

تاج العروس من جواهر القاموس

قال : ويقال بالحاء . والمسيخُ فَعِيلٌ بمعنَى مفعولٍ من المسخِ وهو المشؤوسُ الخلاقُ قيل : ومنه المسيخُ الدجالُ لتشؤمِ به وعورِ عيُنِه عوراً مختلفاً ومن المجاز : المسيخ من الناس : مَنْ لا مَلاحَةَ له ولحَمُّهُ أَوْ فاكِهَةٌ لا طاعَمَ له . والذي في اللسان وغيره : المسيخ من اللحم : الذي لا مَلاحَ له ولا لَوْن ولا طاعَمَ . وقال مُدْرِكُ القيسي : هو المَلِيخُ أيضاً ومن الفاكهة ما لا طاعَمَ له وقد مَسَخَ مَساخَةً وربَّما خَمَّوا به ما بين الحلاوة والمرارة . قال الأشعرُ الرقبيّانُ وهو أسديٌّ جاهليٌّ يُخاطبُ رجلاً اسمه رضوانُ : .
بحسبِكَ في القوم أن يعلموا ... بأَنِّكَ فيهم غنيٌّ مُضِرٌّ .
وقد عَلِمَ المَعشَرُ الطَّارِقُوكَ ... بأَنِّكَ للضَّيفِ جُوعٌ وقُورٌ .
إِذا ما انتَدَى القومُ لم تأتِهمُ ... كأَنَّكَ قد قلدتِ الحُمُرُ .
مسيخٌ مَلِيخٌ كَلَحَمِ الحوَارِ ... فلا أَنتَ حُلُوءٌ ولا أَنتَ مُرٌّ وقد مَسَخَ كذا طاعَمَه : أَذْهَبَه . وفي المثل : أَمَسَخُ من لَحَمِ الحوَارِ أَي لا طاعَمَ له . والمسيخ من النَّاسِ : الضَّعِيفُ الأحمقُ . والماسخيُّ القَوَّاسُ لَمَنْ يَصْطَنِعُ قَوَّساً . والماسخيَّةُ : الأَقْوَّاسُ نُسِبَتْ إِلى ماسخةٍ لَقَبِ قَوَّاسِ أَزْدِيٍّ اسمه زُبَيْشَةُ بن الحارثِ أَحَدِ بني نَصْرٍ بن الأزدِ قال الجعديُّ : .
بعيسٍ تَعطَّفُ أَعْزاقُها ... كَمَا عَطَفَ الماسخيُّ القِيَّاسَا كذا قاله السُّهيليُّ في الرِّوضِ . وقال أبو حنيفة : زَعَمُوا أَنَّ ماسخةَ رَجُلٍ من الأزدِ أَزْدِ السَّرَّاءِ . والماسخيَّةُ : القيسيُّ مَنْسوبةٌ إِليه لِأَنَّهُ أَوَّلُ من عَمِلَ بها . وقال ابن الكلبيُّ : هو أَوَّلُ من عَمِلَ القيسيُّ من العرب . قال : والقَوَّاسُونَ والنَّبِيَّالُونَ من أَهلِ السَّرَّاءِ كَثِيرٌ لكثرةِ الشَّجَرِ بالسَّرَّاءِ قالوا : فلمَّا كَثُرَتِ النَّسَبَةُ إِليه وتَقادَمَ ذلكَ قيلَ لكلِّ قَوَّاسٍ ما سخيٌّ وفي تسمية كُلِّ قَوَّاسٍ ما سخيًّا قال الشَّمامُخُ في وَصْفِ ناقتهِ : .
عَنْسٌ مُذَكَّرَةٌ كَأَنَّ ضُلُوعَها ... أُطْرُقُ حَنَاهَا الماسخيُّ بيئُ رَبِّ .
ونَقَلَ السُّهيليُّ عن أَبي حنيفةٍ في كتابِ النِّبَاتِ : وقد تُنْسَبُ القيسيُّ أيضاً إِلى زارةٍ وهي امرأَةٌ ما سخةٌ . قال صَخْرُ الغَيِّ : .
وسَمَّحَةٌ من قسيِّ زارةٍ حَمْرًا ... هَتُّوفٌ عِدَادُها غَرْدٌ قال شيخُنَا :
وزارةٌ أَهملَها المصنِّفُ وسنأُتي . وفَرَسٌ مَمْسُوخٌ : قليلٌ لَحَمِ الكَفَلِ .

وَأَمْرًا أَعْمَامًا مِمَّنْ سُوخَاةُ الْعَجْزِ : رَسَدَاءُ وَالْحَاءُ أَعْلَى . وَالْمِسْخِيَّةُ بِالْكَسْرِ :
نَوْعٌ مِنَ الْبُسْطِ . وَأَمْسَخَتِ الْعَضُدُ : قَلَّ لَحْمُهَا وَأَمْسَخَ الْوَرَمُ :
انْجَلَّ . وَأَمْتَسَخَ السَّيْفُ : اسْتَلَّ . وَيُقَالُ يُكْرَهُ انْمَسَاخُ حَمَاةِ
الْفَرَسِ أَي ضُمُورُهُ . وَالْأُمْسُوحُ بِالضَّمِّ : نَبَاتٌ مِثْلُ مِثْلِ مَحْسِنُ
مُنْقٍ قَابِضٌ مُلْحِمٌ .

مصح