

تاج العروس من جواهر القاموس

قلت : وقد وقع التعبير بهذا في كلام الثَّقَات كالزمخشري وأَضرِبِه من ائمة

اللِّسَان وقال ابنُ أبي الحديد في شرح نهج البلاغة : قال الزَّيْمَانِيُّ :
الزَّيْمَانِيُّ : هِرَّةٌ . ويقال للزَّيْمَانِيِّ وَهُم الَّذِينَ يَحْلُبُونَ الزَّيْمَانَ : يا زَيْمَانِ
: يا زَيْمَانِ الزَّيْمَانِيُّ مَاتَ . فيغضب وإِزْمَانُ الدَّابَّةُ : السِّنْدُورُ أَيْ
الْبَرْبَرِيُّ وَهُوَ كَالْأَهْلِيِّ لَكِنَّهُ أَطْوَلُ مِنْهُ وَأَكْبَرُ جُنْدَةً وَوَبَرُّهُ أَمْيَلُ إِلَى
السَّوَادِ وَيُجْلَبُ مِنْ بِلَادِ الْهِنْدِ وَالْحَبِشَةِ . وفي كتاب طبائع الحيوان : ومن السِّنَانِيرِ
مَا يُقَالُ لَهُ الزَّيْمَانِيُّ . والزَّيْمَانِيُّ : الطَّيْبُ وَهُوَ رَشْحٌ شَدِيدٌ بِالْوَسَخِ
الْأَسْوَدِ اللَّزْجِ يَجْتَمِعُ تَحْتَ ذَنَبِهَا عَلَى الْمَخْرَجِ وَفِي بَاطِنِ أَفْخَاذِهَا
أَيْضًا . كما في عين الحياة للدِّمَامِينِيِّ فَتَمْسُكُ الدَّابَّةُ وَتَمْنَعُ الْأَضْطِرَابَ
وَيُسَلِّتُ ذَلِكَ الْوَسَخَ الْمُجْتَمِعُ هُنَاكَ بِلَيْطَةٍ أَوْ مِلْعَقَةٍ وَهُوَ الْأَكْثَرُ أَوْ
خِرْقَةٍ أَوْ دِرْهَمِ رَقِيقٍ وَقَدْ نَظَرَ الْقَرَأْفِيُّ فِي قَوْلِهِ عَلَى الْمَخْرَجِ بِقَوْلِهِ : إِذْ لَوْ
كَانَ كَذَلِكَ لَكَانَ مُتَنَجِّسًا . وفي كتاب طبائع الحيوان : وَإِذَا تَفُفَّقِدَتْ أَرْفَاقَهُ
وَمَغَابِنَهُ وَخَوَاصِرَهُ وَجِدَدَ فِيهَا رُطُوبَةً تُحَكُّ مِنْهَا فَتَكُونُ لَهَا رَائِحَةٌ الْمِسْكِ
الذِّكْرِيِّ وَهُوَ عَزِيزُ الْوُجُودِ .

وفي اللسان : الزَّيْمَانِيُّ مَثَلُ السِّنْدُورِ الصَّغِيرِ يُجْلَبُ مِنْ نَوَاحِي الْهِنْدِ وَقَدْ يَأْنَسُ
فِي قُبُورِنَا وَيُحْتَلَبُ شَيْئًا شَبِيهَاً بِالزَّيْمَانِيِّ يَطْهَرُ عَلَى حَلْمَتِهِ بِالْعَصْرِ مَثَلُ مَا يَطْهَرُ
عَلَى نُوفِ الْغِلْمَانِ الْمَرَاهِقِينَ فَيَجْتَمِعُ وَلَهُ رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ وَهُوَ يَقَعُ فِي الطَّيْبِ
. كَلَّ ذَلِكَ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ . وَزَيْمَانِيُّ : د بِالْمَغْرَبِ مِنْهُ مَالِكُ ابْنِ خَيْرِ الإسْكَندَرَانِيِّ
قَالَ أَبُو حَاتِمِ بْنِ حَبِيبَانَ . وَزَيْمَانِيُّ بْنُ كَعْبِ جَاهِلِيٍّ . وَقَالَ عَبْدُ الْغَنِيِّ بْنُ سَعِيدٍ
: زَيْمَانِيُّ : بَطْنٌ مِنْ وَلَدِ كَعْبِ بْنِ حَجْرِ بْنِ الْأَسْوَدِ بْنِ الْكَلَاعِ مِنْهُمْ خَالِدُ بْنُ عَبْدِ
الزَّيْمَانِيِّ . وَزَيْمَانِيُّ بْنُ بَسْطَامِ بْنِ قَيْسٍ وَهِيَ امْرَأَةٌ الْوَالِدِ بْنِ عَبْدِ
الْمَلِكِ الَّتِي قَالَ فِيهَا الشَّاعِرُ :

لَعَمْرُؤُ بَنِي شَيْبَانَ إِذْ يُنْكَحُونَهُ ... زَيْمَانِيُّ لَقَدْ مَا قَصَّ رَوَى بِنُورِ بَادِ
ذَكَرَهُ الْمُبَرِّدُ فِي الْكَامِلِ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ زَيْمَانِيِّ الْمَدَارِيِّ عَنْ عَمْرٍو بْنِ
عَاصِمِ أَوْ زَيْدِ عَدَاءِ . وَالثَّانِي أَشْهَرُ وَهَكَذَا ذَكَرَهُ الْحَافِظُ فِي التَّبصِيرِ نَقْلًا عَنْ أَبِي
بَكْرِ بْنِ خُزَيْمَةَ . وَأَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى التُّسْتَرِيُّ وَأَخْرَجَ وَقَدْ وَقَعَ فِي مُسْنَدِ
الْبَزَّارِ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ زَيْمَانِيِّ عَنْ عَمْرٍو بْنِ عَاصِمٍ . وَأَبُو الزَّيْمَانِيِّ بِالضَّمِّ :

مُحَمَّدُ بْنُ الْمُبَارَكِ بْنِ أَبِي الْخَيْرِ الْعَامِرِيِّ هَذَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ فِي التَّبْصِيرِ
وَالصَّاعِقَانِيَّ . وَتَزَبَّيْدَهُ ابْتِلَاعُهُ الزُّبَيْدَةَ كَقَوْلِهِمْ : حَذَاهَا حَذَّ
الْعَيْرِ الصَّلْبِيَّانَةَ أَوْ تَزَبَّيْدَهُ : أَخَذَ صَفْوَتَهُ وَكَلَّ مَا أُخِذَ خَالِصُهُ
فَقَدْ تَزَبَّيْدَ وَإِذَا أَخَذَ الرَّجُلُ صَفْوَةَ الشَّيْءِ قِيلَ تَزَبَّيْدَهُ . وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو :
تَزَبَّيْدَ فُلَانٌ الْيَمِينِ فَهُوَ مُتَزَبِّدٌ إِذَا حَلَفَ بِهَا وَأَسْرَعَ إِلَيْهَا وَأَنْشَدَ :
تَزَبَّيْدَهَا حَذَّاءٌ يَعْلَمُ أَنْزَهُ ... هُوَ الْكَاذِبُ الْآتِي الْأُمُورَ الْجَارِيَا
الْحَذَّاءُ : الْيَمِينُ الْمُنْذَكْرَةُ .

وَالزُّبَيْدُ كَكَتِفِ اسْمِ فَرَسِ الْحَوْفَزَانِ بْنِ شَرِيكٍ . وَاسْمُ الْحَوْفَزَانِ بْنِ
شَرِيكٍ . وَاسْمُ الْحَوْفَزَانِ : الْحَارِثُ . وَالزُّبَيْدَةُ أَيْضًا لَهُ . وَهُوَ
الزُّبَيْدَةُ بْنُ الزُّبَيْدِ . وَزُبَيْدَةُ بِنْتُ الْحَارِثِ بِالضَّمِّ أُمُّ عَلِيٍّ أُخْتُ بَرِشْرِ
الْحَافِي قُدْسِ سِرُّهُ . وَالْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ زُبَيْدَةَ بِالضَّمِّ : مُحَدِّثُ كُنْيَتِهِ
أَبُو عَلِيٍّ الْقَيْرَآوَانِيٌّ عَنْ عَلِيٍّ بْنِ مُنِيرِ الْخَلَّالِ . وَزَبَيْدُ بْنُ سِنَانٍ بِالْفَتْحِ
فَالسُّكُونُ وَقَالَ الْحَافِظُ : وَمِنْهُمْ مَنْ ضَبَطَهُ بِالتَّحْتِيَّةِ . وَزَبَيْدُ بِالتَّحْرِيكِ : اسْمُ أُمِّ وَلَدِ
سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ ه