

تاج العروس من جواهر القاموس

كَبَحَ الدَّابَةَ : جَذَبَ لِجَامَهَا وَصَرَبَ فَاهَا بِهِ لِتَقْفَ وَلَا تَجُرُّ
يَكْبَحُهَا كَبْحًا . ويقال : ليس كَبَحُ الصَّعْبِ الشَّرِسُ إِلاً باللَّجَامِ الشَّكْسِ
. وفي حديث الإِفَاضَةِ من عرفات : وهو يَكْبَحُ راحِلَتِهِ هُوَ مِنْ ذَلِكَ . كَبَحْتُ
الدَّابَّةَ إِذَا جَذَبْتَ رَأْسَهَا إِلَيْكَ وَأَنْتَ راكِبٌ وَمَنْعَتَهَا مِنِ الْجِمَاحِ
وَسُرْعَةِ السَّيْرِ . هذه عِبَارَةُ النَّهَايَةِ . وقد تَصَحَّفَتْ عَلَى مُلَلَّ عَلَيْهِ قَارِئٌ فِي
النَّامُوسِ فَقَالَ : وَأَسْرَعَتِ السَّيْرَ بَدْلَ وَسُرْعَةِ السَّيْرِ وَجَعَلَ بَيْنَ الْعَبَارَتَيْنِ
مُبَايِدَةً . وقد تَكَفَّلَ شِيخُنا بِرَدَّهُ . كَأَكْبَحَهَا وَهُوَ عَنْ يَعْقُوبَ . وَعِبَارَةُ الْجُوهَرِيِّ
: يَقَالُ : أَكْمَحْتُهَا وَأَكْفَحْتُهَا وَكَبَحْتُهَا هُذِهِ وَهُدَهَا عَنِ الْأَصْمَعِيِّ بِلَا أَلْفِ .
وَكَبَحَهُ بِالسَّيْفِ : صَرَبَ وَهُوَ صَرَبٌ فِي الْتَّاجِمِ دُونَ الْعَظَمِ . وَمِنِ الْمَجَازِ : كَبَحَ
فَلَانَ كَبْحًا : رَدَّهُ عَنِ الْحَاجَةِ . وَكَبَحَ الْحَائِطَ السَّهْمَ إِذَا أَصَابَ الْحَائِطَ حِينَ
رُمِيَّ بِهِ وَرَدَّهُ عَنْ وَجْهِهِ وَلَمْ يَرْتَزِ فِيهِ . وَكَبَحَ الْحَجَرُ حَافِرَ الدَّابَّةِ :
صَكَّهُ . وَالْكَبْحُ بِالضَّمِّ : نَوْعٌ مِنَ الْمَصْلِ أَسْوَادُ أَوْ هُوَ الرَّخْبَيْنُ بِفَتَحِ
فَسْكُونِ وَكَسْرِ الْمُوَحَّدَةِ . وَإِنَّهُ لِمُكْبِحٍ كِمْعَاطِمٍ وَمُكْرَمٍ : شَامِخٌ عَالٌ وَقَدْ أُكْبِحَ
بِالضَّمِّ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ . وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ : بَعِيرٌ أَكْبَحُ : شَدِيدٌ وَكَابَحَهُ :
شَاتِمٌ وَقَاتِلَهُ . وَمِنِ الْمَجَازِ : الْكَابِحُ : مَا وَفِي نَسْخَةِ التَّهْذِيبِ : مِنْ اسْتِقْبَالِ
مَمَّا يُتَطَّبِّرُ مِنْهُ مِنْ تَيْسِ وَغَيْرِهِ وَهُوَ النَّطَبِيْحُ لَأَنَّهُ يَكْبَحُهُ عَنْ وَجْهِهِ .
كَابِحٌ . قَالَ الْبَاعِيْثُ : وَمُغْتَدِيَاتٌ بِالنَّجُوسِ كَوَابِحٌ كَتْحٌ .
كَتَحَ الطَّعَامَ كَمَدَعٍ : أَكَلَ مِنْهُ حَتَّى شَبَّعَ . وَكَتَحَتِ الرِّيحُ فُلَانًا : سَافَتْ
عَلَيْهِ التَّرَابُ أَوْ نَازَعَتْهُ ثَيَابَهُ . وَفِي نَسْخَةِ ثَوْبَهِ مِثْلُ كَثَحَتِهِ بِالْمُثَلَّثَةِ كَمَا
سِيَّتِي . وَكَتَحَ الدَّبَّيِ الْأَرْضَ : أَكَلَ مَا عَلَتْهَا مِنْ نَبَاتٍ أَوْ شَجَرٍ . قَالَ :

لَهُمْ أَشَدُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ ذَلِكُمْ ... مِنَ الْكَوَافِعِ مِنْ ذَلِكِ الدَّبَّيِ السُّودِ
وَالْكَتَحِ : دُونَ الْكَدْحِ مِنَ الْحَصَى . وَالْكَتَحُ : الشَّيْءُ يُصَبِّ الْجَلْدَ
فِيُؤَثِّرُ فِيهِ دُونَ الْكَدْحِ وَكَتَحَهُ كَتْحًا : رَمَى جِسْمَهُ بِمَا أَثَرَ فِيهِ . قَالَ
أَبُو النَّجَمِ يَصْفِحَ مِيرًا :
يَكْتَحِنَ وَجْهَا بِالْحَصَى مَكْتُوْحَا ... وَمَرَّةٌ بِحَافِرٍ مَكْبُوْحَا وَمِمَّا يَسْتَدِرُكُ عَلَيْهِ
: الْكُتْبَيْحُ مُشَدَّداً مُصْغَرَا : اسْمُ زَبَّتْ .

الكَثْحَة من النَّاس : جماءَةٌ غيرُ كَثِيرَةٍ من النَّوادِر كالكَفْحة . و تَكَاثَحُوا
بالمَسْيُوف : تَكَاثَافَحُوا الثَّاءُ لغة في الفاء . و كَثَحَ الرَّجُلُ ثوبَه عن اسْتِدَاه
كمَذَعَ : كَشَفَ عَرَبِيٌّ صحيحٌ خلافاً للبعض . و كَثَحَت الرِّيحُ عليه التُّرابَ
سَفَاتِه أَو نازَعَتْه ثَوْبَه كَتَحتَه وقد تقدَّم كَثَحَ تَكْثِيحاً : إِذَا كَشَفَ . وقال
المُفَضَّل . كَثَحَ مِن الْمَالِ مَا شَاءَ مثلاً كَسَحَ وسِيَّاً تِي و كَثَحَ الشَّيْءَ : جَمَاعَه
و فَرَّقَه كَأَزَهَ ضَدَّه . و تَكَثَّحَ بالحَصَى وبالتُّرابِ أَي تَهَمَّسَ بِه .
كَحَ .

الكُجْ بالضَّمّ : الْخَالِصُ مِن كُلِّ شَيْءٍ مثلاً الْقُجْ يقال عَرَبِيٌّ كُجْ وأَعْرَابٌ
أَكْجَاحٌ إِذَا كَانُوا خُلُصَاءَ : و عَرَبِيٌّ كُجْةٌ كَفْحَةٌ و عَبْدٌ كُجْ خَالِصٌ
العُبُودَة . و زعمَ يعقوبُ أَنَّ الْكَافَ فِي كُلِّ ذَلِكَ بَدَلٌ عَنِ الْقَافِ . قلتُ : وقد تقدَّم
فِي الْقَافِ . و أُمٌّ كُجْةٌ بالضَّمّ : امْرَأَةٌ نَزَّلَتْ فِي شَأْنِهَا الْفَرَائِصُ و لَهَا
ذَكْرٌ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِه تَعَالَى : " لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِمَّا تَرَكَ " فِي النِّسَاءِ .
و الْكَحْ كَهْدُهْدِ و سَمْسَمٍ مِن الإِبْلِ و الْبَقَرِ و الشَّاءِ : الْهَرَمَةُ الَّتِي لَا
تُمْسِكُ لُعَابَهَا و قَيْلُ : هِي الَّتِي قَدْ أَكْتَلَتْ أَسْنَانُهَا و هِي أَيْضًا العَاجُ وَزُورُ
الْهَرَمَةُ و النِّاقَةُ الْمُسَنَّةُ و النِّاقَةُ قُحْقُحٌ و كُجْكُجْ و عَزْرُومٌ و عَوْزَمٌ إِذَا
هَرَمَتْ . و الأَكَجْ : الَّذِي لَا سِنَّ لَهُ . و الْكَجْ بضمِّ تِينٍ : الْعَجَائِزُ الْهَرَمَاتُ
الْمُسَنَّاتُ . و فِي التَّهْذِيبِ : إِذَا أَسَنَّتِ النِّاقَةُ و ذَهَبَتْ أَسْنَانُهَا فَهِي صِرْزَمٌ
و لِطْلِطْلٌ و كَجْكَجْ و عَلْهَزْ و هَرْهَرْ و دَرْدَحْ .