

تاج العروس من جواهر القاموس

هذا التوهيم تابع لابن برري حيث قال : الذي قاله ابن الأعرابي خطأ لأن
 فعيلاً ليس في الكلام إلا أن يكون ثاني الكلمة أحد حروف الحلق فالصواب الفتح .
 وقال كراع في المجرى : ما له نساءه أي أخزاه ويقال أخزاه إذا أخزاه
 فقد أخزاه . وأنساءت سررتي : أبعدت مذهبي قال الشنفري يصف خروجه
 وأصحابه إلى الغزو وأنزهم أبعدوا المذهب : ذا التوهيم تابع لابن برري
 حيث قال : الذي قاله ابن الأعرابي خطأ لأن فعيلاً ليس في الكلام إلا أن يكون
 ثاني الكلمة أحد حروف الحلق فالصواب الفتح . وقال كراع في المجرى : ما له
 نساءه أي أخزاه ويقال أخزاه إذا أخزاه فقد أخزاه . وأنساءت
 سررتي : أبعدت مذهبي قال الشنفري يصف خروجه وأصحابه إلى الغزو
 وأنزهم أبعدوا المذهب :

عدونا من الوادي الذي بين مشعل... وبين الحشا هي هات أنساءت
 سررتي ويروى : أنشأت بالشين المعجمة فالسربة في روايته بالسین الممهلة
 : المذهب وفي روايته بالشين المعجمة : الجماعة وهي رواية الأصمعي والمفضل
 والمعنى عندهما : أظهرت جماعتني من مكان بعيد لمغزى بعيد . قال ابن برري :
 أورده الجوهري : عدونا من الوادي . والصواب : عدونا وكذلك أنشده
 الجوهري أيضاً على الصواب في سرب .
 ن ش أ .

نشأ كمنع ونشؤ مثل كرم يندشأ ويندشؤ ونشأ ونشؤا ونشاء
 كسحاب ونشأة كحمة ونشاءة بالمد وفي التنزيل " النشأة الأخرى " أي
 البعثة وقرأه أبو عمرو بالمد وقال الفرعاء في قوله تعالى " ثم إن يندشئ
 النشأة الآخرة " القراءاءة مضمعون على جزم الشين وقصرها إلا الحسن
 البصري فإنسه مدها في كل القرآن وقرأ ابن كثير وأبو عمرو : النشاءة
 ممدوداً حيث وقعت وقرأ عاصم ونافع وابن عامر وحمة والكسائي النشأة
 بوزن النشعة حيث وقعت . ونشأ يندشأ : حبي زياد شمير : وارتفع .
 ونشأ يندشأ نشأ : ربا وشب : ونشأت في بني فلان ومندشئي
 فيهم نشأ ونشؤا : شيدت فيهم ونشأت السحابة نشأ ونشؤا :
 ارتفعت وبدت وذلك في أول ما تبدأ ومنه قولهم نشأ غمام النصر وتهيأ

وضَعُفَ أَمْرُ الْعَدُوِّ وَتَرَهَيْتَ وَسِيَّاتِي وَنَشِئَ وَانْتَشِئَ كَذَا فِي النسخة وَفِي
بَعْضِ وَأُنْشِئَ بَدَلَ انْتَشِئَ وَهُوَ الصَّوَابُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَقَرَأَ الْكُوفِيُّونَ غَيْرَ أَبِي بَكْرٍ
وَنَسَبَهُ الْفَرَّاءُ إِلَى أَصْحَابِ عَبْدِ اللَّهِ : أَوْ مَنُ يُنْشِئُ فِي الْحَلِيَّةِ مَشْدُودَةً مِنْ بَابِ
التَّفْعِيلِ وَقَرَأَ عَاصِمٌ وَأَهْلُ الْحِجَازِ يَنْشِئُ مِنْ بَابِ مَنَعَ أَي يُرَشِّحُ وَيَنْدُبُ .
وَالنَّاشِئُ : فُؤَيْقُ الْمُحْتَلِمِ وَقِيلَ : هُوَ الْغُلَامُ وَالْجَارِيَّةُ وَقَدْ جَاوَزَا حَدَّ
الصَّغَرِ وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى نَاشِئٌ بِغَيْرِ هَاءٍ أَيْضًا وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّاشِئُ :
الْغُلَامُ الْحَسَنُ الشَّابُّ وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو : غُلَامٌ نَاشِئٌ وَجَارِيَةٌ نَاشِئَةٌ . وَعَنْ أَبِي
الْهِثَمِ : النَّاشِئُ : حِينَ زَشَأَ أَي بَلَغَ قَامَةً الرَّجُلِ زَشَأَ مِثْلُ صَاحِبٍ وَصَاحِبٍ
وَيُحْرِّكُ نَادِرًا مِثْلُ طَالِبٍ وَطَلَبٍ قَالَ زُصَيْبٌ فِي الْمُؤَنَّثِ : .
وَلَوْلَا أَنْ يُقَالَ صَبَا زُصَيْبٌ ... لَقُلَّتْ بِنَفْسِي النَّشَأُ الصَّيْغَةُ