## تاج العروس من جواهر القاموس

أَى دَوائِمُ السَّيْرِ يقال : سَمَدَ يَسمُد سُمُوداً إذا كان دائِماً في العَمَلِ . وفي اللِّيسَان : أَي دَوائِبُ . وغَلَطَ الجَوْهَرِيٌّ ُ في تَفْسيِيْرِهِ بما في ب ُطونها أي ليس في بطونها ع َل َف ٌ ن َب ّ َه َ عليه الصاغاني ّ في تكملته وهو ت َفسير ُ قوله : خِفَافِ الأَزِّوادِ . كما صرَِّحَ به ابنُ منظورٍ وغيرُه . ويَلزم من خِفَّتَةِ العَلَفِ أَن يكونَ ذلك أَ د ْو َم َ لها على السّ َير فيكون ت َفسيرا ً للسّ َو َام ِد بطريق اللَّ يُزوم كما صَرَِّحَ به أَربابُ الحواشي ونقله شيخنُنا . فلا غَلَاطَ حينئذ ينُنْسَبُ إلى الجوهريِّ كما هو ظاهر وقيل : معنـَى خِفاف الأَزواد : ليس على ظُهُورها زادٌ للرَّاَاكِبِ . وقال الصاغاني: يريد لا زاد َ عليها مع رحاًليها . وساَماد َ : ثابات َ في الأَرض ودام عليه . وهو لك أبدا ً سـَمـْدا ً أي سـَرِ ْمـَدا ً عن ثـَعلب . ولا أَفعـَل ُ ذلك أَبدا َ سـَمـْدا ً سَر ْمَدا ً . وهو يأ ْكُلُ السَّمَيد َ كأمير الحُوِّ َار َى وعن كُراع : هو الطعام ُ وقال : هي بالدَّال غير معجمة وبالذَّال أَ فصح ُ وأَ شهر ُ . والإِ س ْميد ُ الذي يـُ سَمَّي بالفارسيّة : السِّعَمِد معرَّب . قال ابن سيدَه : لا أَ درى أهو هذا الذي حكاه كُرَاع أَم لا . وقد نُس ِبَ اليه أَبو محمد عبد ا∐ بن محمد بن عليٌّ بن ِ زِيادٍ العَد ْلُ المُحَدُّرُ . واسْمَدَّ َ الرَّ َجلُ اسمِدادا ً وكذا اسْمادا ً سْم ِيدادا ً : و َر ِم َ وقيل : و َر ِم َ غَضَبا ً غَضَبا ً وقال أبو زيد : و َر ِم و َر َما ً ش َد ِيدا ً . واس ْم َاد ّ َت ي َد ُه و َر ِم َت ْ . وفي الحديث : اسماد َّت ْ رِج ْللُه َا انتفَخَت ْ وَوَرِمَت . وكل ُّ شْيه ٍ ذَهَبَ أَو هَلَكَ فقد أسمَدَّ واسْمادَّ . واسْمادَّ . واسْمَادَّ من الغَضب واسْمَادَّ الشيءُ : ذهبَ وسَمَدَ ان محر محر كه : ح ِم ْن بالي َم َن ِعظيم ْ. ومما يستدرك عليه : يقال ُ للف َح ْل إذا اغت َل َم : قد س َم َد َ . وو َط ْب ٌ سام ِد ٌ : م َلآن ُ

ومما يستدرك عليه : يقال ُ للفَح ْل إذا اغتَلَم : قد سَمَدَ . ووَط ْب ْ سامِد ْ : مَلاَنُ منتَ صِب ْ . وهو مَجاز . وسَمَدَ سمُودا ً : غَن ّ َى قال ثعلب : وهي قليلة ْ . وقوله D : " وأَن ْت ُم ْ سامِد ُون َ " فُسِّر بالغِناء ِ . وروي عن ابن عباس أنه قال : السّّ مُود ُ : الغِناء ُ بل ُغ َة حِم ْ يَر وزاد في الأَساس : لأَن المُغ َن ّ بِي َرفَع ُ رأْ ْسَه ُ وي َالغَيناء ُ بل ُغ َة حِم ْ يَر وزاد في الأَساس : لأَن المُغ َن ّ بِي َرف َع ُ رأْ سه ُ وي وي وي عن ابن عباس أنه أل ْ هم ينا بالغِناء وهو وي َن ْ صَد ْ ر َه . ويقال لِلْ قَي ْ نَة : أَس ْمَدينا أَي أَل ْ همينا بالغِناء وهو مَجاز . وسَمَد َ الرجل ُ سُمُودا ً : بهُ مِت َ . وأس ْمَده ُ سمدا ً مَق ْصِده ُ كصمَد ْه ُ وسَمَد َ الأَرضَ سَم ْدا ً : سَه ّ لَا ها . وسَم ّ دها : زَب ّ لَا ها . والم س ْمَد : الزّ بَ بيل ُ عن اللاّ بِح ْ يَاني ّ . واسمَاد ّ َ الشيء ُ ذَه َب َ . وسَمَد وُن م ُ حَر ّ كَدَ ً :

س-م-ر-د.

السّ ُم°ر ُود بالضّمّ أَهمله الجوهريّ وقال الصاغانيّ : هو : الطويل ُ من الرجال . كذا في التكملة .

س-م-ع-د.

اسم ْم َع َد ّ الرجل ُ اسْم ِع ْدادا ً أَهمله الجوه َر ِي ّ . وقال الصاغاني " : إذا امتلأ غضبا ً كاس ْم َع َط ّ واش ْم َع َط ّ . واسم َع َد ّ َت أَ ن َام ِلم ُه : ت َو َر ّ َم َت ْ وكذا الر ّ ِجل ُ والي َد ُ كاس ْم َغ َد ّ َ ت بالمعجمة فيهما . وفي الحديث أَ ن ّ َه ُ صلى حتى اسم َغ َد ّ َت ْ ر ِج ْلا َه ُ أَ ي ت وَر ّ ّ َم َت َا وانت َف َخ َت َا . والس ّ ٍ م َغ ْد كح ِ م َ ج ْر : الطويل ُ من الرجال الشديد ُ الأ َ ركان ِ قاله أَ بو ع َ مرو وأ َ نشد لإياس بن خ َ ي ْ ب َ ر ِ ي " : .

" حتَّى رَأَي ْتُ العَزَبَ السِّمَغ ْدَأَ.

" وكان قد شَبَّ سَباباً مَغْدا والسِّمَغْد . أيضاً : الأَحمقُ الضَّعَيفُ والسِّمَغْدُ أَيضاً : المُتَكَبِّرُ المُنْتَفِخُ غَضَباً . هكذا في النسخ . والصواب

-فيه : السِّمَّغْد كقرر ْشَبٍّ كما هو بخطّ الصاغاني .

ومما يستدرك عليه : المُسْمَعَدِهُ كُمُقْشَعَرِهٌ ِ : الناعَمُ وقيل : الذَّاهِب وأَيضا َ : الشَّدَيدُ القَبْضِ حتى تَنتَفخَ الأَنامِلُ . أَيضا ً : المُتكَكَبِّرُ . وأَيضا ً : الشَّدَيدُ القَبْرُحُ وأَيضا ً : الوارِمُ . واسمَغَدّ الجُرْحُ إذا وَرِمَ . الوارِمُ . واسمَغَدّ الجُرْحُ إذا وَرِمَ . وعن ابن السِّكَّيتِ : رأَيَّتُه مُغَدِدّا ً مُسْمَغَدِدّا ً إذا رَأَيَّتَه وارِما ً من الغَضَب . وقال أبو سُواج ٍ : .

إنَّ المَن ِيَّ إذا سَرَى ... في العَب ْد ِ أُصبح َ مُس ْمَ غِدًّا ً س - م - ن - د