

## تاج العروس من جواهر القاموس

لَطَّاحَهُ كَمَنْعَهُ : ضَرَبَهُ بِبَطْنِ كَفِّهِ كَلَطَّاحَهُ أَوْ لَطَّاحَهُ إِذَا ضَرَبَهُ  
ضَرْبًا لِيِّنًا عَلَى الطَّهْرِ بِبَطْنِ الكَفِّ كَذَا فِي الصَّحَاحِ . قَالَ : وَيُقَالُ : لَطَّاحَ بِهِ  
إِذَا ضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ . وَقِيلَ : لَطَّاحَهُ : ضَرَبَهُ بِيَدِهِ مَنشُورَةً ضَرْبًا غَيْرَ شَدِيدٍ  
وَفِي التَّهْذِيبِ اللَّطَّاحُ كَالضَّرْبِ بِالْيَدِ يُقَالُ مِنْهُ : لَطَّاحَتُ الرَّجُلُ بِالْأَرْضِ قَالَ :  
وَهُوَ الضَّرْبُ لَيْسَ بِالشَّدِيدِ بِبَطْنِ الكَفِّ وَنَحْوِهِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ عَبَّاسٍ " أَنْ  
النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَلَطَّاحُ أَفْخَاذَ أُغْيَلِمَةَ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ  
لَيْلَةَ المزدَلِجَةِ وَيَقُولُ : أَبْنِيَّ لَا تَرْمُوا جَمْرَةَ العَقَبَةِ حَتَّى تَطْلُجَ  
الشَّمْسُ " . وَاللَّطَّاحُ كَاللَّطَّاحِ إِذَا جَفَّ وَحُلِّقَ وَلَمْ يَبْقَ لَهُ أَثَرٌ . وَمِثْلُهُ فِي  
التَّهْذِيبِ وَالمَحْكَمِ .

لَفَحَ .

لَفَّاحَهُ بِالسَّيْفِ كَمَنْعَهُ : ضَرَبَهُ بِهِ لَفْحَةً : ضَرْبٌ خَفِيفَةٌ . وَفِي الصَّحَاحِ  
: لَفَحَتِ النَّارُ بَحْرًا هَا وَكَذَا السَّمُومُ : أَحْرَقَتْ . وَفِي التَّنْزِيلِ " تَلَفَّحُ  
وَجُوهَهُمُ النَّارُ " قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَفَحَتَهُ النَّارُ إِذَا أَصَابَتْ أَعْلَى جَسَدِهِ  
فَأَحْرَقَتْهُ . وَفِي الْعُجَابِ وَالمَحْكَمِ : لَفَحَتَهُ النَّارُ تَلَفَّحَهُ لَفْحًا بَفَتْحِ فَسْكَونِ  
وَلَفَّحَانًا مَحْرُوكَةً : أَصَابَتْ وَجْهَهُ ؛ إِلَّا أَنْ النَّفْحَ أَعْظَمُ تَأْثِيرًا مِنْهُ  
وَكَذَلِكَ لَفَحَتِ وَجْهَهُ . وَقَالَ الزَّجَّاجُ فِي ذَلِكَ : تَلَفَّحُ وَتَلَفَّحُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ إِلَّا  
أَنَّ النَّفْحَ أَعْظَمُ تَأْثِيرًا مِنْهُ . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَمِمَّا يُؤَيِّدُ قَوْلَهُ قَوْلُهُ  
تَعَالَى : " وَلَئِنْ مَسَّتْهُمُ نَفْحَةٌ مِنْ عَذَابِ رَبِّكَ " . وَفِي حَدِيثِ الكُوفِ : "   
تَأَخَّرْتُ مَخَافَةَ أَنْ يُصَيِّبَنِي مِنْ لَفْحِهَا " لَفْحُ النَّارِ : حَرُّهَا وَوَهْجُهَا  
 . وَالسَّمُومُ تَلَفَّحَ الْإِنْسَانَ . وَلَفَحَتَهُ السَّمُومُ لَفْحًا : قَابَلَتْ وَجْهَهُ .  
وَأَصَابَهُ لَفْحٌ مِنْ حَرِّ وَرٍ وَسَمُومٍ . وَالنَّفْحُ لِكُلِّ بَارِدٍ وَأَنْشَدَ أَبُو  
العَالِيَةِ :

مَا أَنْتَ يَا بَغْدَادُ إِلَّا سَلَّاحٌ ... إِذَا يَهْبُبُ مَطَرٌ أَوْ نَفْحٌ .

" وَإِنَّ جَفَّفْتُ فَتُرَابٌ بِرَحِّ بِرَحِّ : خَالِصٌ دَقِيقٌ . وَاللَّفْحُ كَرْمَانٌ :  
نَبَاتٌ يَقْطِئِيهِ أَصْفَرٌ مِثْلُ شَبِيهِ البَاذَنْجَانِ طَائِبٌ الرَّائِحَةِ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :  
لَا أُدْرِي مَا صَحَّتُّهُ . وَفِي الصَّحَاحِ : اللَّفْحُ هَذَا الَّذِي يُشَمُّ شَبِيهِهُ بِالبَاذَنْجَانِ  
إِذَا أَصْفَرَّ . وَاللَّفْحُ : نَمْرَةٌ الْيَبْرُوحِ بِتَقْدِيمِ المَثْنَاءِ التَّحْتِيَّةِ عَلَى

الموَّحدة لا على ما زعمه شيخُنا فإِنَّه تصحيفٌ في نسخته وقد تقدَّمت الإشارة بذلك في  
برج وتقدِّم أيضاً تحقيقُ معناه فراجعهُ إنَّ شئت .  
لقح .

لَقِحَتِ النَّاقَةَ كَسَمِعَ تَلْقَحَ لَقْحًا بفتح فسكون ولَقِحًا محرَّكة ولَقِحًا  
بالفتح إذا حملتْ فإذا استبانَ حملُها قيل : استبانَ لَقِحًا . وقال ابن  
الأعرابيُّ : قَرِحَتِ تَقْرِحُ قُرُوحًا ولَقِحَتِ تَلْقَحَ لَقِحًا : قَبِلَتِ  
الِلِّقِحَ بالكسر والفتح معاً كما ضُبط في نُسختنا بالوجهين . وروى عن ابن عباسٍ  
أَنه سئل عن رجلٍ كانت له امرأتانِ أَرْضَعَتِ إِحداهما غُلاماً وأَرْضَعَتِ الأُخرى جاريةً  
هل يتزوَّج الغُلامَ الجارية ؟ قال : لا اللِّقِحُ واحدٌ . قال الليثُ : أَراد أَن ماءَ  
الفَحْلِ الذي حملتَتْما منه واحدٌ فاللِّبَنُ الذي أَرْضَعَتِ كلُّ واحدٍ منهما  
مُرُضَعَتَها كان أَصلُهُ ماءَ الفَحْلِ فَصَارَ المُرُضَعَتَانِ وَلَدَيْنِ لزوجَهما لأَنَّهُ  
كان أَلْفَحَهما . قال الأزهريُّ : ويحتملُ أَن يكون اللِّقِحُ في حديث ابن عباسٍ معناه  
الإلِّقِحُ يقال أَلْقِحَ الفَحْلُ النَّاقَةَ إِلقِحًا ولَقِحًا فالإلِّقِحُ مصدرٌ حقيقيٌّ  
واللِّقِحُ اسمٌ لما يقوم مَقَامَ المصدرِ كقولك أَعْطَى عَطَاءً وإِعْطَاءً وَأَصْلِحَ  
صَلاحًا وإِصْلَاحًا وَأَنْبَتَ نباتًا وإِنباتًا فهي ناقةٌ لاقِحٌ وقارِحٌ يومَ تَحْمِلُ  
فإذا استبانَ حملُها فهي خَلِيفَةٌ قاله ابن الأعرابيُّ مِنْ إِبْلِ لَوَاقِحَ ولُقِّحَ  
كقُبِّرٍ ولَقُوحٌ كصَبُورٍ مِنْ إِبْلِ لُقِّحٍ بضمَّتين . واللِّقِحُ كسحابٍ : ما تَلْقَحَ  
به النَّخْلَةُ وطلَّعُ الفُجِّسَالِ بضمٍّ فتشديد وهو مَجَّازٌ . والحَيُّ اللِّقِحُ  
والقَومُ اللِّقِحُ - ومنه سُمِّيَتِ بنو حنيفةَ باللِّقِحِ وإِيساهم عَندي سعدُ بنُ  
ناشِبٍ :