

تاج العروس من جواهر القاموس

" المَيْجُ : الاخْتِلاطُ " كذا في التهذيب وهو واويٌ وَيَائِيٌ ؛ كذا في الناموس . ونقل عن ابن الأعرابي : ما جَ في الأَمْرِ إِذَا دارَ فيه . " ومِجَى كَمِينَى " بالكسر : " جَدٌ " للذُّعْمَانِ بنِ مُقَرَّرِ بْنِ " المُزَنِيِّ " الصَّحَابِيِّ " رَضِيَ اللهُ عَنْهُ كان معه لواءٌ مُزَيَّنَةٌ يومَ الفَتْحِ هاجَرَ هو إِخْوَتُهُ التَّسْعَةُ .
مينج .

واستدرك عليه : مَيَّانَجُ بالفتح في حروفه كلها : قال ياقوت في المعجم : أَعْجَمِيٌّ لا أَعْرِفُ معناه . قال أبو الفضل : هو مَوْضِعٌ بالشَّامِ ولست أَعْرِفُ في أَيِّ مَوْضِعٍ هو منه . يُنسَبُ إِلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ يَوْسُفُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ يَوْسُفِ المَيَّانَجِيِّ سمع محمد بن عبد الله السَّمَرِيُّ قَنْدِيٌّ بالمَيَّانَجِ وولَّى القضاءَ بدمشقَ وتُوِّفِّيَ سنة 375 ؛ وأبو مسعودٍ صالحُ بنُ أَحْمَدَ بْنِ الْقَاسِمِ المَيَّانَجِيِّ وأبو عبد الله أحمد بن طاهر بن المُنْجَجِ المَيَّانَجِيُّ كلُّ هذا عن ابن طاهرٍ . قال : وقد يُنسَبُ إِلَى مَيَّانَه ؛ مَيَّانَجِيٌّ وهو بلدٌ بأَذْرَبَيْجانَ منها القاضي أبو الحسين عليُّ بن الحسن المَيَّانَجِيُّ قاضي هَمَذَانَ وولده أبو بكرٍ محمدٌ وحفيده عَيْدُنُ القُضَاةِ عبدُ الله بن محمدٍ ؛ وكلُّهم فَضلاءٌ بُلْغَاءُ .
فصل النون مع الجيم .

ن - أ ج .
" نَأَجَ في الأَرْضِ كَمَنْعَ " يَنْدَأَجُ " نُؤُوجًا " بالضم : إِذَا " ذَهَبَ " . وفي التهذيب : ونَأَجَ الخَيْرُ : أَي ذَهَبَ في الأَرْضِ . نَأَجَتِ " الرِّيحُ " تَنْدَأَجُ " نَنْدِجًا : تَحَرَّكَتْ فِي نُؤُوجٍ : شديدةُ المَرِّ لها حَفِيفٌ والجمع نَوَائِجُ . نَأَجَ " إِلَى اللَّهِ " يَنْدَأَجُ : إِذَا " تَصَرَّعَ " في الدُّعَاءِ . وفي الحديث " ادْعُ رَبَّكَ بِأَنْدَأَجٍ مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ " ؛ أَي بِأَبْلَغِ مَا يَكُونُ مِنَ الدُّعَاءِ وَأَضْرَعِ . وتقول : بَرَّتْ أُنْجِي رِبِّي وَأَنْدَأَجُ إِلَيْهِ . نَأَجَ " البُومُ " يَنْدَأَجُ نَأَجًا : " نَأَمَ " أَي صاحَ وكذلك الإنسانُ . نَأَجَ " الثَّوْرُ " يَنْدَأَجُ وَيَنْدِجُ نَأَجًا ونُؤُوجًا : " خَارَ " . وثَوْرٌ نَنْجُجٌ : كثيرُ النَّوْجِ . ورجلٌ نَنْجُجٌ : رفيعُ الصَّوْتِ . " ونَنْجَجَ كَسَمِعَ : أَكَلَّ أَكَلًا ضَعِيفًا " . ولِلرِّيحِ نَنْدِجٌ : أَي مَرٌّ سَرِيعٌ بِصَوْتٍ " . ونَأَجَتِ الرِّيحُ المَوْضِعَ : مَرَّتْ عَلَيْهِ مَرًّا شديدًا . ونَنْجَجَ القَوْمُ كَعُنِي : أَصابَتْهُمُ النَّوْجُ . قال الشاعر : .

" وَتُنذِرُ أَجْرُ الرُّكَّابِ كُلِّ مَنذُورٍ .
" بِهِ نَزَّيْحُ كُلِّ رِيحٍ سَيِّهٍ أَشَدَّ ابْنِ السَّكَّابِ : .
" قَدْ عَلِمَ الْأَحْمَاءُ وَالْأَزَاوِيحُ .
" أَنْ لَيْسَ عَنْهُمْ حَدِيثُ مَنذُورٍ " الْحَدِيثُ الْمَنذُورُ : الْمَعْرُوفُ " هَذَا فَسَّرَهُ .
" وَنَائِجَاتُ الْهَامِ : صَوَائِحُهَا " قَالَ الْعَجَّاجُ : .
" وَاتَّخَذَتْهُ النَّائِجَاتُ مَنذُورًا وَالنَّائِجَاتُ أَيْضًا : الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ
الهُبُوبِ . " وَالنَّيَّاجُ " كَشَدَّادُ : السَّرِيعُ . وَ " الْأَسَدُ " لِسُرْعَةِ وَثُوبِهِ .
وَنَائِجَاتُ الْإِبِلِ فِي سَيْرِهَا . وَمِنَ الْمَجَازِ : نَائِجَاتُ الرِّيحِ أَيْ عَجَّاتُ .

نَبِيح