

## تاج العروس من جواهر القاموس

كذا أَنشده ابنُ الأَعرابيِّ بكسر الميم . " ومُلَّثٌ " بضمِّ الميم وتشديد اللام  
المكسورة : " ة بالعرّاقِ " من السَّوادِ نقله الصَّاعقانيُّ قولهم : " أَتَيْتَهُ  
مَلَّثَ الطَّلَامِ " - ومَلَّسَ الطَّلَامِ - " ويُحَرِّكُ " وعند مَلَّثِهِ " أَي حِينِ  
اخْتَلَطَ " الطَّلَامُ ولم يَشْتَدَّ السَّوادُ جِدًّا حتى تَقُولَ : أَخُوكَ أَمَ الذِّئْبُ  
وذلك عند صَلَاةِ المَغْرِبِ وبعدهَا . وعن أَبِي زَيْدٍ : مَلَّثُ الطَّلَامِ : اختلاطُ  
الصَّوِّءِ بالطَّيِّبِ وهو عند العِشَاءِ وعند طُلُوعِ الفَجْرِ . وفي الأَسَاسِ جِئْتَهُ  
مَلَّثَ الطَّلَامِ " وَمَلَّسَ الطَّلَامِ وهو حين " يَخْتَلِطُ " ورَبِيعَةٌ تقولُ لصلَاةِ  
المَغْرِبِ . صَلَاةُ المَلَّثِ . ومَلَّثَهُ بالشَّرِّ : لَطَّخَهُ به وتقول : ما كان  
عَهْدُهُ إِلا وَلَثًا ووَعْدُهُ إِلا مَلَّثًا .

م - و - ث .

" مائِةٌ " أَي الشَّدءِ يَمُوتُهُ " مَوْتًا " : مَرَسَهُ بِيَدِهِ وَيَمِيثُهُ لُغَةً إِذَا  
دَافَهُ قاله ابنُ السِّكِّيتِ ومثله في التَّوَشِيحِ . وقال الهَرَوِيُّ : مائِةٌ وَأَمائِةٌ  
أَي ثُلَاثِيًّا ورُبَّاعِيًّا وَأَنكره ابنُ الأَثِيرِ . قال الجوهريُّ : مائِةُ الشَّدءِ في  
الماءِ يَمُوتُهُ مَوْتًا و " مَوْتَانًا محرَّكةً : خَلَطَهُ ودَافَهُ فانْمَاطَ " هو فيه  
" انْمِيأَنًا " والكَلِمَةُ واويَّةٌ ويائيَّةٌ . ومن المَجَازِ : لِيَدِنِي عُدْرَةَ قُلُوبِ  
تَنْمِاطٍ كما يَنْمِاطُ المِلْحُ في المَآءِ .

م - ي - ث .

" المَيِّثُ : المَوْتُ " مائِةُ الشَّدءِ مَيِّثًا : مَرَسَهُ ومائِةُ المِلْحِ في المَآءِ  
: أَذَابَهُ وكذلك الطَّيِّينَ وقد انْمَاطَ . عن ابنِ السِّكِّيتِ . وعن اللِّيثِ : مائِةٌ  
يَمِيثُ مَيِّثًا : أَذَابَ المِلْحَ في المَآءِ حتى امْمَاطَ امْمِيأَنًا وكلُّ شَّدءٍ  
مَرَسْتَهُ في المَآءِ فذَابَ فيه من زَعْفَرَانٍ وتَمْرٍ وزَبِيبٍ وأَقِطٍ فقد مِثَّتَهُ  
" كالتَّمْيِثِ " والإِمَائَةِ " والامْتِيَاثِ " والامْمِيَاثِ بتشديد الميم . قال اللِّيثُ  
: كلُّ شَّدءٍ مَرَسْتَهُ في المَآءِ فذَابَ فيه فقد مِثَّتَهُ ومَيِّثَّتَهُ وفي حديثِ أَبِي  
أُسَيْدٍ : " فَلَمَّما فَرَغَ من الطَّعَامِ أَمَائَتَهُ فسَقَّتَهُ إِيَّاهُ " . قال ابنُ  
الأَثِيرِ : هكذا رُوِيَ : أَمَائَتَهُ والمعروفُ : مائِتَهُ . قلتُ : وقد تقدَّم الإِشارةُ  
إِليه . وفي حديثِ عَلِيِّ : " اللَّهُمَّ مِثِّ قُلُوبَهُمْ كما يُمِاطُ المِلْحُ في المَآءِ  
" . " والمَيِّثَاءُ : الأَرْضُ " اللَّيِّئَةُ من غيرِ رَمْلِ وكذلك الدَّمِ مِثَّةٌ وفي

الصَّحاح : المَيْثَاءُ : الأَرْضُ " السَّهْلَةُ ج مَيْثٌ كَهَيْفٍ " جمع هَيْفَاءٌ . وفي  
 اللِّسَان : المَيْثَاءُ : الرَّمْلَةُ السَّهْلَةُ والرَّابِيَةُ الطَّيِّبَةُ .  
 والمَيْثَاءُ : التَّلَاعَةُ التي تَعْطُمُ حتَّى تَكُونَ مِثْلَ نِصْفِ الوَادِي أَوْ  
 ثُلُثَيْهِ . المَيْثَاءُ : " ع بالشَّامِ " . " وذو المَيْثِ بالكسر : ع بعَقيقِ  
 المَدِينَةِ " على ساكنِهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ والسَّلَامِ . الامْتِيَاثُ : الرَّفَاهِيَةُ  
 وطَيْبُ العَيْشِ وقد " امْتَاثَ " الرَّجُلُ إِذَا أَصَابَ لِيْنَ المَعَاشِ . امْتَاثَ  
 الرَّجُلُ " الأَقْطَ " لِنَفْسِهِ إِذَا " مَرَسَهُ فِي المَاءِ وشَرِبَهُ " وقال رُؤْبَةُ :  
 " فقلَّتْ إِذْ أَعْيَا امْتِيَاثًا مَائِثٌ .  
 " وطَا حَتِ الأَلْبِيَانُ والعَيْبَانِثُ " والمَيْثُ " كسَيِّدٍ : " اللَّيِّنُ " . ومن  
 المَجَازِ : رَجُلٌ مَيْثٌ القَلْبِ أَي لَيِّنُهُ . ومَيْثُ الرَّجُلِ : ذَلِّلَهُ .  
 ومَيْثُهُ : لَيِّنُهُ وَأَنشَدَ لِمُتَمِّمٍ :  
 وذُو الهَمِّ تُعَدِّيهِ صَرِيْمَةٌ أَمْرِهِ ... إِذَا لَمَّ تُمَيِّثُهُ الرَّسُوقَى  
 وتُعَادِلُ ومَيْثُهُ الدَّهْرُ : حَنَسَكَه وَذَلَّلَهُ . وتَمَيِّثُ : ذَلَّ واسْتَرْخَى  
 وكلُّ ذَلِكَ مَجَازٌ . " وتَمَيِّثُ الأَرْضِ " إِذَا " مُطِرَتْ فَلَانَتْ " وبِرَدَاتٍ . عن  
 أَبِي عَمْرٍو : " المُسْتَمِيثُ : الغِرْقِيُّ " وقِشْرُ البَيْضِ كما تَقَدَّمَ .  
 ومما يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : مَيْثَاءُ : اسمُ امْرَأَةٍ . قال الأَعْشَى :  
 " لِمَيْثَاءِ دَارٌ قَدْ تَعَفَّتْ طُلُولُهَا .  
 " عَفَّتْهَا نَضِيضَاتُ الصَّبَا فَمَسِيلُهَا