

تاج العروس من جواهر القاموس

الذِّي يَذْجَانُ - في التهذيب في الرُّبَاعِيَّ - : الإِبْرِلُ تَحْمِلُ حُمُولَةَ
التُّجَّارِ كَذَا عَنْ شَمْرِ هَذَا ذَكَرَهُ وَالْمُصَنِّفُ ذَكَرَهُ فِي الدِّالِ وَالْجِيمِ وَسَيَعِيدُهُ فِي حَرْفِ
الرَّاءِ .

فصل الراء مع الجيم .

ر - ب - ج .

" الرُّبُجُ " بفتح فسكون : الدُّرُّهُمُ الصَّغِيرُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو . " والرُّوْبُجُ " كجَوْهَرٍ أَيْضاً " : الدُّرُّهُمُ الصَّغِيرُ الْخَفِيفُ " يَتَعَامَلُ بِهِ أَهْلُ
الْبَصْرَةِ فَارِسِيٌّ دَخِيلٌ . والرُّوْبُجُ بضم فسكون بفتح لقب جَدِّ أَبِي بَكْرٍ
أَحْمَدَ بْنَ عُمَرَ ابْنِ أَحْمَدَ بْنَ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ الْفَامِيِّ عُرِفَ
بِابْنِ الرُّوْبُجِ رَوَى عَنِ الْبَغَوِيِّ وَابْنِ صَاعِدٍ وَعَنْ الْعَتَيْقِيِّ وَتُوفِّيَ فِي سَنَةِ
383 . وَرُوِبَانُ زُجَاهُ بضم فسكون بنواحي بَلَاخٍ مِنْهَا الْأَمِيرُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ صَاحِبُ
دِيوَانَ الْإِنشَاءِ لِأَعطافِ سِنْدَجَرٍ . فِي الصَّحَاحِ : " الرُّبُجَةُ : الْبِلَادَةُ " وَمِنْهُ
قَوْلُ أَبِي الْأَسْوَدِ الْعَدْلِيِّ :

وَقُلْتُ لِرَجَارِي مِنْ حَنِيْفَةَ سِرُّنَا ... نُبَادِرُ أَبَا لَيْلَى وَلَمْ
أَتَرَبُّجَ أَيَّ وَلَمْ أَتَيْلِدْ . فِي التَّهْذِيبِ لِلْأَزْهَرِيِّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يُنْشِدُ
وَنَحْنُ يَوْمئِذٍ بِالصَّمَّانِ :

" تَرَعَى مِنَ الصَّمَّانِ رَوْضًا آرَجًا .

" مِنْ صِلِّيَّانٍ وَنَصِيَّانٍ رَابِجًا .

" وَرُغْلًا بَاتَتْ لَهُ لَوَاهِجًا قَالَ : فَسَأَلْتُهُ عَنْ " الرُّبُجِ " فَقَالَ : هُوَ "

الْمُتَلَيُّ الرُّبِّيَّانُ " . قَالَ : وَأَنْشَدَنِيهِ أَعْرَابِيٌّ آخِرٌ " وَنَصِيَّانٍ رَابِجًا "

وَسَأَلْتُهُ فَقَالَ : هُوَ الْكَثِيفُ الْمُتَلَيُّ قَالَ : وَفِي هَذِهِ الْأُجُوزَةِ :

وَأَطْهَرَ الْمَاءُ لَهَا رَوَابِجًا ... يَصْفُ إِبِلًا وَرَدَّتْ مَاءً عِدًّا فَذَفَضَتْ

جِرْرَهَا فَلَمَّا رَوَيْتَ انْتَفَخَتْ خَوَاصِرُهَا وَعَظُمَتْ فَهُوَ مَعْنَى قَوْلِهِ "

رَوَابِجًا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : أَبْرَجَ الرُّجْلُ إِذَا جَاءَ بَيْنَيْنِ مَلَا حِ . وَ

أَرُبُجَ " إِذَا " جَاءَ بَيْنَيْنِ قِصَارٍ " وَقَدْ تَقَدَّمَ . " وَتَرَبُّجَتِ "

النَّاقَةُ " عَلَى وَلَدَهَا " إِذَا " أَشْدَلَتْ " . وَالتُّرَبُّجُ : التَّحْيِيُّ . "

وَالرُّبُجِيَّةُ كَكَرَاهِيَّةِ : الْحَمَقَاءُ " . وَالرُّبُجِيَّةُ : بِالْفَتْحِ : الضَّخْمُ "

الجافي السذي بين القريّة والبادية . وفي اللسان : رجُلٌ رباحيٌّ :
 يفتخِرُ بأكثرَ من فعله قال : .
 " وتلقاة رباحيًّا فخورا " والإرربجانُ : بالكسر : نيتٌ . وأرربجُ
 بفتح فسكون فكسر بلامدة من سمرقندة نُسب إليها وهبُ بنُ جميل بن
 الفضل ويقال هي أرربنجنه فحذف النون .
 ر - ت - ج .

" رتج الباب " رتجاً " : أغلقه كأرتتجه " : أو ثقّ إغلقه وباب
 مُرتج . وأبي الأصمعيُّ إلاَّ أررتجه وفي الحديث " إنَّ أبوابَ السَّماءِ
 تُفترجُ ولا تُرتجُ " أي لا تغلقُ وفيه أمرنا رسولُ الله صلّى الله عليه وسلّم
 بإرتج الباب " أي إغلقه . رتج " الصبيُّ رتجاناً " محرّكة إذا
 درج " في المشي . من المجاز : رتج في منطوقه رتجاً " كفرح " مأخوذ
 من الرتج وهو الباب . وصعد المنيبر فرتج عليه " : استغلق عليه
 الكلام كأررتج عليه " على ما لم يُسمَّ فاعله يقال أررتج على القارئ
 إذا لم يقدر على القراءة كأنّه أُطبق عليه كما يُرتج الباب . مثله
 أررتج " عليه " واستُرتج " كلاهما على بناء المفعول ولا تقل أررتج عليه
 بالتشديد وفي حديث ابن عمر " أنه صلّى بهم المغرب فقال : ولا الصّالّين ثم
 أررتج عليه " أي استغلق عليه القراءة . وفي التهذيب : أررتج عليه
 واررتج وعن أبي عمرو : رتج إذا استتبر ورتج إذا أغلق كلاماً أو
 غيره . وعن الفراء : رتج الرجلُ " وبعل " ورجى وغزل كلُّ هذا إذا
 أراد الكلام فأررتج عليه . ويقال : أررتج على فلان إذا أراد فوّلاً أو
 شعراً فلم يصل إلى تمامه . من المجاز : " أررتجت الناقة " فهي
 مُرتج إذا قذلت ماء الفحل " فأغلقته رحمةً على " ذلك " الماء " .
 أنشد سيبويه :