

تاج العروس من جواهر القاموس

الشَّعْرُ وَنَاشَدُ تَكَ [] وَنَاشَدُ تَكَ مَعْنَاهُ سَأَلْتُكَ بِ[] وَقِيلَ : ذَكَرْتُكَ بِ[] وَقِيلَ :
هُمَا مِمَّا تَقَدَّمَ أَي سَأَلْتُ [] بِرَفْعٍ صَوْتِي وَمِثْلُ هَذَا الْآخِرِ قَوْلُ
الْهَرَوِيِّ مُقْتَصِرًا عَلَيْهِ . فِي الْمَحْكَمِ أَنْشَدَ الضَّالَّةَ : عَرَّفَهَا
وَاسْتَرْشَدَ عَنْهَا ضِدُّهُ وَفِي الْحَدِيثِ فِي حَرَمِ مَكَّةَ لَا يُخْتَلَى خَلَاهَا وَلَا
تَحِلُّ لِقَطَاتِهَا إِلَّا لِمُنْشِدِهِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْمُنْشِدُ : الْمُعَرِّفُ قَالَ
: وَالطَّالِبُ هُوَ النَّاشِدُ وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ فِي النُّوَادِرِ : نَشَدْتُ الضَّالَّةَ إِذَا
طَلَبْتُهَا وَأَنْشَدْتُهَا وَنَشَدْتُهَا بِغَيْرِ أَلْفٍ إِذَا عَرَّفْتُهَا قَالَ : وَيُقَالُ :
أَشَدْتُ الضَّالَّةَ أُشِيدُهَا إِشَادَةً إِذَا عَرَّفْتُهَا وَقَالَ الْأَصْمِيُّ : كُلُّ شَيْءٍ
رَفَعْتَ بِهِ صَوْتَكَ فَقَدْ أَشَدْتَهُ بِهَذَا صَالَّةٌ كَانَتْ أَوْ غَيْرَهَا وَقَالَ كُرَاعُ فِي
الْمُجَرَّدِ وَابْنُ الْقَطَّاعِ فِي الْأَفْعَالِ : وَأَنْشَدْتُهَا بِالْأَلْفِ : عَرَّفْتُهَا لَا
غَيْرُ . أَنْشَدَ الشَّعْرُ : قَرَأَهُ وَرَفَعَهُ وَأَشَادَ بِذِكْرِهِ كَنَشَدَهُ . أَنْشَدَ
بِهِمْ : هَجَاهُمْ . وَفِي الْخَبَرِ أَنَّ السَّلَاطِيَّيْنِ قَالُوا لِغَسَّانَ : هَذَا جَرِيرُ
يُنْشِدُ بِنَا أَي يَهْجُونَا . وَتَنَاشَدُوا : أَنْشَدَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَأَمَّا قَوْلُ
الْأَعَشَى : لَشَّعْرُ وَنَاشَدُ تَكَ [] وَنَاشَدُ تَكَ مَعْنَاهُ سَأَلْتُكَ بِ[] وَقِيلَ : ذَكَرْتُكَ
بِ[] وَقِيلَ : هُمَا مِمَّا تَقَدَّمَ أَي سَأَلْتُ [] بِرَفْعٍ صَوْتِي وَمِثْلُ هَذَا الْآخِرِ
قَوْلُ الْهَرَوِيِّ مُقْتَصِرًا عَلَيْهِ . فِي الْمَحْكَمِ أَنْشَدَ الضَّالَّةَ : عَرَّفَهَا
وَاسْتَرْشَدَ عَنْهَا ضِدُّهُ وَفِي الْحَدِيثِ فِي حَرَمِ مَكَّةَ لَا يُخْتَلَى خَلَاهَا وَلَا
تَحِلُّ لِقَطَاتِهَا إِلَّا لِمُنْشِدِهِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْمُنْشِدُ : الْمُعَرِّفُ قَالَ
: وَالطَّالِبُ هُوَ النَّاشِدُ وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ فِي النُّوَادِرِ : نَشَدْتُ الضَّالَّةَ إِذَا
طَلَبْتُهَا وَأَنْشَدْتُهَا وَنَشَدْتُهَا بِغَيْرِ أَلْفٍ إِذَا عَرَّفْتُهَا قَالَ : وَيُقَالُ :
أَشَدْتُ الضَّالَّةَ أُشِيدُهَا إِشَادَةً إِذَا عَرَّفْتُهَا وَقَالَ الْأَصْمِيُّ : كُلُّ شَيْءٍ
رَفَعْتَ بِهِ صَوْتَكَ فَقَدْ أَشَدْتَهُ بِهَذَا صَالَّةٌ كَانَتْ أَوْ غَيْرَهَا وَقَالَ كُرَاعُ فِي
الْمُجَرَّدِ وَابْنُ الْقَطَّاعِ فِي الْأَفْعَالِ : وَأَنْشَدْتُهَا بِالْأَلْفِ : عَرَّفْتُهَا لَا
غَيْرُ . أَنْشَدَ الشَّعْرُ : قَرَأَهُ وَرَفَعَهُ وَأَشَادَ بِذِكْرِهِ كَنَشَدَهُ . أَنْشَدَ
بِهِمْ : هَجَاهُمْ . وَفِي الْخَبَرِ أَنَّ السَّلَاطِيَّيْنِ قَالُوا لِغَسَّانَ : هَذَا جَرِيرُ
يُنْشِدُ بِنَا أَي يَهْجُونَا . وَتَنَاشَدُوا : أَنْشَدَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَأَمَّا قَوْلُ
الْأَعَشَى : .

رَبِّي كَرِيمٌ لَا يُكَدِّرُ نِعْمَةً ... وَإِذَا تَنُوشِدَ فِي الْمَهَارِقِ أَنْشَدَا
قال أبو عبيدة يعني النعمان بن المنذر إذا سئل بكتب الجوائز
أعطى وتُنوشد في موضع نُشد أي سئل والنشد بالكسر : الصوت
والنشيد : رفع الصوت قال أبو منصور : وإنما قيل للطالب ناشد لرفع
صوته بالطالب وكذلك المعروف يرفع صوته بالتعريف يُسمي مُنشداً ومن
هذا إنشاد الشعير إنما هو رفع الصوت وقولهم نشدوك بالـ وبالرحم
معناه : طابقت إليك بالـ وبقـ الررحم برفع نشيدي أي صوتي قال
وقولهم نشدت الضالة أي رفعت نشيدي أي صوتي بطلايبها . من المجاز :
النشيد : الشعير المتناشد بين القوم يُنشده بعضهم بعضاً
كالأنشودة بالضم أنشيد وجمع النشيد النشائد . واستنشد
فإننا الشعير فأنشده : طاب منه إنشاده وهو مجاز . منه أيضاً
تنشيد الأخبار : أراغها ليعلمها من حيث لا يعلمها الناس .
ومُنشِدق كمُحسن : بين رضوى جبل جهينة والساحل قال الراعي :
إذا ما انزجلات عنده غداة ضيابة ... غدا وهوا في بلاد خرانق
مُنشِدق وجبل من حمراء المدينة على ثمانية أميال من طريق
الفرع وإياه أراد معن بن أوس المزني بقوله :