نَسخَه بِهِ كَمَنَعَه ينسَخُه وانتَسَخَه : أَزَالَهُ به وأَدالَهُ والشيءُ يَنسَخ الشيْءَ نَسْخاً أَي يُزِيله ويكون مكانَه . والعربُ تقول : نَسَخَتِ الشّمسُ الظّلَّ وانتَسَخَتْه : أَزالَتْه والمعنى أَذْهبَت الظّلَّ وَحلّتْ مَحلّه وهو مَجَازٌ . ونَسْخُ الآيَةِ بالآيَةِ : إِزالَةُ حُكْمِها . والنّسْخ : نَقْلُ الشّيْءِ من مَكانٍ إِلى مَكَانٍ وهو هو . ونسخَه : غَيّرَهُ . ونَسَخَت الرّيحُ آثَارَ الدّيَار : غَيّرَتْهَا . ونَسَخَه : أَبْطَلَه وأَقَامَ شيئاً مُقَامَه . وقال اللّيث : النّسْخ : أَن تُزِيل أَمْراً كان من قبلُ يُعْمَل به ثم تَنْسَخَه بحادِثٍ غيرِه . وقال الفَرّاءُ : المّسْخُ أَنْ تَعْمَلَ بالآيةِ ثُمّ تَنزِلَ آيَةٌ أُخرَى فتَعمَلَ بها وتَتْرُكَ الأُولَى . وفي التنزيل : " ما نَنْسَخْ مِنْ آيةٍ أَو نُنْسِهَا نأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَو مِثْلِهَا " والآيَةُ الثّانِيَة ناسخةٌ والأُولَى مَنسوخَة . وقرأَ ابن عامرٍ " ما نُنْسِخْ من آية " بضمّ النّون من أَنسَخَ رُباعيّا . قال أَبو عليّ الفارسيّ : الهَمْزَة للوجُود كأَحْمَدْتُه : وجَدْتُه : مَحموداً . وقال الزمخشَريّ : الهَمْزَة للتعدية . حقّقَه شيخنا . وقال ابن الأَعرابيّ : لنّسْخ تَبديلُ الشّيْءِ مِن الشيْءِ وهو غيرُه . والشّيْءِ مِن الشيْءِ وهو غيرُه . والشّيءَ عن الفَرَاءِ وأَبي سَعِيد : نَسخَه اللّه قِرْداً ومَسَخَه قِرْداً بمعنًى واحدٍ . ونَسَخَ الكِتَابَ : كَتَبَهُ عن مُعَارَضَةٍ . وفي التهذيب : النّسخ اكتِتابُك كِتَاباً عن كِتَابٍ حَرْفاً بحرْف كانْتَسَخَه واسْتَنْسَخَه والكاتب ناسخ ومُنْتَسِخ . والمكتوب المَنْقُولُ منه : النّسْخَة بالضّمّ وهو الأَصْل المُنتَسَخُ منه . وفي التنزيل " إِنّا كُنّا نَسْتَنْسخُ ما كُنْتُمْ تَعْمَلُون " أَي نستنسِخ ما تَكتُب الحَفَظَةُ فيثبتُ عند اللّه تعالى . وفي التهذيب : أَي نأْمُر بنَسْخِه وإِثباته . ونَسَخَ ما في الخَلِيّة : حَوَلَه إِلى غَيْرِهَا . والتّنَاسُخُ والمُنَاسَخَةُ في الفرائض والمِرَاثِ : مَوْتُ وَرَثَةٍ بَعْدَ وَرَثةٍ وأَصْلُ المِيرَاث قائمٌ لم يُقْسَمْ وهو مَجاز وكذلك تَناسُخُ الأَزْمِنَة وهو تَدَاوُلُهَا وفي الحديث لم تكن نُبُوّةٌ إِلاّ تَنَاسَخَتْ أَي تَحوّلتْ من حالٍ إِلى حالٍ أَي أَمْر الأُمّةِ وتغايُر أَحوالِيه وهو مَجاز . أَو انقراضُ قَرْنٍ بَعْدَ قَرْنٍ آخَرَ . ومنه الفِرقَةُ التّنَاسُخِيّةُ وهي طائفةٌ تقولُ بتناسُخِ الأَرواحِ وأَنْ لا بَعْثَ وهو مَجاز وبَلْدَةٌ نَسِيخَةٌ ونُسَخِيّةً كجُهَنِيّة : بعيدةٌ . والنّسُوخ

بالضّمّ : ة بالقَادِسِيّـَة .

نضخ .

نَضَخَه كمَنَعَه : رَشّـَه أَو كنَضَحَهُ قال أَبو زيد : النّـَضْخُ الرّشّ مثْل النّـَضْح وهما سَواءٌ تقول : نَضَخْت أَنضَخُ بالفَتْح قال الشاعر : .

به مِن نِضَاخ الشّـَوْلِ رَدْعٌ كأَنّه ... نُقَاعَةُ حِنّـَاءٍ بماءِ الصّـَنَوْبرِ

وقال القُطَاميّ : .

وإِذَا تَضَيّـَفُنِي الهُمومُ قَرَيْتُهَا ... سُرُحَ اليَدَيْن تُخَالِسُ الخَطَرَانَا .

حَرَجاً كأَنّ مِن الكُحَيلِ صُبَابَةً ... نُضِخَتْ مَغابِنُها بها نَضَخَانَا أَو النّـَضْخ دُونَه أَي دون النّضْح وقيل : النّـَضْخ : ما كان على غيرِ اعتمادٍ والنّـَضْح : ما كان على اعتمادٍ . قال الأَصمعيّ : ما كان مِن فِعْل الرّـَجُل فهو بالحَاءِ غَير معجمة وأَصابه نَضْخٌ بالخَاءِ مُعجمةً وهو أَكبَرُ من النّـَضْحِ . قال أَبو عُبيد : وهو أَعجَبُ إِلَـى من القَول الأَوّل . وقال أَبو عُثمانَ التّـَوّزيّ : قد اختُلِف في أَيّهما أَكثرُ والأَكثرُ أَنّه بالمعجمة أَقلّ من المهملة . وفي حديث النّـَخَعيّ لم يَكُنْ يَرَى بنَضْخِ البَوْلِ بَأْساً يعني نَثْره وما تَرشّـَشَ منه ذَكرَه الهَرويّ بالمعجمة . ونَضَخَ المَاءُ : اشتَدّ فَوَرَانُهُ في جَيشَانه وانفجارِه مِنْ يَنْبوعِه . أَو النّـَضْخ ما كَانَ منه من سُفْلٍ إِلى عُلْوٍ قاله أَبو عليّ . وعَينٌ نضّـَخةٌ : تَجِيش بالماءِ وفي التنزيل : " فِيهِمَا عَيْنَانِ نَضّـَاخَتَان " أَي فوّـَارَتَان . وفي قصيدة كعب : .

" مِن كلّ نَضّاخَةِ الذّـِفْرَي إِذا عَرِقَتْ