

تاج العروس من جواهر القاموس

وَفَجَجَتْ رَجُلِيَّ - " وما بين رَجُلِيَّ " أَفَجَّهُمَا فَجًّا : " فَتَحَتْ " و
 وباعدت بينهما ؛ وكذا فاججت وفجوت " كأفججت . و " الفجاج :
 أفتح من الفجاج يقال : " هو يمشي مُفَاجًّا وقد تفاج وأفج .
 والفج في كلام العرب : تفرجك بين الشئين . يقال : فاج الرجلُ يُفاج
 فجاجًا ومُفاجَّةً : إذا باعد إحدى رجليه من الأخرى ليبول . والفجاج في
 القدمين : تباعد ما بينهما . وقيل : هو في الإنسان تباعد الرُّكبتين وفي
 البهائم تباعد العُرْقوبين فجاجًا . وفي الحديث : " كان إذا بال
 تفاج حتى نأوي له " التفاج : المُبالغة في تفرج ما بين
 الرجلين وفي حديث أمِّ مَعْبِدٍ : " فتفاجت عليه ودرت " واجتدرت " وفي
 حديث آخر حين سُئِلَ عن بني عامرٍ فقال : " جمل أزهري مُتفاج . " أراد
 أنه مُخصب في ماءٍ وشجري فهو لا يزال يبول لكثرة أكله وشرب به . ورجل
 مُفج الساقين : إذا تباعدت إحداهما من الأخرى . وفيما سب به حجل
 بن شكال الحارث بن مُصرِّف بين يدي النعمان : " إنه لمفج الساقين
 قعوا الأليتين . أفج الرجل : " أسرع . و " أفج الطلِّم :
 رمى بصومه . و " النعامة " تُفج : إذا " رمت بصومها " . وقال ابن
 القيرب : " أفج إفجاج النعامة وأجفل إفعال الطلِّم .
 أفج " الأرص بالفدَّان " إذا " شققها شققًا مُذكَرًا " فهي مُنفجة
 : مُنشقَّة " ورجل أفج بيِّن الفجاج وهو أفتح من الفجاج " الآتي
 ذكره . وقال ابن الأعرابي : الأفج والفنجل معاً : المُتباعد
 الفخذين الشديداً الفجاج ؛ ومثله الأفجى . وأنشد .
 " أَعْطَانِيكَ غَيْرَ أَحَدَلَا .
 " ولا أمك أو أفج فنجل " والفجاج كفد فد هُد هُد وخلاخال
 الرجل " الكثير الكلام " والفخر " المُتشبِّع بما ليس عنده " . وقيل : هو
 الكثير الصياح والجلابة . وقيل : هو الكثير الكلام بلا نظام . والأُنثى
 بالهاء . وفيه فجفجة . وأنشد أبو عبيدة لأبي عارم الكلابي في صفة
 بخيل :
 " أَعْنَى ابْنُ عَمْرٍو عَن بَخِيلٍ فَجَفَاجٌ .

" ذِي هَجْمَةٍ يُخْلِفُ حَاجَاتِ الرَّجِّاجِ .

" شُحْمٌ نَوَاصِيهَا عِظَامُ الْإِنْتِاجِ .

" مَا ضَرَّهَا مَا مَسَّ زَمَانَ سَحَّاجٌ وَفِي حَدِيثِ عَثْمَانَ : " إِنْ هَذَا الْفَجَّاجُ لَا يَدْرِي أَيْنَ الْإِنْسَانُ عَزَّ وَجَلَّ " هُوَ الْمَهْذَارُ الْمَكْتُوبُ مِنَ الْقَوْلِ . قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : وَيُرْوَى : " الْبَجَّاجُ " وَهُوَ بِمَعْنَاهُ أَوْ قَرِيبٌ مِنْهُ . عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : " الْفُجَّجُ بَضْمَتَيْنِ : الثُّقْلَاءُ " مِنَ النَّاسِ . " وَالْإِفْجِجُ بِالْكَسْرِ : الْوَادِي أَوْ الْوَاسِعُ " مِنْهُ وَهُوَ مَعْنَى الْفَجِّ " أَوْ الضَّيْقِ الْعَمِيقِ ضِدُّهُ " . وَوَادٍ إِفْجِجٌ عَمِيقٌ ؛ يَمَانِيَّةٌ . وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُ كُلَّ وَادٍ إِفْجِجًا ؛ وَبِهِ صَدْرُ الْمُصَنِّفِ . " وَالْفُجَّةُ بِالضَّمِّ : الْفُرْجَةُ " بَيْنَ الْجَيْلَيْنِ . " وَحَافِرُ مَفْجٍ " : أَيْ " مُقْبَبٌ " وَقَاحٌ ؛ وَهُوَ مَحْمُودٌ . وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : الْفَجَّاجُ :

الطَّلِيمُ يَبْيِضُ وَاحِدَةً . قَالَ :

" بِيضَاءٌ مِثْلُ بَيْضَةِ الْفَجَّاجِ .

" وَفَجَّ الْفَرَسُ وَغَيْرُهُ : هَمٌّ بِالْعَدْوِ . وَعَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ : الْفَجَّانُ : عُدُوٌّ

الْكِبَاسَةِ . قَالَ : وَقَضَيْدًا بِأَنْزِهِ فَعَلَانَ لَغَلَابَةِ بَابٍ " فَعَلَانَ " عَلَى بَابٍ

فَعَالٍ " أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلْوَفْدِ الْقَائِلِينَ لَهُ : نَحْنُ بَنُو غَيَّانَ

فَقَالَ : يَلُ أُنْتُمْ بَنُو رَشْدَانَ " فَحَمَلَهُ عَلَى بَابٍ " غ وَي " وَلَمْ يَحْمَلْهُ عَلَى بَابٍ " غ ي

ن " لِغَلْبَةِ زِيَادَةِ الْأَلْفِ وَالذُّونِ . وَفِي أَحْجَاجِهِمْ : مَا شَيْءٌ يُفَجَّاجٌ وَلَا يَدُولُ ؟ هُوَ

الْمِنْصَدَّةُ " شَيْءٌ كَالسَّرِيرِ لَهُ أَرْبَعُ قَوَائِمٍ وَهَذَا مِنَ الْأَسَاسِ .