

## تاج العروس من جواهر القاموس

ومما يُسْتَدِرَكُ عليه : العَلَاثُ : ما خُلُطَ في البدْرِ . وغيره مما يُخْرَجُ في رُمَى بِهِ . والتَّعْلَيْثُ : اختلاطُ النَّفْسِ وقيل بَدْءُ الوجَعِ . وقُتْلَ الذَّسْرُ بالعَلَاثِي مَقْصُورًا أَيْ خُلُطَ لَهُ في طَعَامِهِ مَا يَفْتَلُهُ حَكَاهُ كُرَاعٌ مَقْصُورًا في بَابِ فَعْلَى والغين فيه لغة . والمُعْتَلَاثُ من السَّهَامِ : الذي لا خَيْرَ فيه . والعَلَاثُ : الطَّرْفَاءُ والأَثْلُ واحْتاجُ الْيَنْبُوتُ والعِكْرِشُ والجمع أَعْلَاثُ . وعَلَاثَ السَّقَاءَ : دَبَاغَهُ بَهْوَلَاهُ وحَكَاهُ أَبُو حَنْيفَةَ بالغين . وعَلَاثَ الذَّئْبُ بالغَنَمِ كَفَرَحَ : لَزَرْ مَهَما يَفْرَسُهَما . كذا في اللسان . واءُتَلَاثَ الرَّجُلُ العُلَاثَةَ : خَلَطَهَا أَنْشَدَ الأَصْمَاعِيَّ : . " حَتَّى إِذَا مَا أَعْتَلَثُوا العُلَاثَاع - ن - ث . " العَنْدُوَةُ بفَتْحِ العينِ " وهو أَعْلَى " وضَمَّها " مع سكون النون وضم " المثلَّثة كالعَنْدُوَةِ وقيل : إِنَّ الثَّلَاثَ بدلٌ عن الفاءِ أَهمله الجوهرِيُّ وقال اللَّيْثُ هو " يَبْيَسُ الْحَلَّى خاصَّةً إِذَا " اسْوَدَ و " بَلَى كَالعُنْدُوَةِ مثلَّثةً " و " ج " عَنْدَاتُ وَعَنْدَاتٍ بالكسر والضمّ قال الرَّاجز : " عَلَيْهِ مِنْ لِمَّاتِهِ عَنْدَاتُ ويروى : " عَنَاثِي كَتَرَاقِي " جمع عَنْدُوَةٍ . وقال الأَزْهَرِيُّ : عَنَاثِي الْحَلَّى ثَمَرَتُهُ إِذَا ابْيَضَتْ وَيَبْسَتْ قبل أن تَسْوَدَ وَتَبْلَى هكذا سمعتهُ من العرب كذا في اللسان . " وبَمَا عَيْنَدَاتِي : ة بَبَاغُدَادَ نقله الصاغانيُّ . ع - ن - ب - ث . عَنْدُبَثُ . كجَعْفَر : شُجَيْرَةُ زَعَمُوا وليس بثَبَتْ أَورَدَهُ ابنُ منظورٍ فهو مستَدِرَكُ على المصنَّف والصَّاغانِيُّ والجوهريُّ . ع - ن - ط - ث . عَنْدُطَثُ كجَعْفَر : زَبَتْ نقله الصَّاغانِيُّ عن ابن دُرِيد وهو مستَدِرَكُ على المصنَّف وصاحبِ اللَّسَانِ والجَوْهَرِيُّ . ع - ن - ك - ث . عَوْنَاثُ عنونٌ يقال : عَوْنَاثُ عن الأَمْرِ : صَرَفَهُ عنه " حتَّى " تَعَوَّثَ أَيْ "

تَحَبَّر كعَاذَهُ " ثُلَاثِيَّاً وَعَيْثَةً . تقول : إنَّ لِي عَنْ هَذَا الْأَمْرِ لَمْ يَعْلَمْ " المَعَادُ : الْمَدْهَبُ وَالْمَسْلَكُ وَالْمَدْوَحَةُ " . " وَرَعَوْثَةً " الْقَوْمُ " تَحَبَّر " وَنَفَلَهُ الصَّاغَانِيَّ .

ومما يُسْتَدِرُكُ عليه : العَوْيَثَةُ : قُرْصٌ يُعَالَجُ مِنَ الْبَقْلَةِ الْحَمْقَاءِ بِزَيْتٍ .

ع - ي - ث -

" العَيْثُ : الإِفْسَادُ " وَقَالَ الْأَرْهَارِيُّ : هُوَ الْإِسْرَاعُ فِي الْفَسَادِ . " عَاثَ يَعْيَثُ " عَيْثَةً وَعُيُوثًا وَعَيْثَانًا : أَفْسَدَ وَأَخْذَ بِغَيْرِ رِفْقٍ . وَيَقُولُ : عَاثَ فِي مَالِهِ إِذَا بَذَرَهُ وَأَفْسَدَهُ . وَفِي الْمُفْرَدَاتِ لِلرَّاغِبِ : العَيْثُ وَالْعَيْثِيُّ مُتَقَارِبَانِ يَقُولُ : عَيْثَى يَعْيَثَى عَيْثِيَّاً وَعَيْثَانَ يَعْيَثُونَ وَعَاثَ يَعْيَثَ عَيْثَةً إِلاَّ أَنَّ العَيْثَ يَقُولُ فِي الْأَكْثَرِ فِيمَا يُدْرِكُ حِسْنًا وَالْعَيْثِيُّ وَالْعَيْثُونَ فِيمَا يُدْرِكُ حُكْمًا . وَقَالَ غَيْرُهُ : العَيْثُونُ : أَشَدُ الْفَسَادِ وَقَيْلُ : هُوَ الْأَعْتَدَاءُ وَقَدْ يَكُونُ مِنْهُ مَا لِيَسْ بِفَسَادٍ كَمَا أَشَارَ إِلَيْهِ شُرَّاحُ الْكَشْافِ كَذَا نَقَلَهُ شِيخُنَا . وَفِي الْلَّاسِمَانِ : قَالَ اللَّاجِيَانِيُّ : عَيْثَى لُغَةً أَهْلُ الْحِجَازِ وَهِيَ الْوَجْهُ وَعَامَّةُ لِغَةٍ بَنِي تَمَّيْمٍ قَالَ : وَهُمْ يَقُولُونَ : وَلَا تَعْيَثُوا فِي الْأَرْضِ . وَحَكَى السَّبِيرَافِيُّ : رَجُلٌ عَيْثَانٌ : مُفْسَدٌ وَامْرَأَةٌ عَيْثَى . وَالذِئْبُ يَعْيَثُ فِي الْغَدَمِ فَلَا يَأْخُذُ مِنْهَا شَيْئًا إِلاَّ قَتَلَهُ وَعَاثَ الذِئْبُ فِي الْغَدَمِ : أَفْسَدَ . وَعَامَّةُ فِي مَالِهِ : أَسْرَاعٌ إِنْفَاقَهُ . قَالَ أَبُو عَمَّرٍ : " العَيْثَةُ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ " الدَّاهِسَةُ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ الْبَاهْلِيُّ : .

" إِلَى عَيْثَةِ الْأَطْهَارِ غَيْرَ رَسْمَهَا بَذَنَاتُ الْبَلَى مَنْ يُخْطَبُهُ الْمَوْتُ بَهْرَمُ الْعَيْثَةُ : أَرْضٌ عَلَى الْقِبْلَةِ مِنَ الْعَامِرِيَّةِ وَقَيْلُ : هِيَ رَمْلٌ مِنْ تَكْرِيتِ وَيُرْوَى بَيْتُ الْقُطَامِيُّ : . سَمِعْتُهَا وَرَعَانُ الطَّوْدِ مُعْرِضَةً ... مِنْ دُونِهَا وَكَثِيبُ الْعَيْثَةِ السَّهْلُ