

تاج العروس من جواهر القاموس

الْقُجُّ بِالضَّمِّ : الخالصُ من اللُّؤْمِ والكِرَمِ ومن كلِّ شيءٍ كَأَنَّهُ خالِصٌ فيه . قال : .
لَأَبْتَغِي سَيِّبَ اللَّئِيمِ الْقُجِّ ... يَكَادُ من زَعْنَجَةٍ وَأَحَّ يَحْكِي سُعَالَ الشَّرْقِ الْأَبْحِ وَالْقُجُّ أَيْضاً : الجافي من الناس وغيرهم وهذا قول اللّيث . ومن ذلك الباطنيّ النّبيّ الذي لم يَنْضَجْ يُقال له قُجٌّ . وقيل : القُجُّ الباطنيّ آخِرَ ما يَكُون . وقد قَجَّ يَقْجُ قُجُّ وَحُوحَةٌ بِالضَّمِّ . قال الأزهريّ : أخطأ اللّيث في تفسير القُجِّ وفي قوله للباطنيّة التي لم تَنْضَجْ إِنَّهَا لَقُجٌّ وهذا تصحيفُ . قال : وصوابه الفجُّ بالفاءِ والجيم يُقال ذلك لكلِّ ثمرةٍ لم يَنْضَجْ . وأعرابيُّ قُجٌّ وقُجَّاحٌ بضمّهما : مَحْضٌ خالِصٌ وقيل : هو الذي لم يَدْخُلِ الْأَمْصَارَ ولم يَخْتَلِطْ بأهلها . وقد وردَ في الحديث : وعَرَبِيَّةٌ قُجَّةٌ . وقال ابن دُرَيْدٍ : قُجٌّ : مَحْضٌ فلم يَخْصُصْ أعرابياً من غيره وأعرابُ أَفْجَاحٍ والأُنْثَى قُجَّةٌ . وعَبْدُ قُجٍّ : مَحْضٌ خالِصٌ بَيْنُ الْقَحَاحَةِ والقُحُوحَةِ خالِصٌ العُبُودِيَّةُ . وقالوا : عَرَبِيٌّ كُجٌّ وعَرَبِيَّةٌ كُجَّةٌ الكاف في كُجٍّ بدلٌ من القاف في قُجٍّ لقولهم : أَفْجَاحٌ ولم يقولوا : أَكْجَاحٌ . يُقال : فلانٌ من قُجِّ العَرَبِ وكُجِّهم أَي من صَمِيمهم قال ذلك ابن السّكيت وغيره . وقُجَّاحٌ الْأَمْرُ بِالضَّمِّ : فَمَّصُّهُ وخالِصُهُ وأَصْلُهُ وهذا عن كُرَاع . يُقال : صار إِلى قُجَّاحِ الْأَمْرِ أَي أَصْلِهِ وخالِصِهِ . ولأَضْطَرَّ نَزَّكَ إِلى قُجَّاحِكِ أَي إِلى جَهْدِك . وحكى الأزهريُّ عن ابن الأعرابيِّ : لأَضْطَرَّ نَزَّكَ إِلى قُجَّاحِكِ أَي إِلى أَصْلِك . وقال ابن بَزْرُجٍ : واللّهُ لقد وَقَعْتُ بِقُجَّاحِ قُرَّكَ ووَقَعْتُ بِقُرَّكَ وهو أَن يَعْلَمَ عِلْمَهُ كُلَّاهُ ولا يَخْفَى عليه شيءٌ منه . والقَحْقَاحَةُ : تردد الصوت في الحلق وهو شَبِيهٌ بالبُحَّةِ . وضَحِكُ القِرْدِ يُقال له القَحْقَاحَةُ وصَوْتُهُ الخَنْخَنَةُ . والقُحْقُجُّ بِالضَّمِّ : العَظْمُ المُطَيِّفُ أَي المُحِيطُ بالدُّبُرِ وقيل هو ما أَحاطَ بالخَوْرانِ . وقيل : هو مُلْتَقَى الوَرَكَيْنِ من باطنٍ وقيل هو داخل بين الوَرَكَيْنِ وهو مُطَيِّفٌ بالخَوْرانِ والخَوْرانُ بينَ القُحْقُجِّ والعُصْعُصِ وقيل : هو أَسْفَلُ العَجَبِ في طَبِاقِ الوَرَكَيْنِ فوقَ القَبِّ شيئاً . وفي التهذيب : القُحْقُجُّ ليس من طَرَفِ الصُّلْبِ في شيءٍ ومُلْتَقَاهُ من طاهرِ العُصْعُصِ . قال : وأَعْلَى العُصْعُصِ العَجَبُ وَأَسْفَلُهُ الذَّنْبُ وقيل : القُحْقُجُّ : مُجْتَمِعُ الوَرَكَيْنِ والعُصْعُصُ طَرَفُ الصُّلْبِ الباطنِ وطَرَفُهُ

الظَاهِرُ الْعَجَبُ . وَالخَوْرَانُ هُوَ الدُّبُرُ وَالقُدْحُجُ : وَقَرَبٌ - مَحْرَكَةٌ -
قَدْحَاحٌ وَمُقَدْحَاحٌ : شَدِيدٌ . وَالقَدْحِيحُ فَوْقَ الْعَبِّ وَالجَرَعُ وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ .
قَدْح .

الْقِدْحُ بِالْكَسْرِ : السَّهْمُ قَبْلَ أَنْ يُرَاشَ وَيُنْصَلَ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ :
الْقِدْحُ : الْعُودُ إِذَا بَلَغَ فَشُدَّ بِعَنْهُ الْغُصْنُ وَقُطِعَ عَلَى مِقَارِ الذَّبَلِ الَّذِي
يُرَادُ مِنَ الطُّوْلِ وَالْقِصَرِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْقِدْحُ قِدْحُ السَّهْمِ وَقِدْحُ
بِالْكَسْرِ . وَقِدْحُ الْمَيْسِرِ وَالْجَمْعُ أَقْدِحُ وَأَقْدَاحُ وَأَقْدَاحِيحُ الْأَخِيرَةُ جَمْعُ
الْجَمْعِ . قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ يَصِفُ إِبِلًا : .

أَمَّا أُوْلَاتُ الذُّرَى مِنْهَا فَعَاصِبَةٌ . . . تَجُولُ بَيْنَ مَنَاقِبِهَا الْأَقْدَاحِيحُ