وفَرَسٌ خَرُوجٌ : سابِقٌ في الحَلْبَةِ . ويقال : خَارَجَ فُلانٌ غُلامَة إِذا اتّفقَا على ضَرِيبةٍ يَرُدّهَا العَبْدُ على سَيِّدِه كُلَّ شَهْرٍ ويَكُونَ مُخَلّىً بَيْنَه وبَيْن عَمَلِه فيُقَال : عَبْدٌ مُخَارَجٌ كذا في المُغرِب واللسان . وثَوْبٌ أَخْرَجُ : فيه بَيَاضٌ وحُمْرَةٌ من لَطْخِ الدَّمِ وهو مُسْتَعَارٌ قال العجّاج : .

" إِنَّا إِذا مُذْكِى الحُروبِ أَرَّجَا .

" ولَبِسَتْ للْمَوْتِ ثَوْباً أَخْرَجَا وهذا الرَّجَز في الصّحاح : .

" ولَبِسَتْ لِلْمَوْتِ جُلاًّ أَخْرَجَا وفسّره فقال : لَبِسَتِ الحُرُوبُ جُلاًّ فيه بَيَاضٌ وحُمْرَةٌ . والأَخْرَجَةُ : مَرْحَلَةٌ مَعروفَةٌ لَوْنُ أَرْضِهَا سَوَادٌ وبَيَاضٌ إِلى الحُمْرَة . والنُّجُومُ تُخَرِّجُ لَوْنَ اللَّيْلِ فَيتَلَوَّنُ بلَوْنين مِن سوادِه وبَياضِها قال : .

إِذَا اللَّيْلُ غَشَّاهَا وخَرَّجَ لَوْنَهُ ... نُجُومٌ كأَمْثَالِ المَصابِيحِ تَخْفِقُ ويقال : الأَخْرَجُ : الأَسْودُ في بياض والسَّوادُ الغَالِبُ . والأَخْرَجُ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ لِلَوْنِه غَلَبَ ذلك عليه واسمُه الأَحْوَلُ . والإِخْرِيجُ : نَبْتٌ . والخَرْجَاءُ : مَاءَةٌ احْتَفَرَها جَعْفَرُ بنُ سُلَيْمَانَ في طَرِيق حَاجِّ البَصْرَةِ كما في المراصِد ونقلَه شيخُنا . وَوَقَعَ في عِبَارَاتِ الفُقَهَاءِ : فُلانٌ خَرَجَ إِلى فُلانٍ مِن دَيْنِه أَي قَضَاه إِيَّاهُ . والخُرُوجُ عند أَئمّة النَّحْوِ هو النَّصْبُ على المفعولِيّة وهو عبارَةُ البَصْريّينَ لأَنّهم يَقُولُون في المفعول هو مَنْصُوبٌ علَى الخُروجِ أَي خُروجِه عن طَرَفَيِ الإِسْنَادِ وعُمْدَتِه وهو كقولهم له : فَضْلَةٌ وهو مُحتاجٌ إِليه فاحفظْه . وتَدَاوَلَ الناسُ استعمالَ الخُرُوجِ والدُّخولِ في مَعْنَى قُبْحِ الصَّوْتِ وحُسْنِه إِلاّ أَنَّه عامّيٌّ رَذْلٌ كذا في شفاءِ الغَليل . وفي الأَساس : ما خَرَجَ إِلاَّ خَرْجَةً واحدةً وما أَكْثَرَ خَرجَاتِك وتَاراتِ خُروجِك وكنتُ خارِجَ الدَّارِ وخَارِجَ البَلدِ . ومن المجاز : فُلانٌ يَعرِف مَوَالجَ الأُمورِ ومَخَارِجَهَا أَي مَوَارِدَهَا ومَصَادِرَهَا . والمُسَمَّى بخَارِجَةَ من الصحابةِ كثيرٌ .

خ - ر - ز - ج .

" خَارْزَنْجُ " قال الدَّمامِينِيّ : إِنه بفتح الرَّاءِ والزّاي معاً وقال

الشّ ُمُنّ ِى هو بسكون الراءِ وفتح الزاي وهو الأَظهر والعَجَم يقولون بالكاف " : د " بل ناحِيَةٌ من نَواحِي نَيْسَابُورَ من بُشْتَ . " منه أَحمدُ بنُ مُحَمّ َد البُشْتِىّ ُ " بالضّ َمّ وقد تقدّم ضَبطُه في مَحلّه " الخَارْزَنْجِىّ ُ " وهو " مُصَنّ ِفُ تَكْمِلَةِ العَيْنِ " في اللّ ُغَة .

خ - ر - ف - ج .

" الخُرْفُجُ والخُرَافِجُ بضمهما والخِرْفَاجُ والخِرْفِيجُ بكسرهما : رَغَدُ العَيْشِ " وسَعَتُه . والخَرْفَجَةُ : حُسْنُ الغِذَاءِ في السّ َعَة . عن الرّ ِيَاشيّ " المُخَرْفَجُ " كالخُرْفُجِ والخُرَافِجِ : أَحْسَنُ الغِدَاءِ وقد خَرْفَجَه والخَرْفَجَةُ سَعَةُ العَيْشِ " والعَيْشُ المُخْرفَجِ : الوَاسعُ " وكُلّ ُ واسعٍ مُخَرْفَجٌ قال العَجّ َاجُ : .

" مَأْدُ الشّ َباب عَيْشَها المُخَرْفَجَا " والخِرْفِيجُ " بالكسر " : الغُصْنُ " واحدُ الأَغصَانِ " النّ َاعِمُ " هكذا في النّ ُسَخ وصَوابُه الغَضّ ُ النّ َاعِمُ مِن الغَضَاضَة ففي اللسان : ونَبتٌ خِرَفَيجٌ وخِرْفَاجٌ وخُرَافِجٌ وخُرَفِجٌ وخَرَفَنْجٌ بفتحتينِ فالسّ ُكونِ وبالنّ ُون قبل الجيم - : ناعمٌ غَضّ ٌ وخُرْفَنْجُهُ أَيضاً : نَعْمَتُه . وبه تَعلَم ما في كَلام المُصنّف من القُصُورِ قال جَنْدَلُ بن المُثَنّ َى : .

" وَبَيْنَ خُرْفَنْجِ النّ َبَاتِ البَاهِجِ خَرُوفٌ خُرَفِجٌ وخُرَافِجٍ " كعُلَبِطٍ " ودُوَادِمٍ أَي " السّ َمِينُ " . " وخَرْفَجَهُ " خَرْفَجَةً " : أَخَذَه أَخْذاً كَثِيراً " .

وبقي عليه : في حَدِيث أَبي هُرَيْرَةَ " أَنّ َه كَرِهَ السّ َرَاوِيلَ المُخَرْفَجَةَ " وهي الطّ َويلةُ الواسعةُ تَقَعُ على ظَهْرِ القَدَم قاله الأَمَوِيّ وقال أَبو عُبَيْدٍ : وذلك تَأْوِيلُها وإِنما أَصلُه مأْخوذٌ من السّ َعَة . والمرادُ مِن الحدِيثِ أَنّه كَرِهَ إِسْبَالَ السّ َرَاوِيلِ كمَا يُكْرَهُ إِسْبَالُ الإِزارِ