْقِيزِ والشَّعْقِيزِ . الأَخِيرُ
كَكْتَفِي . وفي التهذيب : وإِنَّه لَشَّقِذُ العَيْنِ إِذَا كَانَ لَا يَقْهَرُهُ النَّعْاسُ زَادَ
الجَوْهَرِيُّ : ولا يكون إِلَّا - عَيْوُنًا يُصِيبُ النَّاسَ بالعَيْنِ قال ابن سيدة هو
والعيون الذي يصيب الناس بالعين كالشقد بفتح فسكون أو هو الشَّدِيدُ البَصَرِ

السَّرِيعُ الإِصَابَةَ . وقد شَقِدَ كَفَرِحَ شَقْدًا . الشَّقْدُ والشَّقْدَانُ :
 الحِرْبَاءُ ج شَقْدَانٌ بالكسر مثل كَرَوَانٍ وكِرْوَانٍ . وقيل : هوحرباءٌ دَقِيقٌ
 مَعْصُوبٌ صَعَلٌ الرَّأْسِ يَلْزَقُ بِسُوقِ الْعِضَاهِ . الشَّقْدَانُ : الذَّرْبُ
 وَالصَّقْرُ وَيُكْسَرُ عَنْ تَعَلُّبٍ كَالشَّقْدِ بفتح فسكون . الشَّقْدَانُ بالكسر
 الحَشْرَاتُ كُلُّهَا وَالهُوَامُ كَالضَّبِّ وَالوَرَلِ وَالطُّحْنِ وَسَامٍ أَبْرَصَ
 وَالدَّسَّاسَةَ واحدته شَقْدَةٌ وجعلت امرأةً من العرب الشَّقْدَانِ واحداً فقالت
 تَهْجُوزَ وَجْهًا وتُشَبِّهه بالحِرْبَاءِ : .
 إِلَى قَصْرِ شَقْدَانٍ كَأَنَّ سَيْدَالَهُ . . . وَلِحَيْتِهِ فِي خُرُومَانٍ مُنَوَّرِ
 الخُرُومَانَةِ : بِقَلَّةٍ خَيْيثةُ الرِّيحِ تَنْدِيَتْ فِي الأَعْطَانِ والدِّمَنِ
 وَأورد الأزهريُّ هذا البيتَ مُسْتَشْهِداً به على الواحد من الحَرَابِيِّ .
 الشَّقْدَانُ بالكسر : فِرَاحُ الحُبَارَى والقَطَا ونَحْوَهُمَا . الشَّقْدُ كصُرْدٍ :
 وَلَدُ الحِرْبَاءِ وَيُفْتَحُ وَيُكْسَرُ الثَّلَاثَةَ عن اللِّحْيَانِيِّ ج أَي جَمْعُ كُلِّ
 شَقْدَانٍ بالكسر وشُقْدَاذِي قال يَصِفُ الحُمُرَ .
 فَرَعَاتٌ بِهِيَ حَتَّى إِذَا . . . رَأَتْ الشَّقْدَاذِي تَصْطَلِي اصْطِلَاؤُهَا :
 تَحَرَّيْهَا لِلشَّمْسِ فِي شِدَّةِ الحَرِّ وقال بعضهم : الشَّقْدَاذِي فِي هذا البيتِ :
 الفَرَّاشُ وَهُوَ خَطَأٌ لِأَنَّ الفَرَّاشَ لَا يَصْطَلِي بالنَّارِ . والشَّقْدَاءُ : العُقَابُ
 الشَّدِيدَةُ الجُوعِ وَالطَّلَبِ قال يَصِفُ فَرَساً : .
 " شَقْدَاءٌ يَحْتَثُّهَا فِي جَرِّهَا ضَرَمَ