

## تاج العروس من جواهر القاموس

قلت : أمّما الشعْرُ فلأبي الحسنِ عليّ بن عبدِ الغنيّ الفيهريّ المُقرئ  
الشاعر الضّرير ابنِ خالّة أبي إسحاق الحُمْريّ صاحب زهْرِ الآداب وأمّما  
الرواية فإنّها : فاخْصُصْهُ بِذا الدّاءِ بالدّالِ المُهملة لا بالراءِ كما زعمه  
شيخنا فيردّ عليه ما زادّه .

فصل الزاي مع الهمزة .

ز أ ز أ .

زَأْزَأْهٌ : خوَّفه وزَأْزَأَ الطّليمُ : مشى مُسرعا رافعا قُطْرَيْهَ أَي  
طَرَفَيْهَ رأسه وذَنَبه . وزَأْزَأَ الشّبيءُ : حرّكه وتَزَأْزَأَ : تحرّك  
وتَزَعَزَع وتَزَأْزَأَ منه : تصاعَرَ ذَلَّ له فَرَقا محرّكة أَي خوفاً وقال أبو  
زيد : تَزَأْزَأَتْ من الرجل تَزَأْزَأُ شديداً إذا تصاعرت له وفرت قت منه  
وعبارة المُحكّم : تَزَأْزَأَ له : هابه وتصاعَرَ له وخافَ كعطفِ التفسيرِ على  
تصاعُر وتَزَأْزَأَ الرجل : اختبأ قال جرير :

تَبْدُو فتبديّ جَمالاً زانَه خَفَرُ ... إذا تَزَأْزَأَتْ السُّودُ العَناكيبُ  
وتَزَأْزَأَ الرجلُ إذا مشى مُحرّاً كما أعطاه كهيئَةَ القِصارِ أَي وهي مِشية  
القِصار . ويقال : قَدِرُ زُوَازِئُهُ كعُلابِطَةِ وزُوَازِئُهُ مثل عُلابِطَةِ بالهمز  
فيهما أَي عظيمة تُزَأْزَأُ أَي تَضُمُّ الجَزورَ هذا محلّ ذكره لأنّهُ مهموزٌ قال  
أبو حيزامٍ غالبُ بن الحارث العُدَليّ :

وعندي زُوَازِئُهُ وَأُوبَةُ ... تُزَأْزَأُ بالدّالِ ما تَهَجَّؤُهُ وذكّره في  
المعتلِّ وهم للجوهريّ وهذا الذي ذكره وهما هو المنقول عن الأصمعيّ وشيوخه  
والمؤلف تبع ابن سيده في المُحكّم حيث ذكره في المهموز .

ز ب أ .

الزَّبْأَةُ : نقلها من بعض حواشي الصحاح وقد خَلَّتْ عنها الأُمّهاتُ بالفتح وقد  
تقدّم أنّه سهوٌ من قلم الناسخ الغضبيّة رواه ابن الأعرابيّ .

ز ك أ .

زَكَاةٌ كَمَنْعِ مائةٍ سوْطِ زَكَاةٌ : ضربُه وزَكَاةٌ أَلْفًا أَي ألف درهمٍ :  
نَقَدَهُ أَوْ عَجَّلَ نَقْدَهُ عن ابن السكّيت وعليه اقتصر الجوهريّ والزُّبَيْدِيُّ .  
وزَكَاةٌ إليه : لجأ واستندَ عن أبي زيد والمزكأُ : الملجأُ قال الشاعر :

وكيفَ أَرَهَبُ أَمْرًا أَوْ أُرَاعُ لَهُ ... وقد زَكَاتُ إلى بِشْرِ بنِ مروانِ .  
 ونِعْمَ مَزَكَاً من ضاقَت مَذاهِبُهُ ... ونِعْمَ من هَوَ في سِرِّ وإِءْلانِ  
 وزَكَاتِ الناقَةِ بولَدِها تَزَكَاً : رمته وفي بعض النسخ : رمتُ به عند رَجُلِها  
 وفي بعض النسخ : عند رَجُلِها بالتثنية وفي التهذيب : رمتُ به عند الطَّلَقِ ويقال  
 : قَبَّحَ إِيَّاهُ أُمَّةً زَكَاتًا به ولَكَاتًا به أَي ولَدَتُهُ . ورجلٌ لو قال بدله :  
 مَلِيءٌ كما هو في غير كتابٍ كانَ أَوْلَى زُكَاً كصُرَدٍ وزُكَاةٍ مثل هُمَزَةٍ وزُكَاةٍ  
 النَّقْدِ كغُرَابٍ : مُوسِرٌ كثيرُ الدراهمِ عاجِلٌ أَي حاضرُ النَّقْدِ وقول شيخنا في  
 الأخير إنَّه من زيادات المؤلف لأنَّ الجُمهور كالجوهريِّ اقتصروا على الأَوَّلِ لِيَنَ لِيَس  
 بسديد فإنَّه مذكور في غالب الأُمَّة هاتِ قال ابنُ شُمَيْلٍ : يقال تَكَأْتُهُ حَقًّا  
 تَكَأً وزَكَأْتُهُ زَكَأً أَي قَضَيْتُهُ وقد أغفله المؤلِّف . وازدَكَأَ منه حَقًّا  
 وازتَكَأَ أَي أَخَذَهُ . ولَتَجِدَنَّه زُكَاةً زُكَاةً كهُمَزَةٍ فيهما أَي يقضي  
 ما عليه .

زن أ .

زَنَأَ إليه أَي الشَّيْءِ كَمَنَعَ يَزِنُ زَنَأً زَنَأً وزُنُوءًا كقُعُودٍ : لَجَأَ  
 وزَنَأَ في الجَبَلِ يَزِنُ زَنَأً زَنَأً وزُنُوءًا : صَعِدَ فيه وفي الحديث : لا يُصَلِّي  
 زانئٌ يعني الذي يُصَعِّد في الجبلِ حتَّى يستتِمَّ الصُّعودَ إمَّا لأَنَّه لا يتمكَّنُ  
 أَوْ ممَّا يَقَعُ عليه من البُهْرِ والنَّهيجِ فيَضيقُ لذلك نَفَسُهُ وقال قيسُ بنُ  
 عاصمِ المِنْدَقَرِيِّ B وأَخَذَ صَبِيًّا له من أُمَّةٍ يُرَقِّصُه وأُمَّةٌ مَنذُفوسَةٌ  
 بنتُ زيدِ الفَوَارِسِ والصبيُّ هو حَكِيمُ ابنه : .  
 " أَشْبِهَ أَبَا أُمَّةٍ أَوْ أَشْبِهَهُ حَمَلٌ .  
 " ولا تَكُونَنَّ كَهَيْلِ وُفٍّ وَكَلٍ .  
 " يُصَدِّجُ في مَضَجَعِهِ قَدْرَ انْجَدَلٍ .  
 " وارْقَ إلى الخَيْرَاتِ زَنَأً في الجَبَلِ