

## تاج العروس من جواهر القاموس

ومما يستدرِك عليه : الحُلَا يُنْدُجَةُ والجُلَا يُنْدُجَةُ بضم الحاءِ واللامِ والدَّالِ  
المهملة وبفتح الأخير أيضاً : الصُّلْبِيَّةُ من الإِبِلِ وسيأُتِي في جلدحِ إِنْ شَاءَ □  
تعالى .

ح - م - ج .

" التَّحْمِيحُ : شِدَّةُ النَّظَرِ " عن أَبِي عُبَيْدَةَ وقال بعضُ المفسِّرينِ في  
قولِهِ عزَّ وجلَّ : " مُهْطِعِينَ مُقْنَعِي رُءُوسِهِمْ " قال : مُحَمَّجِينَ مُدْرِيَمِي  
النَّظَرِ وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ لذي الإِصْبَعِ :

إِنْ رَأَيْتَ بَنِي أَبِي ... كَ مُحَمَّجِينَ إِيَّاكَ شُوسًا وَالتَّحْمِيحُ : فَتْحُ  
الْعَيْنِ وَتَحْدِيدُ النَّظَرِ كَأَنَّه مَبْهُوتٌ قال أَبُو العِيَالِ :  
وَحَمَّجَ لِلجَبَانِ المَوْ ... تٌ حَتَّى فَلَّابُهُ يَجِبُ أَرَادَ : حَمَّجَ الجَبَانَ  
للمَوْتِ فَقَلَّابَ . قيل : التَّحْمِيحُ " غُورُ العَيْنِ " وقيل : تَصْغِيرُهَا  
لِتَمَكِينِ النَّظَرِ . قال الأزهريُّ : أَمَّا قولُ اللَّيْثِ في تَحْمِيحِ العَيْنِ : إِنَّه  
بمنزلةِ الغُورِ فلا يُعرَفُ . التَّحْمِيحُ " : تَغْيِيرُ في الوَجْهِ من الغَضَبِ " و  
غيره وفي الحديثِ : " أَنْ عُمَرَ رَضِيَ □ عنه قال لِرَجُلٍ : ما لي أَرَاكَ مُحَمَّجًا  
" هو " إِدَامَةُ النَّظَرِ مع فَتْحِ العَيْنَيْنِ . " وقال الأزهريُّ : هو نَظَرُ  
بِتَحْدِيدِ بَقِيَّةِ . التَّحْمِيحُ : النَّظَرُ بِخَوْفٍ و " إِدَارَةُ الحَدَقَةِ فَرَعًا أَوْ  
وَعِيدًا " . وفي الصَّحاحِ : حَمَّجَ الرَّجُلُ عَيْنَهُ يَسْتَشْفِي النَّظَرَ إِذَا  
صَغَّرَهَا . وقيل : إِذَا تَخَاوَصَ الإِنْسَانُ فَقَدَ حَمَّجَ . وفي التَّهذيبِ  
التَّحْمِيحُ بمعنى " الهُزَالِ " مُذَكَّرٌ وقوله :  
" وقد يَفْقُودُ الخَيْلَ لَمَّا تُحَمَّجَ فِقِيلٌ : تَحَمَّجُهَا : هُزَّالُهَا وقيل :  
هُزَّالُهَا مع غُورِ أَعْيُنِهَا . " والحَمُوجُ " كصَبُورٍ : " الصَّغِيرَةُ من  
وَلَدِ الطَّيِّمِ ونحوه . "

ح - م - ل - ج .

" حَمَّجَ الحَبِيلَ : قَتَلَهُ " فَتَلَّاهُ " فَتَلَّاهُ " شَدِيدًا " قال الرَّاكِبُ :  
" قُلَّتْ لَخَوْدِ كاعِبٍ عَطِيُولُ .  
" مَيَّاسَةً كَالطَّيِّبَةِ الخَذُولِ .  
" تَرَنُّو بِعَيْنَيْ شَادِنٍ كَحَيْلِ .

" هَلْ لَكَ فِي مُحَمَّلَاجٍ مَفْتُولٍ وَالْحِمْلَاجُ : الْحَبْلُ الْمُحَمَّلَاجُ .  
وَالْمُحَمَّلَاجَةُ مِنَ الْحَمِيرِ : الشَّدِيدَةُ الطَّيِّبِ وَالْجَدْلُ . وَالْحِمْلَاجُ : قَرْنُ  
الثَّوْرِ وَالطَّيِّبِ قَالَ الْأَعَشَى : .

يَنْفُضُ الْمَرْدَ وَالْكَبَاثَ بِحِمْلَا... حٍ لَطِيفٍ فِي جَانِبَيْهِ أَنْفِرَاقُ  
وَالْحَمَالِيجُ : قَرُونُ الْبَقَرِ . " وَالْحِمْلَاجُ : مِنْفَاخُ الصَّائِغِ " . وَيُقَالُ  
لِلْأَعْيُرِ الَّذِي دُوخِلَ خَلْقُهُ اِكْتِنَازًا : مُحَمَّلَاجُ : قَالَ رُوَيْبَةُ : .  
" مُحَمَّلَاجُ أُدْرَجَ إِدْرَاجَ الطَّلَاقِ كَذَا فِي اللِّسَانِ .

ح - ن - ج