

تاج العروس من جواهر القاموس

والمُبَادَّةُ في السَّفَرِ : أَنْ يُخْرَجَ كُلُّ إِنْسانٍ شَيْئاً مِنَ الذِّفْقَةِ ثُمَّ يُجْمَعُ
 فَيُبْقُونَهُ هَكَذَا فِي نَسختنا وهو خطأ والصَّوابُ فَيُنْفِقُونَهُ بِيدِنَهُمْ . وعن ابن
 الأَعرابيِّ : البِدَادُ أَنْ يُبَدَّ المالَ القَومُ فَيُقَسِّمُ بينهم وقد أَبَدَدَ تهم
 المالَ والطعامَ والاسمُ البُدَّةُ والبِدَادُ جمعُهما بُدَدٌ وبُدُدٌ . وبأَيَعَهُ بُدَاداً
 وبأَدَّه مُبَادَّةً وفي بعضِ : مُبَادَّةٌ وبِدَاداً ككِتَابٍ كلاهما : بِأَعَهُ
 مُعَارَضَةً أَيْ عَارَضَهُ بِالْبَيْعِ وهو من قَوْلِكَ : هذا بِدُّهُ وبَدَدِيده أَيْ مِثْلَهُ .
 وبَدَدَهُ أَيْ بَدَّ صاحِبَهُ عن الشَّيءِ : أَبَعَدَهُ وكَفَّهَهُ وَأَنَا أَبَدُّ بِكَ عن ذلك
 الأَمْرِ أَيْ أَدَدُفَعُهُ عنكَ . وبَدَّ الشَّيءَ يَبَدِّدُهُ بَدِّداً : تَجافَى بِهِ . وقال ابن سيده
 : البِدادُ : باطِنُ الفَخِذِ وقيل : هو ما يلي السَّرَجَ من فَخِذِ الفارسِ وقيل : هو
 ما بين الرِّجلَيْنِ ومنه قول الدُّهْناءِ بِنْتِ مَسْحَلٍ : إِنْني لأُرْخِي لهُ بادِي قال ابنُ
 الأَعرابيِّ : سُمِّيَ بادياً لِأَنَّ السَّرَجَ بَدَّهَما أَيْ فَرَّهَما فهو على هذا فاعلٌ
 في معنى مفعولٍ وقد يكون على النَّسَبِ . وقال ابن الكلبيِّ : كان دريدُ بن الصِّمَّةِ قد
 بَرَصَ بِأَدَّاهُ من كثرةِ ركوبه الخيلَ أَعرأه . وبأدَّاه : ما يَلِي السَّرَجَ من
 فَخِذِيهِ . وقال القُتَيْبِيُّ : يقال لذلك الموضعِ من الفَرسِ بادٍ . والبَدِّاغُ من
 النِّساءِ : الضَّخْمَةُ الإِسْكَتَيْيُنِ المتباعدةُ الشُّفْرَيْنِ وقيل : هي المرأةُ
 الكَثيرةُ لَحْمِ الفَخِذَيْنِ . ويقال : بيني وبينكَ بُدَّةٌ . البُدَّةُ بِالضَّمِّ : الغايةُ
 والمُدَّةُ . وقال الفرَّاءُ : طَيْرٌ أَبادِيْدٌ وفي بعضِ نُسخِ الصَّحاحِ المصحَّحةُ :
 يباديدٌ بالتحية وتباديدٌ بالمتناة الفوقية أَيْ متفرِّقة كذا في النَّسْخِ وفي
 الصَّحاحِ : متفرِّقٌ ونصُّ عبارةِ الفرَّاءِ : أَيْ مَفْتَرِقٌ . وتَصَحَّفَ على الجوهريِّ فقال :
 طيرٌ يَبادِيدُ . وَأَنشد : .

كَأَنَّمَا أَهْلُ حَجْرٍ يَنْظُرُونَ مَتَى ... يَرَوْنَ نَدِيَّ خَارِجاً طَيْرٌ يَبادِيدُ بَرَفِ
 يباديد على أَنَّهُ صفة طير وكذا رواه يعقوب . قال أَبو سهل الهَرَوِيُّ : وقرأته بخطِّ
 الأَزهريِّ في كتابه كما رواه الجوهريُّ بالرُّفْعِ وبالْباءِ وإِنما هو طَيْرُ اليَنادِيدِ
 بالنون والإضافة . وفي إِصلاحِ المنطقِ في باب ما يقال الياءِ والهمزة يقال أَءِصُّرُ
 وَيَعِصُّرُ وَأَلَمْلَمٌ وَيَلَمْلَمٌ وَطَيْرٌ يَنادِيدُ : متفرِّقة بالنون . ومن أَقوى الدلائلِ
 أَنَّ القافية مكسورة ودعوى الإِقواءِ على ما زعم شيخُنَا غيرُ مُسَلِّمٍ . وقبله : .
 ونَحْنُ في عَصْبَةِ عَصِّ الحَدِيدِ بهم ... من مُشْتَكِّ كَبَلِلهِ منهم وَمَصْفودُ كَأَنَّمَا

أهل حجر الخ . والبيت لعطارد بن قران الحنظلي أحد اللصوص . وقوله أي
الجوهري في إنشاد قول الرجز وهو أبو نخيلة السعدي . من كل ذات طائف
وزؤد ألد يمشي مشية الأبد غلط والصواب : .
" بداء تمشي مشية الأبد لأنه في صفة امرأة . وبعده : .
" وخذاء وتخويداء إذا لم تخدي