

## تاج العروس من جواهر القاموس

" يَتَدْرُكُنَ بِالْأَمَالِ السَّامِحِ .

" لِلطَّيْرِ وَاللَّعَاوِسِ الْهَزَالِجِ وَفِي التَّهْذِيبِ : أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لَهُمْ يَانَ : .

" تُخْرِجُ مِنْ أَفْوَاهِهَا هَزَالِجًا قَالَ : وَالْهَزَالِجُ : السَّرِيعُ مِنَ الذُّنُوبِ .  
وقولُ الحُسَيْنِ بْنِ مُطَايِرٍ : .

هَدَلُ الْمَشَافِرِ أَيْدِيهَا مُوْثَقَةٌ ... دُفُوقٌ وَأَرْوَجُلُهَا زُجٌّ هَزَالِجٌ فَسَّرَهُ  
ابن الأعرابي فقال : سريعةٌ خفيفةٌ . وقال كُرَاعٌ : الْهَزَالِجُ : السَّرِيعُ مُشْتَقٌّ  
مِنَ الْهَزَجِ وَاللَّامِ زَائِدَةٌ . وَهَذَا قَوْلٌ لَا يُلْتَفَتُ إِلَيْهِ كَذَا فِي اللِّسَانِ . " وَطَلِيمُ  
هَزَالِجٌ كَعَمَلِ سَيْ : سَرِيعٌ " . وَقَدْ هَزَلَجَ هَزَلَجَةً . وَقِيلَ : كُلُّ سُرْعَةٍ :  
هَزَلَجَةٌ . " وَالْهَزَلَجَةُ : اخْتِلَاطُ الصَّوْتِ " كَالْهَزْمِ مَجَّةٌ وَهَذَا يُؤَيِّدُ مَا ذَهَبَ  
إِلَيْهِ كُرَاعٌ ؛ فَتَأَمَّلْ .

هسج .

" هَسِنْدُجَانُ بِكسرِ الهاءِ والسَّيْنِ " وَفِي الْمَعْجَمِ بفتحِ السَّيْنِ : " بِالْعَجَمِ " مَعْرَبٌ  
هَسِنْدُكَانُ . وَهِيَ مِنْ قُرَى الرَّيِّ يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ يُوسُفَ  
بنِ خَالِدِ الرَّازِيِّ وَعَلِيِّ بْنُ الْحَسَنِ الرَّازِيِّ وَأَخُوهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَسَنِ وَغَيْرُهُمْ كَذَا فِي  
اللُّبَابِ وَالْمَعْجَمِ .

هضج .

" هَضَّجَ مَالَهُ تَهَضُّجًا " : إِذَا " لَمْ يُجِدْ رَعِيَّهَا " مِنَ الْإِجَادَةِ وَالْمَرَادُ  
بِالْمَالِ الْإِبِلُ . يُقَالُ : " صَدِيَّانٌ هَضَّيْحٌ " أَيْ " صِغَارٌ " لَمْ يُحَسِّنُوا شَيْئًا .  
هَلَج .

" الْإِهْلِيلِجُ " بِكسرِ الأَوَّلِ وَالثَّانِي وَفَتْحِ الثَّالِثِ " وَقَدْ تُكْسَرُ اللَّامُ الثَّانِيَةُ " .  
قَالَ الْفَرَّاءُ وَكَذَلِكَ رَوَاهُ الْإِيَادِيُّ عَنْ شَمْرَةَ وَهُوَ مُعْرَبٌ بِإِهْلِيلِهِ وَإِنَّمَا فَتَحُوا  
اللَّامَ لِوِوَاقِفِ وَزَنْهُ أَوْزَانَ الْعَرَبِ ؛ حَقَّقَهُ شَيْخُنَا " وَالوَاحِدَةُ بِهَاءٍ " -  
إِهْلِيلِجَةٌ . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَلَا تَقُلْ هَلِيلِجَةٌ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَليْسَ فِي  
الْكَلَامِ إِفْعِيلِيلٌ - بِالْكَسْرِ - وَلَكِنْ إِفْعِيلَالٌ مِثْلَ إِهْلِيلِجٍ وَإِبْرِيْسَمٍ وَإِطْرِيْفَالٍ  
- " ثَمَرٌ " أَيْ مَعْرُوفٌ وَهُوَ عَلَى أَقْسَامٍ . " مِنْهُ أَصْفَرٌ وَمِنْهُ أَسْوَدٌ وَهُوَ الْبَالِغُ  
الذَّصِيحُ وَمِنْهُ كَابِلِيٌّ " . وَلَهُ مَنَافِعٌ جَمَّةٌ ذَكَرَهَا الْأَطْبِيَّاءُ فِي كُتُبِهِمْ مِنْهَا  
أَنَّهُ " يَنْدَفَعُ مِنَ الْخَوَانِيقِ وَيَحْفَظُ الْعَقْلَ وَيُزِيلُ الصُّدَاعَ " بِاسْتِعْمَالِهِ

مُرَبَّى " وهو في المَعْدَة كالكَدِّ بازُونَة " بفتح فسكون " في البيتِ وهي المَرَأَة  
العاقِلَة المُدَبِّرَة " تَتَرَكُ البَيْتَ في غايَة الصِّلاحِ فكذلك هذا الدِّواءُ  
للدِّماغِ والمَعْدَة . " والهالِجُ : الكَثِيرُ الأَحلامِ بلا تَحْصِيلِ " وهالِجَ يَهْلِجُ  
" بالكسر " هَلَجًا : أَخْبِرَ بما لا يُؤْمَنُ به " من الأَخْباء ؛ هكذا في النُّسخِ وفي  
بعض الأُمَّهاتِ : بما لا يُوقَنُ به بالقافِ بدل الميمِ . " والهالِجُ بالضمِّ : الأَضْغاثُ  
في النِّوَمِ " . الهالِجُ بالفتح " : أَخَفَّ النِّوَمَ وشَيْءٌ تَرَاهُ في نَوْمِكَ ممَّا  
ليس برؤُوسًا صادقةٍ و " جَدُّ مُحَمَّدِ بنِ العَبَّاسِ البِلاخِيِّ المُحدِّثِ " . وهالِجَة  
محرَّكةٌ : جَدُّ يَعْقوبَ بنَ زَيْدِ بنِ هالِجَةَ بنِ عبدِ بنِ أبي مَلائِكَةَ التَّيَمِيَّ  
ثقةٌ حدِّثَ . " وأَهْلَاجَهُ " : إِذا " أَخْفاه " كأَهْمَجَهُ أو أَنَّ اللامِ يَدُلُّ عن  
الميمِ كما سيَأْتِي . وقد مرَّ في " هرج " شيءٌ من ذلك .

هلبج