

تاج العروس من جواهر القاموس

قَمَأُ الرجلُ وغيرُهُ كَجَمَعَ وَكَرُمَ قَمَأَةً كَرَحْمَةً كذا في النَّسْخَةِ لا يعني هنا به المَرَّةَ الواحدة البتَّةَ كذا في المحكم وقماعة كسحابة وقماء بالضمَّ والكسر إذا ذَلَّ وصَغُرَ في الأعيُن فهو قَمِيءٌ كَأَمِيرٍ : ذَلِيلٌ . وفي الأساس : فُلَانٌ قَمِيٌّ لَكِنَّهُ كَمِيٌّ ج قِماءٌ وقِماءٌ كَجِبَالٍ ورُخَالٍ الأخيرة جمعٌ عَزِيزٌ والأُنثى قَمِيئَةٌ ولشيخنا هنا كلامٌ عَجِيبٌ وقَمَأَتِ الماشيةُ تَقْمَأُ قُمُوءًا وقُمُوءًا بضمَّهما وقَمَأٌ بالفتح وقَمُوءَتِ قَمَاعَةٌ وقَمَاءٌ بالمدِّ فيهما وفي بعض النَّسخ بالتحريك والقصر في الأولى منهما : سَمِنَتِ قَمَأَتِ رُبَاعِيًّا وفي التهذيب : قَمَأَتِ الماشيةُ تَقْمَأُ فهي قامئةٌ : امتلأتِ سَمَنًا وأنشد الباهلي : . وخرَدٍ طارٍ باطلٍ لها نَسِيلًا ... وأَحْدَثَ قَمُوءُها شَعْرًا قِصَارًا وقَمَأَتِ الإبلُ بالمكان : أَقامت به وأعجبت له لخصبِهِ وسَمِنَتِ فيه . وقَمَأَتُ بالمكان قَمَأٌ : دخلتُه وأَقمتُ به . قال الزَّحَّاقي : ومنه أَقْتَمَأَ الشيءَ إذا جَمَعَهُ . والقَمَاءُ : المكانُ الذي تُقِيمُ فيه النَّاقةُ والبَعِيرُ حتَّى يَسْمَنَا وكذلك المَرأةُ والرجلُ . ويقال : قَمَأَتِ الماشيةُ مكان كذا حتَّى سَمِنَتِ وفي الحديث أَنَّهُ صَلَّى ﷺ عليه وسلَّم كانَ يَقْمَأُ إلى منزلٍ عائشةٌ كثيرًا أَي يَدْخُلُ . قال شيخنا : إِنَّ المعروفَ قَمُوءٌ كَكَرُمٌ : صارَ ذَلِيلًا وقَمَأٌ كَمَذَعٌ : سَمِنَ إلى آخره . قلت : ولكن المفهوم من سياق صاحب اللسان استعمالُها في المعنى الثاني كما عرفت . وقَمَأَهُ كَمَذَعَهُ قال شيخنا : صَرَّحَ أَهْلُ الصَّرْفِ والاشتقاق أَنَّ هذا ليس لغةً أَصْلِيَّةً بل بعضُ العرب أَبدلوا الهمزةَ عَيْنًا . قلت : ولذا قال في تفسيره : قَمَعَهُ وَأَقْمَأَهُ صَغَّرَهُ وَأَذَلَّهُ وفي بعض النَّسخ : ذَلَّلَهُ والصَّاغِرُ : القميءُ يُصَغَّرُ بذلك وإن لم يكن قصيرًا وكذا أَقْمَيْتُ معتلاً أَي ذَلَّلْتُهُ وَأَقْمَأَ المكانَ أَو المرعى أَعْجَبَهُ فَأَقامَ به . وَأَقْمَأَ المرعى الإبلُ : وافَقَها فَسَمَّنَها وَأَقْمَأَ القومُ : سَمِنَتِ إِبِلُهُم وفي بعض الأصول : ماشيتُهُم . والقَمَأَةُ : المكانُ الذي لا تَطْلُعُ عليه الشمسُ نقله الصَّاغاني وهو قولُ أَبِي عَمْرٍو وعند غيره : الذي لا تُصِيبُهُ الشمسُ في الشِّتَاءِ وجمعها القِماءُ كالمَقْمَأَةِ والمَقْمُوءَةِ نَقِيصُ المَضْحَاةِ وهي المَقْنُوءَةُ والمَقْنُوءَةُ وعن أَبِي عَمْرٍو المَقْنُوءَةُ والمَقْنُوءَةُ : المكانُ الذي لا تَطْلُعُ عليه الشمسُ وسيأتِي قريباً وإِنَّهم لفي القَمَأَةِ أَي الخِصْبِ والدَّعَةِ ويضمُّ فيقال قُمَأَةٌ على مثال

قُمْعَةً . وعن الكسائي ما قاماًهُ وما فأنأهُ أَي ما وافقَهُ وما يُقامئُني
الشيءُ : ما يُوافقني . وعمرو بن قُمْيئة كسفينه : شاعرٌ وهو الذي كَسَرَ
رَباعية النّبيِّ صلّى الله عليه وسلّم يوم أُحُدٍ . وتَقَمَّأُ الشيءَ : أَخَذَ
خيارَهُ حكاة ثعلبٌ وأنشد لابن مُقَبِلٍ : .

لقد قَمَصَيْتُ فلا تَسْتَهْزِئَن سَفَهَا ... مِمَّا تَقَمَّأُ تَهُ من لَذَّةٍ وطَرِي
هذا محلٌّ إنشاده ووهَمَ شيخنا فأَنشده في معنى تَقَمَّأُتُ الشَّيْءَ : جَمَعْتُهُ
شيئاً بعد شيءٍ وتَقَمَّأُ المكانَ أَي وافقَهُ فأقامَ به كَقَمَّأُ ثُلَاثِيَّاً أَي
يُسْتَعْمَلُ مُتَعَدِّياً بحرف الجرِّ وبنفسه .

ق ن أ .

قَنَأُ الشَّيْءَ كَمَنَعَ يَقْنَأُ قُنُوءاً كَقُعُودٍ : اشْتَدَّتْ حُمُرَتُهُ قال
الأَسود بن يَعْفُرٍ : .

يَسْعَى بِهَا ذُو تُوْمَتَيْنِ مُشَمَّرٌ ... قَنَأَتْ أَنَامِلُهُ مِنَ الْفِرْصَادِ