

## تاج العروس من جواهر القاموس

يستدرك عليه في هذا الفصل : ذَا حَ السِّقَاءِ ذَا حَاً : نَفَخَهُ عن كراع ؛ ذَكَرَهُ في اللسان .

ذبح .

" ذَبَّحَ " الشَّاةَ " كَمَنَعَ " يَذُوبُ بِحُهَا " ذَبَّحَاً " بفتح فسكون " وَذُبَّحَاً " كغُرَاب وهو مَذْبُوحٌ وَذَبَّيْحٌ من قَوْمٍ ذَبَّحَى وَذَبَّحَى ؛ وفي اللسان : الذَّبَّحُ : قَطَعَ الحُلُقُومَ من باطنٍ عند النِّصِيلِ وهو موضع الذَّبَّحِ من الحَلَّاقِ . والذَّبَّحُ بِحَاً : الذَّبَّحُ بِحَاً . يقال : أَخَذَهُم بنو فُلانٍ بالذَّبَّحِ بِحَاً : أَي ذَبَّحُوهُم ؛ والذَّبَّحُ أَيَّاماً كان . وَذَبَّحَ : " شَقَّ " . وكلُّ ما شُقَّ : فقد ذُبَّحَ . ومنه قوله : .

" كَأَنَّ عَيْنِي فِيهَا الصَّبَابُ مَذْبُوحٌ أَي مشقوقٌ مَعْمُورٌ . من المَجَّازِ : ذَبَّحَ : بمعنَى " فَتَّقَ " . ومِسْكُ ذَبَّيْحٍ . قال مَنظُورُ ابنِ مَرِّ ثَدِي الأَسَدِيَّ : .

" كَأَنَّ بَيْنَ فَكَّهَا وَالفَكِّ " .

" فَأَرَّةَ مِسْكٍ ذُبَّحَتْ فِي سِكِّ أَي فُتِّقَتْ في الطَّيِّبِ السِّدِّيِّ يقال له سِكُّ المِسْكِ . ويقال : ذَبَّحَتْ فَأَرَّةَ المِسْكِ إِذَا فَتَّقَتْهَا وَأَخْرَجَتْ ما فيها من المِسْكِ . ذَبَّحَ إِذَا " نَحَرَ " . قال شيخنا : فَصَّيَّتُهُ أَنَّ الذَّبَّحَ في الحَلَّاقِ والنَّحَرَ في اللَّيَّةِ ؛ كذا فَصَّلَهُ بعضُ الفقهاءِ . وفي شرح الشِّفَاءِ أَنَّ النَّحَرَ يَخْتَصُّ بالبُدنِ وفي غيرِهَا يقال : ذَبَّحٌ . ولهم فُرُوقٌ أُخْرٌ . ولا يَبْدَعُ أَنَّ يكون الأَصْلُ فيهِما إِزْهَاقَ الرُّوحِ بِإِصَابَةِ الحَلَّاقِ والمَنْحَرَ ثُمَّ وَقَعَ التَّخْصِصُ من الفقهاءِ أَخَذُوا من كلام الشَّارِعِ ثُمَّ خَصَّصُوهُ تَخْصِصاً أَخْرَ بِقَطْعِ الوَدَجِينِ وما ذُكِرَ معهما على ما بَيَّنَّ في الفروعِ وإِعلم . من المَجَّازِ : ذَبَّحَ : خَنَقَ

" يقال : ذَبَّحْتَهُ العَبِيرَةَ ؛ إِذَا خَنَقْتَهُ وَأَخَذْتَهُ بِحَلَّاقِهِ . ربما قالوا :

ذَبَّحَ " الدَّنَّ " إِذَا بَزَلَهُ " أَي شَقَّه وَثَقَبَهُ وهو أَيضاً من المَجَّازِ . يقال أَيضاً : ذَبَّحَ " اللِّحْيَةَ فُلاناً " : سالتَ تَحْتَ ذَقْنِهِ فَبَدَا " بغيرِ هَمْزِ أَي ظَهَرَ " مُقَدَّمٌ حَنَكُهُ فهو مَذْبُوحٌ بها " وهو مجاز : قال الرُّاعِي :

من كلِّ أَشْمَطَ مَذْبُوحٍ بِلِحْيَتِهِ ... بادي الأَذَاةِ عَلَيَّ مَرَّ كُورِهِ

الطَّحِيلِ " والذَّبَّحُ بالكسر " : اسم " ما يُذْبَحُ بِحَاً من الأَضاحِي وغيرِهَا من الحَيوانِ وهو بمنزلةِ الطَّحِينِ بمعنَى المَطْحُونِ والقِطْفِ بمعنَى المَقْطُوفِ وهو كثيرٌ في الكلامِ حتى ادَّعى فيه قَوْمٌ القِيَّاسَ والصَّوابُ أَنَّهُ مَوْقُوفٌ على السَّماعِ ؛

قاله شيخنا . وفي التنزيل " وَفَدَا يَنْدَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ " يَعْنِي كَيْدَ شَيْخِ  
إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ . وقال الأزهري " الذَّبْحُ : ما أُعِدَّ لِلذَّبْحِ وهو بمنزلة  
الذَّبْحِ بِبَيْحٍ والمذبوح . الذَّبْحُ بِبَيْحٍ " كصُرْدٍ وَعِنْدَبٍ : ضَرْبٌ مِنَ الكَمَأَةِ " بَرِيضٌ .  
قال ثعلب : والضَّمُّ فقط " : الجَزْرُ البَرِّيُّ " وله لونٌ أَحْمَرٌ . قال الأَعشى في  
صِفَةِ خُمْرٍ : .

" وَشَمُولٍ تَحْسَبُ الْعَيْنُ إِذَا صُفِّقَتْ فِي دَنْبِهَا زَوْرَ الذَّبْحِ الذَّبْحُ بِبَيْحٍ :  
" زَيْتٌ آخِرٌ " هكذا في سائر النسخ والصواب : والذَّبْحُ بِبَيْحٍ زَيْتٌ أَحْمَرٌ لَهُ أَصْلٌ  
يُقَشَّرُ عَنْهُ قِشْرٌ أَسْوَدٌ فَيَخْرُجُ أَبْيَضَ كَأَنَّهُ خَرَزَه بِيضَاءٌ حُلَاوٌ طَيِّبٌ  
يُؤْكَلُ وَاحِدَتَهُ ذُبْحَةٌ وَذَبْحَةٌ . حكاها أَبُو حَنِيفَةَ عَنِ الفَرَّاءِ . وقال أَيْضاً :  
قال أَبُو عَمْرٍو الذَّبْحُ بِبَيْحَةٍ : شَجَرَةٌ تَنْدُبُتُ عَلَى سَاقِ زَيْتَةٍ كَالكُرَّاثِ ثُمَّ تَكُونُ  
لِهَا زَهْرَةٌ صَفْرَاءٌ وَأَصْلُهَا مِثْلُ الجَزْرَةِ وَهِيَ حُلَاوَةٌ وَلَوْ نُفِئَهَا أَحْمَرٌ . وقيل : هو  
زَيْتٌ بِأَكْثَرِهِ الذَّبْحُ بِبَيْحَةٍ . قال الأزهري " : الذَّبْحُ بِبَيْحٍ : المَذْبُوحُ " . والأُنْثَى  
ذَبْحَةٌ . وَإِنَّمَا جَاءَتْ بِالهَاءِ لِغَلْبَةِ الاسمِ عَلَيْهَا . فَإِنَّ قَوْلَهُ : شاةٌ ذَبْحٌ أَوْ  
كَيْدٌ ذَبْحٌ لَمْ يَدْخُلْ فِيهِ الهَاءُ لِأَنَّ فَعِيلًا إِذَا كَانَ زَعْتًا فِي مَعْنَى مَفْعُولٍ  
يُذَكَّرُ يَقَالُ : امْرَأَةٌ قَتِيلٌ وَكَفٌّ خَضِيبٌ . وقال أَبُو ذُؤَيْبٍ فِي صِفَةِ الخَمْرِ : .  
إِذَا فُضِّتْ خَوَاتِمُهَا وَبُجِّتْ ... يَقَالُ لَهَا دَمٌ الوَدَجِ الذَّبْحُ بِبَيْحٍ قال  
الفارسي : أَرَادَ المَذْبُوحَ عَنْهُ أَي المَشْقُوقَ مِنْ أَجْلِهِ . وقال أَبُو ذُؤَيْبٍ أَيْضاً .  
وسِرْبٌ تَطَلَّسَى بِالْعَبِيرِ كَأَنَّهُ ... دِمَاءٌ طَبِئَ بِالنَّحْوِ ذَبْحٌ