

تاج العروس من جواهر القاموس

الصَّمَجَة محرّكةٌ : القَنْدِيلُ ج صَمَجٌ " وهو مستثنى من القاعدة التي مر ذكرها وقالوا : إنه عربي وليس في كلام العرب كلمةٌ فيها صادٌ وجيمٌ غيره . وقيل : إنه " مُعَرَّبٌ " عن الرومية تبعاً للجوهري فإنه قال ذلك وأورد بيتَ الشَّمَخِ : .
" والنَّجْمُ مِثْلُ الصَّمَجِ الرُّومياتُ قال شيخنا ولا شاهدَ فيه لجواز أن تكون الصِّفَةُ للقيد .
وصَوِّمَجٌ أو صَوِّمَجَانٌ : ع أو " هو " بالحاء المهملة " .
ص م ل ج .
" الصَّمَلَجُ كَعَمَلِ السِّبْ : الصُّلْبُ " الشَّدِيدُ " من الخَيْلِ وغيرها .
صنح .
" الصَّنَجُ : شيءٌ يُتَّخَذُ من صُفْرِ يَضْرَبُ أحدهما على الآخر " قال الجوهري : وهو الذي يعرفه العرب " و " هو أيضاً " آلةٌ ذو أوتارٍ يَضْرَبُ بها " . وفي اللسان :
الصَّنَجُ العربيُّ : هو الذي يكون في الدُّفوف ونحوه عربيٌّ فأما الصَّنَجُ ذو الأوتارِ فدَخيلٌ " مُعَرَّبٌ " يَخْتَصُّ به العجم وقد تكلّمت به العربُ . ونصُّ عبارة الجوهري :
مُعَرَّبَان . وقال غيره : الصَّنَجُ : ذو الأوتار الذي يُلَاعَبُ به . واللاعِبُ به الصَّنَاجُ والصَّنَجَةُ . قال الأعشى : .
ومُسْتَجِيباً تَخَالَصُ الصَّنَجُ يَسْمَعُهُ ... إذا تُرَجَّعُ فيه القَيْنَةُ الْفُضْلُ وقال الشاعر : .
قُلْ لِسَوَّارٍ إِذَا مَا ... جِئْتَهُ وَابْنِ عُلَاثَهْ .
زادَ في الصَّنَجِ عُبَيْدٌ ... أوتاراً ثَلَاثَهْ ° قلت : الشعر لأبي النَّضْرِ مولى عبدِ الأعلى مُحَدَّثٌ .
ويقال : " ما أدري أي صَنَجٌ هو : أي أيّ الناس " .
والصَّنَجُ " بضمّين : قِصَاعُ الشَّيْزَى " وقال ابن الأعرابي : الصَّنَجُ : الشَّيْزَةُ .
" والأصْنُوجَةُ بالصُّمِّ : الدُّوَالِقَةُ من العَجِينِ " .
" وليلةٌ قَمْرَاءٌ صَنَاجَةٌ " : مُضِيئةٌ " قلت : هذا تحريفٌ وإنما هو صَيِّجَةٌ بالياء التحتية وسيأتي في محله وذكره بالنون وهَمْ .
" وأعشى بني قيس " ويقال له : أعشى بكر : كان يقال له : " صَنَاجَةٌ العربِ لجَوْدَةِ شعره " .

" وابنُ الصَّنَجِ : يوسف بن عبد العظيم مُحَدِّثٌ " .

" وصَنَجَ النَّاسَ صُنُوجًا : رَدَّ كَلًّا إِلَى أَصْلِهِ " .

وصَنَجَ : " بِالْعَصَا : ضَرَبَ بِهَا " .

" وصَنَجَ بِهِ تَصْنِيجًا : صَرَعَهُ " .

" وصَنَجَةٌ : نَهْرٌ بَيْنَ دِيَارِ مُضَرَ وَدِيَارِ بَكْرٍ . وَصَنَجَةٌ الْمِيزَانُ مُعْرَبَةٌ " وَلَا

تَقْلُ بِالسِّينِ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ وَتَبِعَهُ ابْنُ قَتَيْبَةَ . وَفِي نَسْخَةٍ مِنَ التَّهْذِيبِ : سَنَجَةٌ

وَصَنَجَةٌ وَالسِّينُ أَعْرَبُ وَأَفْصَحُ فَهِيَ لُغَتَانِ . وَأَمَّا كَوْنُ السِّينِ أَفْصَحَ فَلَأَنَّ الصَّادَ وَالْجِيمَ

لَا يَجْتَمِعَانِ فِي كَلِمَةٍ عَرَبِيَّةٍ . وَفِي الْمَصْبُوحِ : سَنَجَةٌ الْمِيزَانُ مُعْرَبٌ وَالْجَمْعُ سَنَجَاتٌ مِثْلُ

سَجْدَةٍ وَسَجَدَاتٍ وَسَنَجٌ مِثْلُ قَمْعَةٍ وَقِصَعٍ قَالَ الْفَرَّاءُ : هِيَ بِالسِّينِ وَلَا يُقَالُ

بِالصَّادِ " . وَقَدْ تَقَدَّمَ الْبَحْثُ فِي ذَلِكَ فَرَأَيْتَهُ .

وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : امْرَأَةٌ صَنَجَةٌ : ذَاتُ صَنَجٍ . قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا شِئْتُ غَنِيَّتِي دَهَاقِينَ قَرِيَّةٍ ... وَصَنَجَةٌ تَجِدُو عَلَى كُلِّ مَنَسَمٍ

وَصَنَجُ الْجِنِّ : صَوِّتُهَا . قَالَ الْقُطَّامِيُّ :

تَبَيْتُ الْغُولُ تَهْرَجُ أَنْ تَرَاهُ ... وَصَنَجُ الْجِنِّ مِنْ طَرَبٍ يَهِيمُ صَنِجٌ .

" عَبْدٌ صَنِجٌ وَصَنِجَةٌ بِكُسْرِهِمَا : عَرِيقٌ فِي الْعَبُودِيَّةِ . وَصَنِجَةٌ هَاجَةٌ " قَالَ ابْنُ

دَرِيدٍ : يَضُمُّ الصَّادَ وَلَا يَجُوزُ غَيْرُهُ وَأَجَازَ جَمَاعَةٌ الْكُسْرَ . قَالَ شَيْخُنَا : وَالْمَعْرُوفُ عِنْدَنَا

الْفَتْحُ خَاصَّةً فِي الْقَبِيلَةِ بَحِيثٌ لَا يَكَادُونَ يَعْرِفُونَ غَيْرَهُ " قَوْمٌ بِالْمَعْرَبِ " كَثِيرُونَ

مُتَفَرِّغُونَ وَهُمْ " مِنْ وَلَدِ صَنِجَةَ الْحَمَيْرِيِّ " وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنْ

الْمُحَدِّثِينَ .

صَوَجٌ .

" الصَّوْجَانُ " بِالْفَتْحِ : " كُلُّ يَابِسٍ الصُّلْبِ مِنَ الدَّوَابِّ وَالنَّاسِ " . لَوْ

قَالَ : الشَّدِيدُ الصُّلْبِ مِنَ الْإِبِلِ وَالذَّوَابِّ كَانَ أَحْسَنَ مِثْلَ مَا هُوَ فِي اللِّسَانِ وَغَيْرِهِ . قَالَ :

" فِي ظَهْرِ صَوْجَانِ الْقَرَا لِلْمُتَطَيِّ " وَنَخْلَةٌ صَوْجَانَةٌ : يَابِسَةٌ كَزَّرَةٌ

السَّعْفِ " . وَعَصَا صَوْجَانَةٌ : كَزَّرَةٌ .

" وَأَيُّ صَوْجَانٍ هُوَ " : مِثْلُ أَيِّ صَنَجٍ هُوَ أَيُّ " أَيُّ النَّاسِ " .

وَالصَّوْجَانُ : الصَّوْجَانُ .

صَهَجٌ .

" الصَّيْهَجُ : الصَّلَاهُجُ " وَقَدْ تَقَدَّمَ مَعْنَاهُ قَرِيبًا عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

" وَالصَّيْهُوجُ : الْأَمْلَاسُ . وَ " قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : " بَيَّتُ صَيْهُوجٌ " : أَيُّ " مُمْلَاسٌ

" . وَطَهْرُ صَيْهُوجٌ : أَمْلَاسٌ . قَالَ جَنْدَلٌ :

" على ضُلوعِ زَهْدَةِ المَذَافِجِ -